المحجوب يتخلص من معارضيه بعد اعادة ترشيحه لرئاسة مجلس الشعب

محاولات لاجراء تغييرات فى الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى ولجان المجلس

رئيس المجلس يخطط لسيطرة الناصريين على الحزب فى المرحلة القادمة

كتب عبدالنبى عبدالستار :

علمت «الوفد» . ان الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب يسعى حالياً . لاقناع بعض اعضاء الهيئة البرلمانية للحزب الوطني . بضرورة استبعاد كمال الشاذلى امين تنظيم الحزب من رئاسة المجموعة البرلمانية . قبل بدء الدورة البرلمانية الجديدة كان كمال الشاذلى قد سعى خلال الدورة البرلمانية السابقة الى تحجيم دور معظم انصار الدكتور المحجوب داخل المجلس . كما يحاول الدكتور رفعت المحجوب . استبعاد عدد من رؤساء اللجان النوعية بالمجلس . بزعم عدم التزامهم بتوجيهات الحزب خلال الدورة البرلمانية . واتباع سياسة تتعارض مع السياسة العامة للحزب . وزعم رئيس مجلس الشعب . للقيادات السياسية . ان تصريحات بعض رؤساء اللجان قبل مناقشة مشروعات القوانين الهامة فى المجلس . قد احرجت الحكومة . امام الراى العام . كما يخطط الدكتور المحجوب حالياً الى ترشيح بعض الشخصيات الناصرية والموالية له . لتولى بعض المناصب البرلمانية الهامة . خلال الدورة البرلمانية القادمة . كما يخطط رئيس المجلس الى سيطرة الناصريين على الحزب الوطنى خلال المرحلة القادمة . فى محاولة لتقليص الدور الحزبي للدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامين العام للحزب . ونجح الدكتور المحجوب . مؤخراً فى تجميد مشروع قانون تنظيم العلاقة بين المالك والمستاجر فى الارض الزراعية . بحجة تعارضه مع المكاسب الاشتراكية الثورية .

الوفد

«الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة»

● سعد زغلول ●

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

الجمعة ١٧ ربيع الأول ١٤٠٩ هـ ـ ٢٨ اكتوبر ١٩٨٨ م ـ ١٨ بابة ١٧٠٥ ق ـ العدد ٥١٣ ـ السنة الثانية

١٠ مليمات | ٢٠ قرشا

AL - WAFD □ OCTOBER 28, 1988 □ VOL, 2, NO.513

● وجوه نظيفة للمحليات ●

الدكتور قالى مفيش فايده وشئ مابينفعش اكترمن كده

جمعة فرحات

أنباء عن موافقة الحكومة على شروط صندوق النقد

لانقاذ الاقتصاد المصرى من كارثة الديون وتوقف المساعدات

كتب جمال شوقى :

واصلت بعثة صندوق النقد الدولى . مباحثاتها التمهيدية مع المسئولين فى الحكومة استعدادا للمباحثات التى سيجريها الدكتور عبدالشكور شعلان المدير التنفيذى لعمليات الشرق الاوسط بالصندوق . والتى سيبلغ مصر فى نهايتها بمصير الاتفاق الجديد . من المنتظر ان تسفر المفاوضات الحالية . والتى تستمر اسبوعين . عن موافقة مصر على شروط وخطوات الاصلاح الاقتصادى . التى سيطلبها الصندوق . وتتحدد فى خفض فترة الاصلاح الاقتصادى بالغاء الدعم فى ١٨ شهراً بدلا من ٣٦ شهرا . والغاء دعم الخدمات خلال ١٢ شهرا فقط . كما ستقوم الحكومة بتقديم الخطة الاحتياطية . التى تم اعدادها تحت اشراف الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء فى الاسبوع الماضى . اذا رفض الصندوق. كما يبدو من المباحثات التى جرت طوال الايام الثلاثة الماضية . خطة الحكومة التى تضمنها خطاب النوايا . وتهدف الحكومة من موافقتها على طلبات صندوق النقد . بضغط فترة الاصلاح الاقتصادى . والتعجيل بقراراته الى انهاء الحصار الاقتصادى على المساعدات الغذائية والمعونات والمساهمات فى المشروعات الاستثمارية . والبنية الاساسية التى توقفت . وكانت الدول الكبرى قد قامت

(البقية ص ٢)

عبدالشكور شعلان

الاتحاد السوفيتى يقرر غلق مصانع القطاع العام الخاسرة

قررت الحكومة السوفيتية . غلق ١٣ مصنعا . فى حالة فشل اجراءات انقاذها . واصلاح مسارها . وصفت صحيفة «ازفستيا» القرار . بانه استثنائى . وليس مفاجئا فى ظل سياسة الاصلاح الاقتصادى فى الاتحاد السوفيتى حاليا . وتضع المصانع الخاسرة امام خيارين . اما تحقيق ارباح او اعلان افلاسها .

اكدت الصحيفة . ان هذه المصانع . تشكل عبئا على الدولة منذ عشرات السنين . وتشير التقارير الاحصائية الى ان ٤٪ من مصانع الالات والماكينات . تحقق خسائر تصل الى ١٢,٧ مليون روبل .

واكدت الصحيفة . ان الاقتصاد

(البقية ص ٢)

اعدام ٥ فلسطينيين بالسودان لادانتهم بشن هجوم ارهابى

الخرطوم ـ رويتر : قضت امس محكمة سودانية . باعدام خمسة فلسطينيين . لادانتهم بشن هجومين بالقنابل والمدافع الرشاشة على فندق بالخرطوم ونادى ليلى . خلال «مايو» الماضى . اسفر الهجوم عن مصرع ٧ اشخاص . بينهم خمسة بريطانيين . واصابة اخرين . وكانت هيئة الدفاع عن المتهمين . قد ادانت بشدة امس الاول . بيان الصادق المهدى رئيس وزراء السودان . الذى اكد فيه تورط منظمة فلسطينية فى الهجوم . ووصفت البيان بانه تدخل فى سير القضية ويؤثر على القضاة .

اول اضراب عام فى هندوراس منذ ٥٠ عاما

هندوراس ـ «رويتر» شل امس . الاضراب العام الذى اشترك فيه ٤٠ الف عامل . عاصمة هندوراس . فى اول إضراب من نوعه منذ ٥٠ عاما . طالب العمال بزيادة الاجور . وتحسين فرص العمل . كما اكد زعماء العمال استمرار الاضراب . حتى تستجيب الحكومة لمطالبهم .

مليار دولار خسائر الجفاف فى يوغوسلافيا

بلجراد . أ . ب : اكدت امس السلطات اليوغوسلافية تدهور انتاج المحاصيل . بسبب الجفاف الذى اصاب الاراضى الزراعية .- اشارت السلطات اليوغوسلافية . الى ارتفاع الخسائر عن مليار دولار . بالاضافة الى الاعباء التى ستتحملها الحكومة . فى استيراد كميات كبيرة من المحاصيل الزراعية . لسد احتياجات السكان .

القذافى يهدد بالانتقام من ايطاليا بسبب مشكلة المفقودين!

طرابلس ـ رويتر : هدد الرئيس الليبى معمر القذافى . بالانتقام من ايطاليا . اذا لم تزود بلاده بمعلومات . عن مصير ٥ آلاف ليبى . فقدتهم القوات الايطالية من ليبيا . اثناء الاحتلال . اكد القذافى فى خطاب بمناسبة يوم الحداد الوطنى احقية الليبيين فى الانتقام فرادى وجماعات . جيلا بعد جيل . من الذين خطفوا ونفوا اجدادهم . كما طالب القذافى . ايطاليا والمانيا وبريطانيا . بدفع تعويضات . عن الاضرار التى لحقت بالشعب الليبى . بسبب زرع الالغام . داخل ليبيا . اثناء الحرب العالمية الثانية .

رئيس سيرلانكا استجاب لمقترحات احزاب المعارضة

كولومبو ـ «رويتر» : رحبت امس المعارضة باستجابة الرئيس جونيوس جايوردين لمطالبها بحل البرلمان . وتشكيل حكومة انتقالية . لاجراء الانتخابات العامة والرئاسية . وكان الرئيس قد تقدم بخطة تتضمن اربع نقاط . بناء على اقتراحات المعارضة لاعادة السلام والامن الى سيرلانكا .

سحب ملابس داخلية نسائية بالنمسا عليها آيات قرآنية

صرح مصدر مسئول بالازهر، بانه بناء على احتجاج الازهر الشريف الذى نقلته وزارة الخارجية الى السلطات النمساوية، فقد تقرر سحب ملابس داخلية للنساء من الاسواق النمساوية مكتوب عليها آيات قرانية. اكد المصدر، ان رئيس الغرفة التجارية النمساوية قدم اعتذاره لقيام احدى الشركات النمساوية بطرح هذه الملابس فى الاسواق، وامر بسحبها.

مصطفى الطويل | جمال عبد الناصر | موسى صبرى

دعوى ضد موسى صبرى من اسرتى الوكيل والجزار لزعمه كذبا امتلاكهما اراضى باستغلال النفوذ

اقام المستشار مصطفى الطويل المحامى عن اسرتى الوكيل والجزار . دعوى قضائية ضد موسى صبرى . الذى زعم حصولهما على اراض زراعية دون وجه حق . طلب مصطفى الطويل فى دعواه . من موسى صبرى . تقديم المستندات التى تثبت امتلاك الاسرتين . لاراض عن طريق استغلال النفوذ . اكدت عريضة الدعوى . ان موسى صبرى اختلق فى مقاله المنشور بصحيفة «الاخبار» الصادرة يوم «الثلاثاء» الماضى . اسماء واراضى . لا اساس لها من الصحة . وكشفت عريضة الدعوى . عن ان محكمة الثورة صادرت دون محاكمة بعض الاراضى التى ذكرها موسى صبرى فى مقاله . وتبين للرئيس الراحل جمال عبدالناصر . اجحاف حكم محكمة الثورة بحقوق الاسرتين . واكدت التحقيقات التى اجراها جمال عبدالناصر . ان افراد الاسرتين امتلكوا الاراضى الزراعية بدون استغلال للنفوذ . واصدر الرئيس الراحل . عبدالناصر . القرار الجمهورى رقم ١٢٨ فى سنة ١٩٦٠ . بالغاء حكم محكمة الثورة بمصادرة اراضى الاسرتين . كما اكدت عريضة الدعوى . ان افراد الاسرتين لم

(البقية ص ٢)

كلمة من الوفد حول بيان نقيب الصحفيين

على مدى شهور عديدة . التزم ابراهيم نافع نقيب الصحفيين الصمت المطبق . إزاء حملات الشتائم المسعورة والسباب المقذع . التى يوجهها بعض الموتورين فى صحف الحكومة . ضد حزب الوفد ورئيسه وصحيفته . دون ان يجدوا من يردعهم ويوقفهم عند حدهم ويلزمهم ادب الحوار .

وعندما بدأنا ندافع عن انفسنا . وكتبنا مقالا واحدا ليعرف المتطاولون اننا قادرون على الرد والردع . سارع نقيب الصحفيين الى إصدار البيانات والتى يعلن . عن اسفه . ويهدد بقوانين النقابة التى لا تظهر الا لحماية الصحفيين والكتاب فى صحف الحكومة وقت اللزوم .

اننا نرحب بلجنة من نقابة الصحفيين لتقصى الحقائق . تقوم بدراسة الموقف طوال الشهور العشرة الماضية . وبعد ذلك نرحب ايضا بتطبيق قوانين النقابة بشرط ان تطبق بعدالة .

«الوفد»

نجيب محفوظ لن يسافر الى السويد لاستلام الجائزة

قرر امس . الأديب الكبير نجيب محفوظ . عدم السفر الى استكهولم لحضور الاحتفال الذى يقام يوم ١٠ ديسمبر لتسلم جائزة نوبل . اكد الاطباء المعالجون للكاتب نجيب محفوظ . ان حالته الصحية لا تسمح له بالسفر . خاصة بعد الاجهاد الشديد الذى عانى منه خلال الأيام الماضية . لم يحدد نجيب محفوظ . الشخص الذى سيتسلم الجائزة . ويقوم حاليا باعداد الخطاب الذى سيلقيه نيابة عنه فى الاحتفال سفير مصر بالسويد . يعانى الكاتب الكبير من ارتفاع فى ضغط الدم والسكر .

نقيب الصحفيين يتدخل أخيرا .. ويعرب عن أسف النقابة لمستوى اسلوب الحوار بين الصحفيين!!

اعلن ابراهيم نافع نقيب الصحفيين . ان النقابة تشعر ببالغ الأسف للمستوى الذى وصل اليه اسلوب الحوار بين بعض الصحفيين والكتاب فى الفترة الأخيرة . بما يسىء الى الصحفيين اولا . ويجرح مشاعر الراى العام والقارىء المصرى والعربي . وقال النقيب لقد سبق لمجلس نقابة الصحفيين . ان وجه اللوم الى الذين يستخدمون هذا الاسلوب المتدنى فى الحوار فى فترة سابقة . وكان الاعتقاد هو ان هذا الاسلوب قد يكون مجرد ردة فعل طبيعية لحرية الصحافة . او مجرد عرض جانبى سيزول مع تطور ونضج الممارسة الديمقراطية . واعتمد مجلس النقابة . على وعى الزملاء الصحفيين والكتاب فى التخلص من هذه الاعراض الشاذة . التى تشوه ديمقراطيتنا وممارستنا لحرية التعبير

(البقية ص ٢)

«الصباحى» يقاضى الحكومة لرفضها ٦ قوائم لانتخابات المحليات!

تنظر محكمة القضاء الادارى يوم «الثلاثاء» القادم . دعوى الشيخ احمد الصباحى رئيس حزب الامة ضد الحكومة . لرفض لجان الفصل فى الاعتراضات ست قوائم للحزب فى انتخابات المجالس المحلية . باقسام مصر القديمة والشرابية والساحل والسيدة زينب والدرب الأحمر . اعلن رئيس حزب الامة فى تصريح له امس . انه فى حالة رفض دعوى الحزب امام القضاء . فان حزبه سيخوض يوم «الخميس» القادم . انتخابات المجالس المحلية فى اقسام الزاوية الحمراء ومصر القديمة والدرب الاحمر . وزعم ان ضيق الوقت . وراء عدم اعداد قوائم للحزب فى المحافظات الاخرى .

ادانة انتخابات جنوب افريقيا لفوز الحزب الوطنى بالمحليات

واشنطون ـ وكالات الانباء : اعلنت امس . النتائج الاولية لانتخابات المحليات فى جنوب افريقيا . فاز الحزب الوطنى بنحو ٥٠ مجلسا من ٨٥ مجلسا تم فرزها حتى الان . ادانت الامم المتحدة اجراء الانتخابات على اساس عنصرى .

اقرأ «ص ٤»

ابادة اسراب الجراد قبل توجهها للسعودية

كتب احمد فؤاد

تعرضت صباح امس . حدود مصر الجنوبية . لهجوم مكثف من الجراد الصحراوى فى مساحة ١٥ كيلو مترا مربعا بمنطقة جبال علبة تمكنت فرق مكافحة الجراد من القضاء على الاسراب التى حاولت التغلغل داخل مصر اثناء توجهها الى المملكة العربية السعودية . وكانت الحدود الجنوبية مع السودان قد تعرضت لغزو ٧ اسراب ضخمة من الجراد . وتم القضاء عليها جميعا .

معاش .. بدلا من التعويض لاصحاب مدة الاشتراك الناقصة

وافق امس . نبيل حكم رئيس مجلس ادارة هيئة التامينات على السماح للمؤمن عليهم الذين بلغوا سن الستين قبل تسديدهم القدر المطلوب لاستحقاق المعاش . بشراء مدد سابقة لمدة اشتراكهم فى التامين . اشترط القرار الذى يسرى على العاملين بالقطاعين العام والخاص . عدم زيادة المدة المشتراة عن المدة السابقة . اكد مسئول بهيئة التامينات . ان القرار يهدف الى رعاية كبار السن المؤمن عليهم . وتوفير المعاش لهم بدلا من تعويض الدفعة الواحدة .

ضرائب الأطيان الزراعية بأثر رجعى و٢٠٠ جنيه القيمة الايجارية للفدان

كتب محمد امين :

علمت «الوفد» انه يجرى حاليا فى سرية تامة . تحصيل ضرائب من الفلاحين الذين يملكون ثلاثة افدنة فاقل . ياتى ذلك فى اطار احياء القرار رقم ١٩٤ لسنة ١٩٨٣ . والذى تم تعطيل العمل به منذ تاريخ صدوره . وكان القرار

(البقية ص ٢)

ازدياد التعاون العسكرى بين مصر والدول العربية

الخبراء المصريون يساهمون فى تعزيز الدفاعات العسكرية العربية

اكدت مصادر دبلوماسية لـ «الوفد» . ازدياد التعاون العسكرى بين مصر والدول العربية . منذ استئناف العلاقات الدبلوماسية عقب قمة عمان فى «نوفمبر» الماضى . ذكرت «المصادر» . ان مصر قامت خلال الفترة الماضية بتوقيع عدة اتفاقيات للتعاون العسكرى مع المملكة العربية السعودية . والكويت . والامارات . وقطر . والاردن . والعراق . والسودان . وسلطنة عمان . واليمن الشمالية . وتونس . وتجرى حاليا اتصالات لتوقيع اتفاقية مع المغرب . واوضحت «المصادر» . ان اتفاقيات التعاون العسكرى المصرى العربي . تضمنت زيادة اعداد المستشارين العسكريين المصريين ببعض هذه الدول للاشتراك فى خطة تعزيز الدفاعات العسكرية بها . وتوقيع صفقات اسلحة مع الهيئة العربية للتصنيع . واشارت «المصادر» . الى ان مصر تسعى الى تدعيم تعاونها العسكرى مع الدول العربية . للتوسع فى الصناعات الحربية المصرية . ودعمها وزيادة انتاج الهيئة العربية للتصنيع الى نحو مليار جنيه سنويا بدلا من ٤٠٠ مليون جنيه حاليا . وزيادة فرص العمالة بالمصانع الحربية .

رسائل من مبارك للقادة والزعماء العرب

القاهرة ـ أ . ب : اكد امس مصدر مسئول بوزارة الخارجية المصرية . ان الرئيس حسنى مبارك بعث برسائل الى الملوك والرؤساء العرب . تتناول تطورات الموقف فى الشرق الاوسط عقب سلسلة المحادثات التى اجراها مع الملك حسين عاهل الأردن . والرئيس العراقى صدام حسين . وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية . كما تناولت الرسائل المشكلة اللبنانية . وسبل تسويتها .

ايران ترفض مساواة حصتها البترولية بحصة العراق

نيقوسيا ـ «رويتر» : جددت ايران امس الاول رفضها لتسوى حصة انتاجها البترول . مع حصة العراق فى منظمة «اوبيك» . اكد راديو «طهران» ان «ايران» والمقت على ضرورة حصولها على نفس الدخل الذى يحصل عليه العراق من مبيعات البترول الخام .

«مساعديه» فى المغرب لأول مرة منذ اضطرابات الجزائر الاخيرة

الرباط ـ «رويتر» . وصل الى الرباط . امس الاول محمد الشريف مساعديه . امين حزب جبهة التحرير الوطنى الحاكم بالجزائر . وتعد هذه اول مرة يظهر فيها مساعديه علنا . منذ حوادث الشغب التى شهدتها الجزائر . وكان مساعديه يرفض الاصلاح . واختفى من الاخبار خلال احداث الشغب . مما اثار تكهنات بشأن مستقبله

الاتحاد السوفيتى يبحث اقامة مركز ثقافى يهودى بموسكو

نيويورك ـ «رويتر» : اكدت امس مصادر دبلوماسية . ان الاتحاد السوفيتى ينوى السماح لليهود السوفيت . بافتتاح مركز ثقافى فى موسكو . لتعليم اللغة العبرية والشعائر الدينية اليهودية .

ومن المنتظر قيام ادجار برونفمان رئيس المؤتمر اليهودى العالمى . بزيارة موسكو . خلال الاسبوع القادم .

المنظمات الفلسطينية ترفع حالة التعبئة فى جنوب لبنان

دمشق ـ «رويتر» : هددت امس الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين . بزيادة عملياتها العسكرية ضد اسرائيل . بعد الهجمات الشرسة للطيران الاسرائيلى على المواقع الفلسطينية فى جنوب لبنان . كما اعلنت المنظمات الفلسطينية التعبئة العامة بجنوب لبنان . لمواجهة اية هجمات جديدة على المواقع الفلسطينية . واكد مصدر امنى بالمنطقة . ان جيش التحرير الشعبى . ارسل تعزيزات عسكرية للجبهة فى اطار التعبئة العامة .

أكينو ترفض تولى رئاسة الفلبين لفترة ثانية

مانيلا ـ أ . ف . ب : رفضت امس . كورازون اكينو رئيسة الفلبين . تولى رئاسة البلاد . لفترة ولاية ثانية بعد «يونيو» ١٩٩٢ . اكدت اكينو انها لا تنوى ترشيح نفسها فى الانتخابات الرئاسية القادمة .

القذافى زار السودان سرا يوم «الاحد» الماضى

الخرطوم ـ أ . ش . أ : اكدت امس صحيفة «السودانى» بالخرطوم . ان العقيد الليبى معمر القذافى . قام بزيارة سرية للخرطوم . يوم «الاحد» الماضى . ذكرت الصحيفة . ان مباحثات هامة جرت بين القذافى وكبار المسئولين السودانيين . وتضمنت الوحدة مع ليبيا .

البرلمان السوفيتى يناقش عجز الميزانية لأول مرة

موسكو ـ أ . ب : عقد امس البرلمان السوفيتى جلسة خاصة لمناقشة عجز الميزانية . ... على الحكومة السوفيتية ... من الملابس والكماليات ... المواطن السوفيتى ... فى الحصول ... الاقتصاديين . ان عجز الميزانية يصل الى ... مليار دولار ... الولايات المتحدة الامريكية .

الاسبرين يمنع تحول الذبحة الصدرية إلى أزمة قلبية

بوسطون ـ «رويتر» . اكتشف امس فريق طبى فى «كندا» . ان الاسبرين او الهيبارين . يمنعان تحول الام الذبحة الصدرية إلى ازمة قلبية كاملة .

واكد الاطباء . ثبوت فاعلية العقارين . بعد اختبارهما على ٤٧٩ مصابا بالذبحة . تطوعوا لاجراء الاختبارات عليهم

مفاجات خطيرة .. يكشفها قرار الاتهام فى قضية هروب قيادات الجهاد

احالة ٢١ متهما الى محكمة امن الدولة العليا طوارىء

كتب لطفى عبداللطيف :

اعلن امس المستشار جمال شوملى النائب العام . قرار الاتهام فى قضية هروب قيادات تنظيم الجهاد . من سجن ليمان طره فى ١٧ «يوليو» الماضى . ضم قرار الاتهام ٢١ متهما . على راسهم محمد الاسوانى . الهارب الثالث . والذى بقى على قيد الحياة بعد مصرع زميليه عصام القمرى وخميس مسلم امر النائب العام باحالة الدعوى الى محكمة امن الدولة العليا «طوارىء» . وضرورة القبض على المتهمين الستة الهاربين . كشف قرار الاتهام عن وقائع مثيرة حول قضية الهروب من السجن . واسلوب تنفيذها . وصلة الهاربين بخالد بخيت الذى اخفى الثلاثة فى شقته بمساكن ابيس . اكدت اقوال الشهود المرفقة بقرار الاتهام . ان وزارة الداخلية لم تكن تعلم بوجود الهاربين الثلاثة فى شقة خالد بخيت . وكان المقصود من عملية اقتحام الشقة . القبض على «بخيت» واعتقاله . وكشف الشهود . كيفية استيلاء طارق الاسوانى . على ٤٠٠ الف جنيه من بنك التنمية الوطنى .

(التفاصيل «ص٥»)

جمال شوملى

سهرتك الليلة

القناة الاولى :

● تعرض فى الساعة الحادية عشرة وعشر دقائق . الفيلم العربى «العذراء والشعر الابيض» . بطولة نبيلة عبيد ومحمود عبدالعزيز وشريهان .

القناة الثانية :

● تقدم فى الساعة الحادية عشرة والنصف وخمس دقائق . الفيلم الاجنبى «زوجة المنتحر» .

القناة الثالثة :

● تعرض فى الساعة الثالثة والنصف . الفيلم العربى «خيوط العنكبوت» بطولة محمود ياسين ورغدة وبوسى . كما يستضيف برنامج «شريط فيديو» فى الساعة الثامنة نجم الكرة طاهر ابو زيد . ويعرض برنامج «ريبورتاج» فى الساعة السادسة حلقة خاصة عن آراء الجمهور فى الكاتب الكبير نجيب محفوظ

ولهواة الرياضة :

● تنقل القناة الاولى على الهواء مباشرة فى الساعة الثالثة الا خمس دقائق . مباراة كرة القدم بين فريقى الاهلى والاتحاد . فى بطولة الدورى العام من استاد الاسكندرية .

انخفاض ملحوظ بدرجات الحرارة

يتوقع خبراء الارصاد الجوية . سقوط امطار غزيرة على الساحل الشمالى وسيناء . ويحذر الخبراء من هبوب الرياح المثيرة للاتربة على مناطق متفرقة من البلاد . وتنخفض اليوم . درجات الحرارة بمعدل يتراوح بين درجتين وثلاث درجات .

الجيزة ٢٧	الفيوم ٢٧
بورسعيد ٢٥	اسوان ٣٣

تفاصيل النشرة «ص٢»

عمداء كليات اسيوط يطالبون بالتحقيق فى اعتداء ضابط على استاذ جامعى

كتب مجدى حلمى :

اكد امس مجلس عمداء كليات جامعة اسيوط . ضرورة استمرار الدراسة فى الجامعة حرصا على مصلحة الطلاب . كما اكد ان الحفاظ على حقوق هيئة التدريس يجب ان يكون بالوسائل الشرعية والقانونية . وقرر المجلس فى بيان له عقب اجتماعه برئاسة الدكتور عبدالرازق حسنى رئيس جامعة اسيوط . ابلاغ النيابة العامة فورا للتحقيق فى شكوى الدكتور جابر كامل محمود الاستاذ بقسم الهندسة الميكانيكية بكلية الهندسة . عن

(البقية ص ٢)

مظاهرة طلابية داخل حرم جامعة اسيوط

اسيوط ـ اب . تظاهر امس حوالى الف طالب داخل الحرم الجامعى . ورددوا الهتافات العدائية ضد زكى بدر وزير الداخلية وادارة الجامعة كما طالب الطلاب بعودة زملائهم المفصولين من المدينة الجامعية . ونددوا بالحرس الجامعى وسياسات وزارة الداخلية .

(البقية ص ٢)

إيداع الطفل «احمد» فى مؤسسة لرعاية الاحداث

والد الطفل يختفى بأبنته الأخرى فى ظروف غامضة

كتبت فكرية احمد .

اصدر بدوى جمجوم رئيس محكمة الاحداث . قرارا بايداع الطفل احمد عادل جابر فى مؤسسة لرعاية الاحداث . رفض رئيس المحكمة تسليمه الى جدته «خديجة» لصعوبة ظروفها المادية . وعدم قدرتها على رعايته . واحتمال تعرضه للانحراف كما رفضت الجدة . العرض الذى تقدم به فايق عدل بطل الملاكمة المصرى باحتضان الطفل ورعايته لحين استقرار اسرته . انفجرت الجدة فى بكاء مرير امام

(البقية ص ٢)

الطفل احمد | الجدة | هالة شقيقة احمد | فايق عدل

في الميدان

شاهد عيان لميلاد «وفـد الـدلتـا»

صدر العدد الاول من الصحيفة الوليدة «وفد الدلتا» وهى احدى الصحف، التى يصدرها حزب الوفد. واجد لزاما علىّ ان احاول بقدر الامكان ان انقل اليك، عزيزى القارىء وانت تمسك هذه الصحيفة بين يديك، صورة للجهد الخارق الذى بذله الجميع لاخراج الصحيفة الى الوجود. لقد تحول الزملاء فى «الوفد» الى خلية نحل لاتكل ولاتمل . سعيا وراء تقديم مادة صحفية متميزة. كما اعتادت كل الصحف الوفدية. ولكن . هذه المرة كان الجهد كبيرا جدا. لاننا سعينا لصدور الجريدة فى اسرع وقت، لا لهدف الا لايماننا بحاجة الاقاليم لهذه الصحف، التى تقدم لابنائها كل مايجرى وراء الكواليس استمعنا الى «دروس ونصائح» اساتذتنا فى «الوفد» كما استمعنا وناقشنا مع الاستاذ محمد على شتا رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير وجلست مع صديقى وزميل الاستاذ وجدى زين الدين مدير تحرير و«دينامو» الصحيفة نخطط ونرسم لصدور العدد الاول. ناقشنا مع الزملاء المحررين. وعدلنا فى تبويب الصحيفة، واضفنا وحذفنا.. وكتبنا ومزقنا. كان الجميع يعمل فى «نشوة» رغم الارهاق الشديد الذى اصاب الجميع، حتى ان البعض منا كاد يسقط من الاعياء انطلق المحررون يجمعون مادة الصحيفة، والجميع يضع نصب عينيه ان تكون المادة شاملة وجامعة لكل اهتمامات الناس، ومعبرة عن قضاياهم الحقيقية، ومتاعبهم ومشاكلهم المزمنة. سهر الجميع حتى الصباح يعمل ويعرق. سالت حبات عرق ساخنة. لتكون مدادا نكتب به شهادة ميلاد هذه الصحيفة. واعـذرنى ـ ياعزيزى القارىء ـ اذا لم اكتب اسماء كل من شارك بالعرق والجهد والمشورة فى اخراج الصحيفة. فاننى اخشى ان انسى بـعض الجنـود المجهولين، فابخسهم حقهم المشروع. لقد تشرفت بالعمل فى «الوفد» ولكنى لم احظ بشرف المشاركة فى ميلادها. ولا شك ان ميلاد اى صحيفة معارضة فى مصر، بل فى دول العالم الثالث، يواجهه العديد والعديد من العقبات والعراقيل. بدءا من موافقة السلطة على صدورها، وانتهاء بطباعتها، ومرورا بتوفير التمويل اللازم لصدورها وجمع موادها. لقد اسعدنى القدر، وعشت تجربة ميلاد صحيفة جديدة فى بلدى، ورأيت بعينى حجم الجهد الخارق، الذى بذله الزملاء ابتداء من رئيس التحرير، وانتهاء باصغر محرر فيها، حتى اننى استشعرت ان هذا الشباب يمكنه ان يصنع صحيفة، لا تقل فى قوتها عن اية صحيفة عالمية. واعترنا عزيزى القارىء اذا كان هناك خطأ ما. فقد كنا نسابق الزمن !! ما الذ ان تشهد ميلاد صحيفة جديدة.

أحمد لطفى

في نــدوة «الاثنين» بالوفد :

الوفد يؤمن بالطبقات الفقيرة والعدالة الاجتماعية وحرية الانسان
مشاكل مصر تعود إلى انحراف أنظمة الحكم عن الوسطية والتوازن

الدكتور نعمان جمعة يستمع إلى كلمة الدكتور عاطف البنا ، الذى جلس على يمينه ، بينما جلس على يساره الدكتور إبراهيم دسوقى اباظة . وحسن حافظ

كتب محمد عصمت وناصر فياض :

عقدت «ندوة الاثنين» بالوفد تحت عنوان «ذاتية الوفد» مساء يوم الاثنين الماضى حضر الندوة . الدكتور نعمان جمعة السكرتير العام المساعد للوفد وعميد كلية حقوق القاهرة . والدكتور ابراهيم دسوقى اباظة مدير معهد الدراسات السياسية بالوفد ، والدكتور عاطف البنا استاذ القانون العام بكلية حقوق القاهرة . وحسن حافظ عضو مجلس الشعب السابق . فى بداية الندوة . تحدث الدكتور نعمان جمعة . مؤكدا انه فى ظل هذه الظروف التاريخية الدقيقة التى نمر بها ، تشعر الامة بحاجتها الى «وفدها» ، لكى يلم الشمل وتلتف حوله الجماهير . باعتباره البديل القادر على حمل الامانة . مشيرا الى ان الوفد صاحب مدرسة تؤمن بالعمل السياسى السلمى . الذى يفرض ارادة الامة عن طريق صناديق الانتخابات .

واكد الدكتور نعمان جمعة . ان الوفد مستعد تماما لاداء الامانة . وجاهد لكى يكون حزب الاغلبية . ويشكل وزارة وطنية قادرة على تقديم كافة الحلول للمشكلات الصعبة . التى يمر بها الوطن . ولوضح ان هذا الامـر يتطلب من الوفديين . ان يحددوا معالمهم وذاتيتهم امام الجماهير . وان يبرز حزب الوفد للامة كبنيان وطنى قومى . واستطرد الدكتور نعمان . مؤكدا انه لا يمكن لحزب الوفد اذا اراد تجميع الامة . ان ينـادى بالاشتراكية او ينادى بشعارات الاتحاد الاشتراكى . لتتحالف قـوى الشعب العاملة وغير ذلك .. ولكن على حزب الوفد ان يتجاهل بعض اوجه القصور فى ادائه السياسى . بأن يوضح الصورة كاملة امام الجماهير . بدون ان نحطم تاريخنا . او نتكر ادوار الآخرين .

الوفد .. وحدة الامة

واوضح السكرتـير العام المسـاعد للوفد . ان ذاتية الوفد يجب ان تكون واضحة . لان الوفد هو الـدستور والحرية وحقـوق الانسان . ووحـدة طوائف الامة . واضاف . اننا اصحاب مبدأ الحريـة السياسيـة . والحريـة الاقتصادية . التى لا تعنى الراسمالية او الطفيلية . وانما تعنى فتح كل الطرق لكى يعمل الانسان المصرى بجهده وماله وعرقه فى سبيل نهضة وطنه .

كما اننا نؤمن بالانسان المصرى . ونكافح فى سبيل حرية الامة . لكى تكون مصدرا للسلطات . ونختلف مع الناصرية والشيوعية . ونؤمن بالطبقات الفقيرة . واهمية تحقيق العدالة الاجتماعية اكثر من اى تيار سياسى اخر . واشار الدكتور نعمان جمعة . الى انه اذا كان برنامج حزب الوفد يحوى كل هذه المبادىء . الا اننا ـ كوفديين ـ نريد ان نرفع من اذهان الناس كل اللبس . الذى يحاول اعداء الوفد ان يروجوه زورا بين الناس . عن حزب الوفد . ولوضح ان قانون الاحزاب الزمنا كوفديين باشياء ليست منا . مثل نسبة الـ ٥٠٪ للعمال والفلاحين فى المجالس النيابية . حيث يجلس فى مجلس الشعب من ليست لهم صلة بالعمال او الفلاحين . ولكنها مجرد شكليات تعوق التطور الديمقراطى الحقيقى .. واكد الدكتور نعمان . ان الوفد يفرض نفسه على الجميع . لانه يقدم الامل للامة . موضحا ان الوفد لا يجرى وراء التحالف مع اى قوة سياسية . ولكنه يؤمن بالتعاون والتنسيق مع هذه القوى . لمعالجة مشاكلنا المتضخمة . وطالب فى نهاية حديثه . بضرورة طرح الافكار الوفدية على الجماهير . للوصول الى الناس . الذين لم يبخلوا فى يوم من الايام . بالاعراب عن تاييدهم لمبادىء والفكر وسياسات الوفد . مشيرا الى ان لجنة الاعلام . التى نظمت الندوة . ستدعو كل قيادات الوفد . لمناقشة الافكار الوفدية الاصيلة . لكى تتضح الصورة فى اذهان الشباب عن ذاتية وفد سعـد زغلول . ومصطفى النحاس . وفؤاد سراج الدين . الذى التحم مع الامة بجميع طبقاتها .

حــزب الوســط

وتناول الدكتور ابراهيم دسوقى اباظة الجوانب الاقتصادية فى ذاتية الوفد . موضحا ان نضال الوفد من الناحية الاقتصادية كان له ابعاد اجتماعية واضحة . اعتمدت على قوة العمل فى مصر . واشار الى ان الوفد هو الذى اصدر القوانين لتنظيم حقوق العمل . مثل تحديد ساعات العمل . واقرار مبدأ الاجازات المدفوعة الاجر . والتامينات واصابات العمل . وتكوين النقابات وغيرها . واضاف . ان قضية الوطنية الاقتصادية كانت على راس مبادىء الوفد . التى تمثلت فى تمهيده للطريق لاقامة المشروعات الوطنية . ومحاربة النفوذ الاجنبى . واكد الدكتور اباظة . ان الوفد حينما ترك الحكم . كانت ميزانية مصر متوازنة .

كما ان المركز المالى كان دائنا بحوالى ٤٥٠ مليون جنيه استرلينى . مستحقة على الخزانة البريطانية باسعار عام ١٩٥٢ . واشار الى موقف فؤاد سراج الدين زعيم الوفد . عندما كان وزيرا للمالية . واصر على اعادة الرصيد الذهبى لمصر من البنوك الامريكية . وكانت قيمته حوالى ٨٥ مليون جنيه استرلينى ذهبى وكان يغطى العملة المتداولة فى السوق المصرية بمقدار مرتين ونصف . واستطرد مؤكدا ان هذه الامثلة على ذاتية الوفد الاقتصادية تؤكد ان الوفد كان حزب الوسط . وحزب التوازن بين ما هو خاص وما هو عام . وكل ذلك فى اطار الحفاظ على الاستقلال الوطنى سياسيا واقتصاديا . واكد الدكتور ابراهيم دسوقى اباظة . ان كل مشاكلنا الاقتصادية منذ عام ١٩٥٢ . انما تعود الى انحراف انظمة الحكم عن الوسطية والتوازن . وتطبيق نموذج منقول من الخارج . له اسس فلسفية لا تتصل بواقعنا . وكانت نتيجته اهدار حرية الفرد الاقتصادية . وترهل وفشل القطاع العام . موضحا ان حرية الفرد السيـاسية لا تنفصـل عن حـريتـه الاقتصـادية . واوضـح ان الحـريـة الاقتصادية لا تعنى الفوضى . وانما هى حرية منظمة مستنيرة . كما ان الدعوة الى ترشيد القطاع العام لا تعنى التخلص منه . وانما تعنى تصفيـة العناصر الخاسرة فيه . ليعود منتجا من جديد . واكد ان الوفد يطالب بقطاع عام قادر على قيادة التنمية . لا قطاع مترهل ياكل من التنمية . ولا يضيف اليها شيئا . واضاف ان القطاع العام يتمتع بدعم ضرائبى . ودعم فى الطاقة والقروض والعمالة . التى تقل اجورها ٢٠ مرة عن الاجور العالمية . ويتمتـع ايضا بـاوضاع احتكاريـة لا ينافسه فيها القطاع الخاص . ورغم كل هذا «التدليل» لا يضيف اكثر من ٠,٥٪ وفى رواية اخرى ٠,٠٨٪ من حجم راس المال المستثمر فيه . الذى يبلغ ١٤٠ مليار جنيه . ولوضح ان العدالة الاجتماعية . كما يطالب الوفد . لا تتحقق الا على مستوى الميزانية العامة للدولة سواء عن طريق الضرائب او الانفاق العام . لان المشروع الاقتصادى ينجح لاعتبارات اقتصادية فقط . تكون هى اسس الانتاج . واشار الى ان فكرة الاقتصاد الموجه والتخطيط العام هامة . ولكن بالقدر الذى يحافظ على حرية الانسان وحركته فى الحقل الاقتصادى . ربما لا يهدر الجانب المعنوى والابداعى فى الانسان .

العصر الذهبى للمعارضة

وتحدث الدكتور عاطف البنا . مؤكدا ان ذاتية الوفد هى مبادىء وعقيدة ترسخت فى الوجدان منذ اكثر من ٧٠ عاما . وقال : ان تاريخ الوفد هو تاريخ الجهاد من اجل القضية الوطنية . مشيرا الى ان الوفد لا ينتمى الى طبقة او فكر محدد . ولكنه يمثل الشعب كله . ويهدف الى تحقيق العدالة الاجتماعية والاستقلال الوطنى فى ظل الحرية والديمقراطية . واشار الى قيام الزعيم خالد الذكر مصطفى النحاس بالغاء الامتيازات الاجنبية فى عام

مقاطعة الحزب لانتخابات المجالس المحلية يؤكد تمسكه بالدستور

١٩٣٧ . وانتهاء المحاكم المختلطة بعد ذلك حينما طالب البرلمان بالغائها . واكد ان العصر الذهبى للحركات المعارضة وضمان حريتها . لم يتم الا فى ظل حكومات الوفد . لان الحرية لدى الوفد عقيدة اصيلة ومتوغلة فى النفوس . وتشمل جميع الحريات . مثل حـريـة الصحـافـة والاجتمـاعات والمناقشات وغيـرهـا واضاف الدكتور البنا . بـأن قضية الديمقراطية وتفويض الامة لتكون مصدرا للسلطـات ومراقبـة ومحاسبـة الامة للحاكم . امور لم تعد موجودة الآن فالحاكم يتخذ شكلا ديمقراطيا مزيفا تحت سيطرة حكم فردى . موضحا ان قانون الطوارىء اللعين قد منح الحاكم حق القبض وارهاب المواطنين بعيدا عن النيابة . واكد الدكتور البنا . ان القول بان قانون الطوارىء ضرورة لحماية البلاد من المخدرات والارهاب . مردود عليه بان هناك قانونا للعقوبات . وبه كل التشريعات والضمانات الكفيلة بمحاسبة المخالفين عن طريق النيابة . وقوانين الاحكام الجنائية . واكد ان اختيار رئيس البرلمان بالتعيين يعتبر مهزلة . وجريمة فى حق الشعب

ميثاق العدالة الاجتماعية

واكد الدكتور عاطف البنا . ان مبدأ العدالة الاجتماعية كان ميثاقا للوفد التزم به . وليس صحيحا ان الوفد حزب رجعى . كما يدعى البعض . ولكنه اقام نظاما اجتماعيا واقتصاديا صحيحا . يقوم على مساعدة الفقراء والطبقات المحدودة ومجانية التعليم من الابتدائى وحتى الجامعة . كما يقوم على اطلاق رؤوس الاموال لبناء مصر . وذكر ان الحزب الوطنى لا يمثل الشعب . والدليل على ذلك هو اسناد رئاسته لرئيس الجمهورية . حتى يسانده . ويحفظه من الانهيار . واكد انه حزب يعـانى من الارستقراطيـة والرجعية

وتحدث حسن حافظ مشيرا الى ان تمثيل الوفد للامة كان ولا يزال السبب الرئيسى فى جميع الانقلابات الدستورية . مثل الانقلاب فى عام ١٩٢٤ عقب استقالة الزعيم خالد الذكر سعد زغلول . بعد حادث السردار . وعندما تولى محمد محمود باشا الحكم فى عام ١٩٢٨ . وتم الغاء دستور ٢٣ واستبداله بدستور ١٩٣٠ . ثم انقلاب عام ١٩٤٥ الذى استمر لمدة ٥ سنوات .

واكد حسن حافظ . ان الاحكام العرفية التى حدثت قبل الثورة لم تكن فى خطورتها كما يتصور البعض . ولم تفرض لمدة ١٦ سنة . ولكنها استمرت بعد عام ٤٥ لمدة خمس سنوات . ثم بعد ذلك اعلنت بعد عام ٤٨ . حتى عام ٥٠ . اى انها اعلنت لمدة سبع سنوات متفرقة . واليوم وبعد ان قاطع الوفد انتخـابات المجـالس المحلية . فان ذلك يدل على تمسك الوفد بالدستور .

هيئة قضايا الدولة :

قانون الأحكام العرفية من أعمال السيادة ولا ولاية للقضاء الادارى ومجلس الدولة عليه

كتب لطفى عبداللطيف

اكدت هيئة قضايا الدولة امام محكمة القضاء الادارى . ان القانون المعمول به فى البلاد منذ اغتيال الرئيس الراحل انور السادات يوم ٦ اكتوبر عام ١٩٨١ وحتى الآن . هو قانون الاحكام العرفية . وليس قانون الطوارىء وان كان البعض يفضل اطلاق اسم «الطوارىء» عليه . وذكرت الهيئة ان اعلان الاحكام العرفية من قبل رئيس الجمهورية يعد من اعمال السيادة التى لا ولاية للقضاء الادارى ومجلس الدولة عليها . وان كل القرارات التى يصدرها الرئيس فى ظل الاحكام العرفية لا يختص القضاء بنظرها . كما انه بمجرد عرض هذه القرارات الرئاسية على مجلس الشعب والموافقة عليها . تصبح من اعمال السلطة التشريعية . جاء ذلك فى دفاع الحكومة فى الدعوى التى اقامها المتهمون فى قضايا الاغتيـالات السياسية «الناجون من النـار» ضـد رئيس الجمهورية والتى يطالبون فيها ببطـلان حـالـة الطوارىء وبطلان قـرار رئيس الجمهورية بإحالتهم للمحاكمة امام محكمة امن الـدولـة العليـا طوارىء .

قـررت المحكمة حجـز الـدعـوى للحكم بجلسة ٢٩ نوفمبر القادم .

شروط جديدة لقبول الطلاب المحولين بكليات جامعة بيروت

كتب سامى مراد :

قرر مجلس جامعة بيروت فى اجتماعه الاخير . وضع شروط جديدة بكليات الحقوق والاداب والتجارة للطلاب المحولين من الجامعات الاخرى . تقرر قبول الطلاب المحولين من تجارة القاهرة الى تجارة بيروت ان تقتصر على الفرقة الثانية للعام الجامعى ٨٨ ـ ١٩٨٩ . والذين انهوا السنة الاولى بتجارة القاهرة بنجاح . ومنقولين الى السنة الثانية . كما تقرر الا يكون هؤلاء الطلاب منقولين باكثر من مادتين من مواد السنة . وان تكون مادة ادارة الاعمال ومادة «السلوكية» بين هذه المواد التى رسب فيها الطالب . وعلى الطالب ان يقدم اثباتا رسميا . يفيد اقامته فى القاهرة . كما وضعت شروط التحويل الى كلية الحقوق بجامعة بيروت . ومنها ان يكون الطالب منقولا الى فرقة اعلى بغير مواد تخلف . وحاصلا على شهادة الثانوية العامة من مدرسة تقع فى نطاق جامعة القاهرة . ومقيما فى هذا النطاق . وحاصلا على المجموع الذى قبل به فى الكلية المحول اليها فى العام الذى التحق فيه بجامعة بيروت العربية هذا العام .

خمس اتفاقيات للنهوض بالمجتمع ورعاية الطفل

كتبت سحر ضياء الدين :

اكد الامير طلال بن عبد العزيز . رئيس المجلس العربى للطفولة والتنمية ضرورة وجود علاقات قوية بين المنظمات العربية ومجلس الطفولة وبين جامعة الدول العربية . لتنمية الطفل العربى . واشار الى الدور الهام الذى تقوم به الجمعيات الأهلية المنتشرة فى الوطن العربى فى تنمية الطفل فى كافة المجالات الثقافية والاجتماعية والصحية . جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده امس قبل افتتاح الحلقة الدراسية تحت عنوان " نحو مستقبل افضل للطفل العربى " . التى تعقد غدا بالقاهرة . واشار الامير طلال الى الصعوبات التى يواجهها الطفل العربى . وضرورة التغلب عليها من خلال التعاون بين المنظمات العربية . كما وقع الامير طلال اتفاقية مشروع مراكز النهوض بالمجتمع والخدمات المتكاملة . بتكلفة ١٩٢ الف دولار . ويهدف المشروع الى تقوية الرعاية الصحية للاطفال . وتقديم الخدمات المختلفة للنساء . ووقع الامير عدة اتفاقيات منها اتفاقية مشروع برنامج الامهات للرعاية المنزلية . والعناية بالمعوقين واتفاقية تطوير الخدمات المقدمة للمجتمع كما وقع اتفاقية مشروع بحث مركز التكوين الفلاحى العصرى للفتيات بالمحمدية . ووقع اتفاقية مشروع تنمية المراة صحيا واجتماعيا فى محافظتى الحديدة وتعز باليمن .

بحث تأسيس شركة أردنية مصرية لانتاج الخامات الدوائية والمستلزمات الطبية

عمان ـ ا . ش . ا : اعلن الدكتور راغب دويدار وزير الصحة . انه يجرى حاليا وضع الخطوط الاساسية لاقامة شركة اردنية مصرية . لانتاج الخامات الدوائية والمستلزمات الطبية المختلفة . لتوفير هذه الخامات الحيوية لمصر والاردن . وباقى الدول العربية . واوضح وزير الصحة . الذى يزور الاردن حاليا . ان انتاج الخامات الدوائية هو الاساس الحقيقى لاية صناعة

اللجنة الوزارية للتشريعات تبحث مشروعات قوانين واتفاقيات جديدة

تعقد اللجنـة الـوزاريـة التشريعية اجتماعا صباح يوم «الاثنين» القادم . برئاسة المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل . لبحث مشروعات قوانين بالاتفاق بين الهيئة المصريـة العامـة للبترول . وبعض الشركات العالمية للتنقيب عن البترول فى ست مناطق جـديـدة بـالصحـراء الشـرقيـة والغربية . كمـا تبحث اللجنة مشروع الاتفاق بين مصر وكندا بمبلغ ٣٫٥ مليون دولار . لتمويل توريد ٧٥ الف طن من قضبان السكك الحديدية .

وتوقيع عقد الشركة المصرية السودانية القابضة فى نوفمبر

تقرر ان يتم التوقيع على عقد الشركة السودانية المصرية القابضة خلال زيارة الصادق المهدى رئيس الوزراء السودانى المرتقبة الى مصر فى نوفمبر القادم . وقال مصدر مسئول ان الشركة تعتبر خطوة كبيرة بين البلدين على طريق تحقيق الاكتفاء الذاتى من السلع الغذائية والامن الغذائى .

بقية المنشور على الصفحة الاولى

انباء عن موافقة الحكومة

(بقية المنشور ص ١)

بتجميد المساعدات وبرامج المعونات الاقتصادية . احتجاجا على عدم قيام مصر بتسديد الديون التى استحق موعد سدادها منذ اول «يوليو» الماضى . ومن المنتظر ان يتحدد مصير الحصار فى المفاوضات التى تبدأ خلال الاسبوع القادم . اثر وصول الدكتور شعلان حاملا نتائج مشاوراته مع كبار المسئولين وممثلى الدول الكبرى بالصندوق حول خطاب النوايا المصرى . وكان مجلس الوزراء قد عقد اجتماعا فى الاسبوع الحالى . واصدر قرارات هامة لتوفير النقد الاجنبى . ومن بينها الحد من سفر الوفود للخارج . وصرف مرتبات العاملين المصريين فى الشركات الاجنبية بالجنيه المصرى . وكانت الاجهزة الاقتصادية . قد اوصت بتطبيق القرارات التى اصدرها مجلس الوزراء . منذ ثمانى سنوات كاملة . فى تقارير قدمتها للوزارات المتعلقة !!

إبداع الطفل «أحمد»

(بقية المنشور ص ١)

ويتعطل اياما . وينفق حصيلة عمله على «الكيف» . تاركا اطفاله الثلاثة مالة (٥ سنوات) . ومنى (٧ سنوات) واحمد بلا طعام . كما تبين ان والدتهم تتركهم لضيق ذات اليد . وتقيم فى منزل زوجها المتوفى . واكدت الجدة . ان والده ارتكب جريمته تحت تاثير «الكيف» ففى صباح هذا اليوم . وقعت مشاجرة بينه وبين زوجته . وتركت له الاطفال بالشارع . فاخذ احمد وعاد بمفرده اخر النهار . وسالته عن احمد . فاخبرها انه تركه بمدرسة مسائية . ثم اخذ ابنته منى . واختفى . ولم يظهر حتى الآن . حتى علمنا ماحدث لاحمد من جريدة «الوفد» . وتبكى الجدة وهى تقول : «منى لم تعد منذ اسبوع . واخشى ان يكون قد فعل معها مثل احمد» . وتركها بمنطقة نائية لا ينقذها احد . لقد كانت تستعد لدخول المدرسة الابتدائية . لكنه اضاع عليها السنة . وفرصة التقديم للمدرسة . واخشى ان يعود وياخذ مالة ايضا . وتنتقل «الوفد» الى منزل الجدة المتواضع ذى الغرفة الواحدة بمساكن عين شمس وتشير الجدة الى غرفة اخرى متواضعة قائلة : «كان ابنى يسكن هنا لكنه منذ ان اخذ منى واختفى حمل معه اثاث الغرفة . ولا نعرف طريقه حتى الآن انتى قلقة عليها» .

بشير وطارق دياب وكيل نيابة الاحداث . وقالت فى اصرار : «لن اتخلى عنه وساستانف الحكم . فاذا كان ابواه قد تحجرت قلوبهما . فهو فى قلبى انا . لن يرعاه غيرى رغم فقرى . ولن اتركه بالاحداث ليحترف الاجرام . ويضيع مستقبله . واذا كانت ظروفى المادية لم تساعدنى لاحتضـان احمد فـالقلوب الرحيمة موجودة . والله موجود . ولم تتقدم والدته زينب عبدالرحمن لاستلامه . واصرت على الاقامة مع ابنيها من زوجها المتوفى بدار السلام . وتركت صغارها الاخرين بمنزل جدتهم العجوز . وكان الطفل محتجزا بالمؤسسة . ولم يحضر الجلسة واكتشفت «الوفد» امس ابعادا انسانية جديدة وراء ماساة الطفل . فقد تبين ان والده يعمل بالنقاشة يوما .

عزاء واجب

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد، ولجنة الوفد ببورسعيد، واللجنة العامة لشباب الوفد يتقدمون بخالص العزاء الى صلاح زكى الرفاعى نائب رئيس لجنة شباب الوفد ببورسعيد لوفاة المرحوم والده، للفقيد الرحمة، وللاسرة خالص العزاء.

● اللواء عبدالمنعم حسين رئيس لجنة الوفد العامة بالبحيرة، ونبيل الحكيم رئيس لجنة الشباب وجميع قيادات الوفد، يقدمون خالص العزاء للمهندس حسين منصور نائب رئيس لجنة شباب الوفد بالقاهرة، لوفاة المرحوم والده، للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

بحث مشكلات تجديد الاتفاقية الاقتصادية مع الهند ويوغوسلافيا

تجرى الحكومة حاليا . اتصالات مكثفة مع حكومتى الهند ويوغوسلافيا . لمحاولة انهاء بعض المشكلات التى ادت الى تاجيل تجديد الاتفاقية الاقتصادية الثلاثية . وكانت مصر قد رفضت خلال المفاوضات التى جرت مؤخرا بعض شروط يوغوسلافيا والهند لزيادة حجم وارداتهما الى مصر . كما رفض المسئولون فى الدولتين شروط مصر لزيـادة حجم الصادرات اليهما .

عمداء كليات اسيوط

(بقية المنشور ص ١)

الاعتداء الذى وقع عليه من احد ضباط الشرطة . وطالب المجلس . اجهزة الامن باخطار الجامعة . بما تم من اجراءات للتحقيق مع هذا الضابط . وبما ستقوم به للمحافظة علـى كرامة عضو هيئـة التدريس . كما شهدت محافظتا اسيوط وسوهاج . خلال اليومين الماضيين . اكبر حملة اعتقالات قادتها مباحث امن الدولة ضد الطلاب الذين اعلنوا تضامنهم مع نادى هيئة التدريس بجامعة اسيوط فى اضرابه عن العمل غدا «السبت» . دعا «الطلاب الى الامتناع عن الحضور يوم «السبت» احتجاجا على ممارسات الامن مع الطلاب والاساتذة . واقتحام المدينـة الجامعية للطلبة والطالبات . ومحاصرة الجامعة . والاعتداء بالضرب على الدكتور كامل محمود المدرس بكلية الهندسة . اعتقلت مباحث امن الدولة حوالى ٣٠٠ شخص من مدن اسيوط وسوهاج . كما عـززت قوات الامن حصـارها حـول الجامعة . والمدينة الجامعية ومسجد الجمعية الشرعية . واعلنت مديرية امن اسيوط . حالة الطوارىء القصوى بين صفوفها . وقامت باستدعاء جميع جنود الامن المركزى من الاجازات . كما طلب مدير الامن من وزارة الداخلية . امداده بالعشرات من سيارات الامن المركزى . كما اصدرت الجماعة الاسلامية امس بيانا حـذرت فيـه وزارة الـداخليـة من الاستفزازات المستمرة . لمختلف طوائف الشعب . كما هددت بتنظيم المسيرات والمظـاهـرات فى مختلف محـافظـات الجمهورية .

نقيب الصحفيين يتدخل

(بقية المنشور ص ١)

دون قيود . وبعد ان توقف هذا الاسلوب المرفوض فى الحوار . والذى استنكرته جموع الصحفيين والكتاب . فوجئنا بعودة البعض مرة اخرى الى تبادل عبـارات مشينة . لا تليق بـالكتـاب والصحفيين . ويرفضها الراى العـام والقارىء . وقال النقيب . يبدو ان الثقة فى وعى الزملاء واحترامهم لقواعد واصول الحوار الديمقراطى الحر . لا تغنى أحيانا عن إعمال قوانين النقابة . وميثاق الشرف الصحفى . حماية للحرية واحتـرامـا لمشاعر الراى العام . وللحد الادنى المفترض من اداب الحوار . والاختلاف لدى كل من يتصدى للعمل العام .

بناء السفن محليـا يـوفر ١٠٠ مليـون دولار

اعلن المهندس توكل المغربى رئيس مجلس ادارة شركة ترسانة الاسكندرية بان قرار مجلس الوزراء الاخير والخاص ببناء السفن الخاصة بالنقل البحرى بترسانات مصر، سيوفر سنويا مايقرب من ١٠٠ مليون دولار يتم بها شراء سفن لشركات الملاحة البحرية المصرية، كما سيدعم اقتصاد مصر ولاسيما ان الخبرة المصرية اللازمة لبناء هذه السفن متوفرة.

الاتحاد السوفيتى يقرر

(بقية المنشور ص ١)

الوطنى السوفيتى بخسر ١٠ مليارات روبل سنويا . لتعثر بعض المصانع والمعامل واعلن ايفان سيلايف نائب رئيس الوزراء . ان جزءا من المصانع الخاسرة سيحول الى الصناعات الاخرى . وضم الجزء الآخر الى المجمعات الرابحة .

دعوى ضد موسى صبرى

(بقية المنشور ص ١)

يتسلموا الاراضى التى امر عبدالناصر . برفع المصادرة عنها . وثبت عدم استغلال النفوذ فى شرائها . وعلمت «الوفد» . ان المستشار مصطفى الطويل المحامى . أرسل انذارا الى صحيفة «الاخبار» . لنشر تصحيح للوقائع الكاذبة التى ذكرها موسى صبرى فى مقاله . وذلك طبقا للقانون .

١٢ مليـون جنيه للقضـاء على انقطاع الكهـرباء بـأسيوط

بلغت تكاليف مشروعات احلال وتجديد وتدعيم كهرباء اسيوط ١٢ مليون جنيه، للقضاء على مشكلـة انقطاع التيـار الكهربى

ضرائب الاطيان الزراعية

(بقية المنشور ص ١) رقم ٢ لسنة ١٩٧٧ ، يقضى باعفاء الملاك لثلاثة افدنة فاقل من دفع الضريبة المقررة . وتبلغ ١٢ جنيها للفدان . وعلمت «الوفد» انه تقرر تطبيق القرار باثر رجعى منذ تاريخ صدوره عام ١٩٨٣ . استثنت الحكومة فى قرارها المفاجىء . الى انه لم يكن تحت نظرها هذه التعليمات

المنفذة بالقرار رقم ٢ لسنة ١٩٧٧ ، فاضطرت الى تدارك الموقف !! كما قررت الغاء جميع التعليمات الصادرة بالكتب الدورية المنفذة للقانون رقم ٢ لسنة ١٩٧٧ . كما علمت «الوفد» انه تقرر رفع القيمة الايجارية الى ٢٠٠ جنيه للفدان فى اوائل شهر يناير القادم . لمواجهة استياء الملاك بسبب تطبيق ضريبة الاطيان الزراعية باثر رجعى . تبين ان الملاك سيدفع منها ضرائب تصل الى ٣٤ جنيها للفدان . اى ما يعادل ١٤٪ من القيمة الايجارية بالاضافة الى ١٥٪ رسوما لمجالس المحافظات .

مظاهرة طلابية

(بقية المنشور ص ١)

تفجرت المظاهرات بسبب رفض ادارة جامعة اسيوط . اعادة ١٢٥ طالبا مفصولا من المدينة الجامعية اليها . وكانت الادارة الجامعية قد وعدت بالسماح لهؤلاء الطلاب بالعودة الى المدينة . وكان قد تم اعتقال هؤلاء الطلاب فى العام الماضى لتورطهم فى محاولة منع اقامة حفل سمر طلابى . وقررت ادارة الجامعة طردهم من المدينة الجامعية . تعد هذه ثانى مظاهرة تحدث خلال الشهر الحالى داخل حرم جامعة اسيوط . ولم تتدخل قوات الامن

أخبار المحافظات

●● طنطا :

افتتح المستشار فكرى عبدالحميد . محافظ الغربية . المركز الطبى التخصصى لنقابة التطبيقيين بمدينة طنطا . يضم المركز احدث الاجهزة الطبيه والتشخيصية والعلاجية .

فكرى عبدالحميد — احمد جويلى

●● دمياط :

وافـق المجلس التنفيـذى لمحافظة دميـاط فى جلسته الاخيرة . برئاسة الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط . على متابعة اعمال انشاء الصالة الرياضية المغلقة براس البر . تبلغ تكلفة الصالة . مليونى جنيه . ويتم افتتاحها فى الصيف القادم .

●● المنيـا :

تم صرف خمسة ملايين و١٥٠ الف جنيـه لموردى الاقطان بمحافظة المنيا . تحت حساب الثمن المبدئى والسلف . بلغت كميـة الاقطـان . التـى تـم تجميعهـا . ٥٤ الفا و٣٥٠ قنطارا .

●● اسيوط :

اعلن اللواء محمد عبدالحليم موسى محافظ اسيوط . ان المحافظة اعتمدت مبلغ ستة ملايين و ٧٨٦ الف جنيه . لتنفيذ مشروع لانشاء ٤٣ عمارة سكنية جديدة لمحدودى الدخل . تضم ١٥٣٢ وحدة سكنية . واكد المحافظ ان المشروع سينتهى قبل نهاية العام الحالى . ليتم توزيع الوحدات على محدودى الدخل بمقدم الف جنيه . ويقسط الباقى على ٣٠ عاما .

● النشـرة الجـوية ●

يتوقع خبراء الارصاد الجوية اليوم . ان يستمر تكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد . وخاصة جهة الغرب . وتكون رعدية احيانا على السواحل الشمالية وسيناء . والفرصة مازالت مهياة لسقوط الامطار هناك . وتقل درجات الحرارة اقل من معدلها على معظم الانحاء . والرياح اغلبها غربية الى شمالية غربية معتدلة . وتنشط احيانا على المناطق المكشوفة . وتكون مثيرة للاتربة والرمال .

درجات الحرارة

القاهرة : العظمى ٢٧ ـ الصغرى ١٧ ، الاسكندرية ٢٤ ـ ١٤ ، مطروح ٢٤ ـ ١٥ ، بورسعيد ٢٥ ـ ١٩ ، الاسماعيلية ٢٧ ـ ١٦ ، السويس ٢٨ ـ ١٨ ، المنيا ٢٩ ـ ١٣ ، الفيوم ٢٧ ـ ١٦ ، اسيوط ٢٩ ـ ١٤ ، سوهاج ٣٠ ـ ١٥ ، الاقصر ٣٣ ـ ١٨ ، اسوان ٣٥ ـ ٢٦ ، الغردقة ٢٨ ـ ١٨ ، سيوة ٢٦ ـ ١٥ ، العريش ٢٨ ـ ١٤ ، الطور ٢٩ ـ ١٩ ، نخل ٢٧ ـ ١٥ ، شرم الشيخ ٣٠ ـ ٢١ ، رفح ٢٨ ـ ١٤ ، سانت كاترين ٢٣ ـ ١٠

● مواقيت الصلاة ●

	فجر	شروق
القاهـــرة	٤,٣٨	٦,٠٦
الاسكندرية	٤,٤٤	٦,١٢
	ظهر	عصر
القاهـــرة	١١,٣٩	٢,٤٨
الإسكندرية	١١,٤٥	٢,٥٢
	مغرب	عشاء
القاهـــرة	٥,١٣	٦,٣٠
الاسكندرية	٥,١٧	٦,٣٦

رأى

عندما يتحول رئيس الدولة إلى تاجر !

رئاسة الدولة والوزارة منصبان رفيعان .. بل هما ارفع مناصب الدولة. ولايجوز اطلاقا ان تشوبهما اية شبهة في التربح من سلطان المنصب او نفوذه ، فضلا عما يجب للمنصب الرفيع من كرامة واحترام .. ومامن شك في ان هذا المعنى هو معنى حديث ، فإذا كانت الديمقراطيات الغربية قد تبنته منذ زمن طويل ، فانه لم يعرف في مصر إلا منذ وقت قريب .. ذلك انه سواء في عهد المماليك او عهد العثمانيين او حتى خلال حكم اسرة محمد علي - ابتداء من الأسرة العلوية حتى حكم السلطان فؤاد - كان من بين التقاليد الشرقية الراسخة ان يكون حاكم مصر او سلطانها او واليها ، اكبر تاجر في البلاد .. وعلينا ان نتذكر اوضاع الحكم وقت محمد علي واختلاط سلطاتها بامتلاك اراضي مصر الزراعية وتوزيعها او اختصاص امراء الأسرة المالكة بها ، فضلا عن احتكار الوالي للتجارة والصناعة .. ولئن كان الخديو اسماعيل قد وعد في بداية حكمه بان يفصل بين جيبه الخاص والمال العام ، إلا انه لم يف بهذا الوعد . وكانت قروضه السفيهة (التي دفعته الى هذا الخلط الشديد بين المشروعات الخاصة ومشروعات الدولة) السبب الأول في خراب مصر واحتلال بريطانيا لها .. وعندما قام في مصر لأول مرة نظام دستوري على النمط الغربي ، تم الفصل المطلق بين الجيب الخاص والمال العام . وتحددت على وجه قاطع المخصصات الملكية بما كان يفترض معه عدم قيام الملك باي نشاط تجاري .. غير انه خلال فترات الانقلابات الدستورية ، كانت " الخاصة الملكية " تجور على املاك الفلاحين وتبتلعها التفاتيش الملكية الرهيبة .. ومن الضروري التنويه بانه في ظل النظم الاستبدادية (سواء كانت ملكية او جمهورية) لابد من ان يختفي الفاصل بين الجيب الخاص والمال العام ، وآية ذلك انه في عهد عبدالناصر - وفي اثناء عدوان ٥٦ - نقل الرصيد الذهبي والمعدني الى مقر ناصر بحجة حمايته من غزو انجليزي فرنسي اسرائيلي متوقع .. وكانت ميزانية الدولة بعد ذلك من العملة الصعبة تحت السيطرة المباشرة لعبد الناصر ، بحيث كان يستحيل قانونا الزعم بان هناك ميزانية عامة للدولة .. فقد كان ناصر المتحكم في هذه الميزانية نقلا ومسحا وتجاوزا .. حتى اصبحت اقرب الى ان تكون ميزانية خاصة . ويعود بنا هذا الوضع الى عهد سلاطين المماليك ! وربما تأكد هذا الوضع بما تكشفت عنه محاكمة شمس بدران وصحبه ، حيث ظهر ان قيادات حركة الجيش لم تتورع (رغم سمو مناصبها) من ان تؤسس شركات للنقل والاتجار في الحبوب ، وكانت عوائد هذه الشركات الضخمة توزع على هذه القيادات .. بل ظهر انه كان للمخابرات العامة شركة من شركات الاستيراد والتصدير . وكان من المشكوك فيه ان ترجع عوائدها للدولة وقيل ولعلها إنها اودعت لحساب نفر من المسئولين . كما انتهى الأمر بها إلى ان كون بعض القائمين بإدارتها ثروات مهولة قدرها البعض بالملايين ، ورفعهم الى مصاف كبار الماليين من رجال الأعمال اصحاب المصارف الكبرى ! ويبدو ان هذه الممارسات المشينة كانت الدافع للسادات إلى ان يتظاهر بالأخذ بالأصل الديمقراطي العتيد ، وهو حظر الاتجار على رئيسي الدولة والوزراء : فنصت المادة ٨١ من الدستور على انه (لايجوز لرئيس الجمهورية اثناء مدة رئاسته ان يزاول مهنة حرة او عملا تجاريا او ماليا او صناعيا ، او ان يشتري او يستاجر شيئا من اموال الدولة ، او ان يؤجرها او يبيعها شيئا من امواله ، او ان يقايضها عليه) . وقد اعادت المادة ١٥٨ من الدستور تاكيد هذا الحظر المطلق بالنسبة للوزراء .. فهل التزم السادات او وزراؤه بما نص عليه الدستور صراحة ؟! (يتبع غدا)

د . محمد عصفور

حكاية معبد تاريخي ... معرض للدمار

احدى عربات الجيلاتي بمنطقة الهرم ، تلقي بمخلفاتها ، هي ومثيلاتها عند المعبد الجنائزي للملك خفرع ، وسنابك الخيل تدق طريقه الهش ، وحينما يعترض مفتشو الآثار على هذا العدوان على منطقة اثرية هامة ، يحرر لهم محضر باتلاف عربة الجيلاتي - التي لم يتلفها - احد ! كأنها اهم من الاثر التاريخي وما يحتويه .. ويدعي صاحب العربة انه على صلة ببعض كبار المسئولين ؟

متى تتوقف هذه المهزلة وامثالها في منطقة اثرية لا مثيل لها في العالم ؟!

هكذا تدوس ارجل الخيالة الكتل الحجرية للمعبد الجنائزي والطريق الصاعد بلا رحمة .

معبد خفرع والطريق الصاعد للهرم .. هل يسقط تحت أرجل الخيالة والجمالة ؟!

المنطقة تحولت إلى ضيعة يحكمها قانون خاص لا يعبأ بالآثار

د. زاهي حواس

د. علي حسن

الخيالة والجمالة وقد احتلوا المعبد وحولوه الى موقف خاص لهم وللسيارات الخاصة مما يعرضه لانهيار بعض جدرانه .

فاروق حسني

الهرم .. والطريق الصاعد .. والمعبد الجنائزي ، هي المجموعة الهرمية الوحيدة الكاملة في مصر ، وبدلا من المحافظة عليها باعتبارها من الآثار الفريدة ، نجدها قد تحولت الى ساحة للدواب والباعة الجائلين ، والسيارات ، وتتعرض لخطر حقيقي ، قد يؤدي الى تدميرها تحت ارجل الخيل والجمل ، وليس هناك حل لانقاذها ، الا بتنفيذ مشروع تنسيق المنطقة ، ولكن كيف يمكننا المحافظة عليها حتى يتم تنسيق المنطقة ؟ وما معنى الضوابط التي يجب اتخاذها في سبيل ذلك ؟

منطقة الاهرام ذات قيمة اثرية وتاريخية هامة ، وقد وضعت في مصاف اهم المناطق الاثرية في العالم ، فكل اثر مقام عليها يمثل مجموعة من القيم والعقائد ، في تآلف عجيب بينها ، وبين فاعليها وما حولها ، فهي حقا كيان ثقافي يعكس حياة المجتمع وتقاليده في عصر معين ، بجانب ذلك نجدها تحتوي على المجموعة الهرمية الوحيدة والكاملة في مصر ، وقد عرفت بهذه الشهرة لدى الاثريين نظرا لانها تتكون من عدة عناصر معمارية كلها هامة ، واول هذه المجموعة .

● معبد الوادي : وقد سمي بهذا الاسم لانه عادة ما يكون في الوادي .. وخاص بالملك خفرع ، ويقع مباشرة على وادي النيل ، ونجده ذي مرسيين للمركب الذي كان يحمل جثمان الملك ، وكان الغرض منه حيث تم بناؤه كأول عناصر تلك المجموعة الهرمية ، ان يتم فيه اجراء مراسم تحنيط جثمان الملك داخله .

وكانت هذه المراسم تستغرق فترة اربعين يوما وهي اصل الاحتفال بذكرى الاربعين حتى وقتنا الحاضر .

● الطريق الصاعد : ثاني العناصر المعمارية للمجموعة الهرمية ، وهو عبارة عن طريق يبدأ خلف معبد الوادي ، ويصل الى المعبد الجنائزي ، وكانت وظيفة هذا الطريق ، ان يحمل الكهنة جثمان الملك داخل تابوته الخشبي على الاعناق ، ويمضون به سيرا على الاقدام عبر هذا الطريق ، الى ان يصلوا به الى المعبد الجنائزي .

● المعبد الجنائزي : وكانت وظيفته تتلخص في ان تقام طقوس الصلاة الجنائزية على جثمان الملك ، بعد ان يتم تجهيزه للرحلة الاخيرة .. وتقام بداخله عدة طقوس دينية وجنائزية ، لتكون مع «المتوفى» في عالمه الآخر ، ثم تأتي الى آخر عنصر من عناصر تلك المجموعة :

ان ما يحدث لهذه المجموعة الهرمية الفريدة في مصر ، لا يمكن إلا ان نطلق عليه لفظ «مأساة» ، لما تتعرض له المجموعة من اخطار تكاد تقضي عليها يوما بعد يوم ، حيث نجد مثلا الطريق الصاعد ، وقد اتخذته جحافل الخيالة وجيوش الجمالة ممرا لهم ، وبكل اسف ، لم تجد من ينتبه الى تلك المهزلة من رجال الشرطة المسئولين عن حكاية ذلك الاثر التاريخي الهام ، رغم ان صوت المسئولين عن المنطقة ، سواء من المفتشين الاثريين او مديري المنطقة ، قد بح وهم يستغيثون بهم ليمنعوا تلك المهزلة ! لكن بلا جدوى .. ويبدو ان رجال الشرطة لا يدركون مدى اهمية ذلك الاثر ، وما يتعرض له من خطر حقيقي يهدده بالانهيار ، نتيجة سير تلك الجحافل من الجمال ، والخيول بحدواتها الحديدية على ذلك الاثر ، مما ادى الى تدمير جزء كبير منه ، بجانب تغيير ملامح بعض اجزائه ، ليس هذا فقط ، بل نجد الخطر قد امتد

حتى وصل الى المعبد الجنائزي نفسه ، وهذه قمة المأساة .. فقد استولى الخيالة والجمالة بالمنطقة على المعبد ، بقرار من شرطة الآثار ، وجعلوه مقرا وموقفا دائما لهم ! بعد ان منعوا بصورة شكلية تواجد الخيالة والجمالة في منطقة الهرم الاكبر ، مما دفع بهم الى اتخاذ المعبد الجنائزي مقرا لهم ، وسيطروا عليه سيطرة كاملة ، وسكنوا مداخله وخوارجه وطرقاته ، وداسوا باقدامهم ، وحوافرهم الحديدية كل جزء فيه ، فدمروا بعض اجزائه وغيروا ملامحه التاريخية ، امام اعين جميع المسئولين عن المنطقة ، ووقف الجميع يتفرجون على هذا المشهد المأساوي ، وهم فخورون بقرارهم السابق بمنع الخيالة من التواجد في منطقة الهرم

الاكبر ، لانه على مرأى من عيون السياح والمسئولين ، مما قد يعرضهم للحرج !! ونسوا انهم بذلك قد دفعوهم الى تدمير اثر آخر لا يقل اهمية عن الهرم الاكبر ، وهو المعبد الجنائزي ، ليس هذا فقط ، بل وصل الامر الى حد ان بعض زوار المنطقة اتخذوه موقفا خاصا لسياراتهم ، مما زاد من الضرر ، واساء للشكل العام لطبيعة المنطقة .

عربة الجيلاتي التائهة

احدى تلك العربات يقودها طالب في كلية التربية ، يتجول في المنطقة كيفما يشاء وبلا ادنى خوف .. وعندما حاول بعض المفتشين الاثريين بالمنطقة منعه من تكرار مزاولة نشاطه الممنوع بكتابة اقرار على نفسه بذلك ، رفض بشدة وحاول ارهابهم بادعائه انه على صلة بكبار قيادات الشرطة بالمنطقة ، وانهم هم الذين سمحوا له بمزاولة نشاطه ، وذكر اسماء كبيرة من القيادات - نحن في غنى عن ذكرها - الا ان المثير في الامر انه عندما احتجزوا منه العربة لاثبات الحالة ، فوجئوا به يجري مهرولا الى القسم ، وحرر لهم محضرا باتلاف العربة ، كما نصحه البعض !! الغريب ايضا ، بل والمثير للدهشة ، ان الشرطة استدعت المفتشين الاثريين لسؤالهم عن سبب اعتراضهم لتلك العربة ، وحولت المحضر ضدهم للنيابة ، رغم ان هذا البائع المتجول صاحب العربة التائهة في منطقة الهرم استلم العربة سليمة بلا ادنى تلف ، كما كان يدعي من قبل ! وعاد من جديد يزاول نشاطه في تحد سافر لكل مسئول بمنطقة تفتيش آثار الهرم !! وكأن شيئا لم يحدث له ، وبذلك علم مفتشو الآثار بالمنطقة ، ان هناك من الباعة الجائلين من يفوقهم سلطة ونفوذا في منطقة عملهم !! ففضل البعض ان يلتزم الصمت ، وقرر آخرون البقاء في المكتب في حالة مواجهة امثال هؤلاء الباعة ؛ اما القليل منهم فلم ييأس ، ولا يزال يناضل ولا يجد من يسانده !

هكذا اصبح الحال في اغلب المناطق الاثرية عموما ، وفي منطقة الاهرام خصوصا !! فقد اصبح الباعة الجائلون والخيالة والجمالة يحكمون المنطقة بسلطات اخرين ! وضعفت مكانة وقوة المفتش الاثري بالمنطقة ، بعد ان اصبح لها قانون آخر يحكمها ، وتحولت الآثار فيها الى سلعة يستطيع الجميع المتاجرة فيها ، والمكسب منها ، بلا اعتبار لضرورة حمايتها من الضياع وكيفية التعامل معها .. ترى الى متى يبقى هذا الوضع على ماهو عليه ..؟ وماهو رأي المسئولين عن الآثار في مصر لما يحدث لها ؟.. وكيف يمكننا الحفاظ عليها من الانهيار ؟!

عربة الجيلاتي التي اثارت حيرة مفتشي الآثار وتدعي صلتها بكبار قيادات الشرطة

تحقيق وتصوير :
كمال عمران - محمد خليفة

■ وزير الثقافة :
- مشروع تنسيق المنطقة جاهز للتنفيذ

ماذا يقول الوزير ؟!

عرضنا كل تلك المشاكل والاستفسارات على فاروق حسني وزير الثقافة فاجاب قائلا :

- لقد ادركنا كل هذه المشاكل منذ فترة ، وعلمنا بمدى تأثيرها على الآثار بالمنطقة ، وعلى شكلها العام ، باعتبارها من اهم المناطق الاثرية في العالم ، لذلك فقد اجتمع كل من وزير السياحة والانشاء والتعمير ، ومحافظ الجيزة ، وبالطبع وزارة الثقافة ، بهدف وضع مشروع لاعادة تخطيط منطقة الهرم ، بما يضمن لنا الحفاظ على المنطقة ، وازالة كافة التعديات التي تحدث بها ، وذلك منذ عدة شهور مضت ، وبالفعل فالمشروع الآن جاهز ، ولم يبق فيه الا الانتهاء من الملامح النهائية له ، ويهدف المشروع الى اعادة تخطيط المنطقة من جديد ، ووضع ضوابط تحفظ لها مكانتها التاريخية والاثرية ، كذلك يهدف المشروع الى تنظيم الانشطة المختلفة بها ، سواء فيما يخص الدواب ، وذلك بعمل موقف خاص لها ، وكذلك القضاء على الباعة الجائلين ، وذلك بالتنسيق مع شرطة السياحة والآثار ، وتوحيد كل الجهود المبذولة للقضاء على جميع الظواهر غير الحضارية .

واكد فاروق حسني وزير الثقافة ، ان المشروع سيجري تنفيذه خلال فترة وجيزة قادمة ، وسوف يقضي على كل المشاكل التي تشكو منها المنطقة ، وهذا في نظري هو الحل الامثل ، والفعال للقضاء على كافة مشاكل المنطقة .

ترميم شامل للمعبد

اما الدكتور زاهي حواس مدير عام منطقة آثار الهرم ، فيستعرض المشكلة قائلا : انه عندما تم استبعاد الخيالة والجمالة ، من منطقة هرم «خوفو» ، اضطروا الى اتخاذ منطقة الهرم الثاني عند المعبد الجنائزي مقرا لهم ، يتجهون اليه عن طريق الطريق الصاعد «الكوزواي» ، ولن يمكننا التحكم فيهم ، ومنعهم من الاقتراب من المعبد الجنائزي ، قبل ان توفر لهم اماكن بديلة ، وهذا كله متفق عليه مسبقا في المشروع الخاص بتطوير منطقة هضبة الاهرام ، كما سيتم ترميم شامل للمعبد الجنائزي خلال هذا العام ، خاصة وانه لم يرمم بعد ، حيث توجد فيه جدران متهالكة ، يمكن الدخول اليه عن طريقها .

تنظيف المعبد

ويؤكد الدكتور علي حسن ، رئيس قطاع الآثار المصرية ، ضرورة الاهتمام بالمعبد الجنائزي بمنطقة الهرم ، لان تصميمه المعماري نوع من الاعجاز الهندسي ، لذلك فصيانته والحفاظ عليه امر غير قابل للنقاش او الجدل باي صورة من الصور ، ثم ان ترميم بعض اجزائه مطلوب قبل اي شيء آخر ، وسوف يتم بالاتفاق مع الدكتور زاهي حواس مدير منطقة الهرم العمل على منع الخيالة والجمالة بصفة خاصة من الاقتراب من هذا المعبد ، علاوة على ضرورة تنظيفه ، تنظيفا كاملا .

شاهد على الحدث

لكن ماذا يقول مفتشو الآثار الذين يعاصرون ويشاهدون ماتفعله الخيالة والجمالة بالمنطقة ؟

ايهاب عامر ، مفتش آثار بمنطقة الهرم .. يؤكد ان الطريق الصاعد وهو احد المعالم الهامة للمجموعة الهرمية ، يكاد يوشك على الانهيار ، فهو لا يتحمل مرور هذه الاعداد الكبيرة يوميا من الخيالة والجمالة ، فالحدوات الحديدية في ارجل الخيل تمثل خطرا حقيقيا على الاثر .. ولابد من اغلاق ذلك الطريق في وجوههم ، وتوفير ممر آخر يمكنهم المرور عليه .

ويبقى في النهاية ان نتساءل .. كيف يمكننا حماية المعبد الجنائزي مما يتعرض له من اخطار ، قبل ان يبدأ العمل في مشروع تنسيق المنطقة من جديد ؟ وهل يمكن لشرطة الآثار التدخل لإبعاد الدواب عن المعبد ، وفرض مزيد من الرقابة عليها حتى لا يصل الامر يوما الى الحد الذي لا ينفع فيه تطوير للمنطقة ، او ترميم للمعبد ؟!

ماذا .. وإلا

طهارة !

إذا صح ان بعض شركات توظيف الأموال كانت تدفع ارباحا لبعض المودعين تصل الى ٤٠٪ فالمؤكد ان هؤلاء المحظوظين لم يكونوا من عامة الناس او الغلابة الذين يركبون الترام ويقترضون ابتداء من يوم خمسة في الشهر ، ولابد ان يكونوا من اصحاب النفوذ والجاه والسطوة .. مما جعل شركات التوظيف تمنحهم هذا الامتياز الذي يفوق في عائده امتياز قناة السويس .. !

وقد سمعنا ان بعض شركات التوظيف كانت تمنح اصحاب التأثير في القرار نسبة تصل الى ١٠٠٪ وكانت تسعى اليهم لكي يودعوا اموالهم في خزائنها ، فاذا تعللوا بالفقر وضيق ذات اليد قامت الشركات بمنحهم قروضا وهمية تدر عليهم عائدا مهولا يخصم اليسير منه لتسديد القرض .. ويتكفل الباقي بازالة وصمة الفقر والحاجة عن موجه السيد السند ..

واذا كان صاحب إحدى شركات التوظيف قد اعترف لرئيس الوزراء بانه نصاب وحرامي لانه كان يمنح بعض المودعين ٤٠٪ فبماذا نصف من كانوا يحصلون على ١٠٠٪ وبماذا نصف من كانوا يحصلون على عوائد سخية من قروض وهمية .. وما هي الخدمات التي كانوا يقدمونها لهذه الشركات مقابل الأموال الحرام التي حصلوا عليها .. ؟؟

● ثم .. لماذا لا ننشر على الرأي العام اسماء هؤلاء العظماء الذين استغلوا مناصبهم في السطو على اموال المودعين بطرق يأباها الشرف والضمير .. واذا كانت الطهارة والنقاء شعار العهد القائم ، فمتى يتخلص من هؤلاء الملوثين الذين لطخوا شعار الشرف والطهارة .. واصبحت رائحتهم تزكم الأنوف .. !

جمال بدوي

ينافقون .. ويسرقون مصر

بقلم : عصمت الهواري
وكيل نقابة المحامين

هل اتاك حديث المنافقين الذين اتخذوا من جدار النفاق سبيلا للارتفاع ولم يدركوا انه جدار خرب لا تتسلق عليه الا الخفافيش والافاعي .. اولئك الذين وجدوا في النفاق سبيلا للصعود فإذ هو صعود الى هاوية .. اولئك الذين اتخذوا من مواقعهم سبيلا لتحقيق ثراء حرام .. انهم فئة ضالة ائتمنتهم مصر على كل ما تملك ، فكانوا للامانة خائنين ... !! وهل اتاك نبأ المنافقين الذي حملوا المباخر لكل حاكم .. اولئك المتسلقون على كل اشجار النفاق .. الزاحفون في كل ركب .. الآكلون على كل الموائد .. الذين يبررون الشيء ونقيضه .. انهم الذين يصورون للحاكم الركود رواجا ، وان السخط تأييدا ، وان العدم حياة ، وان ماينقع الناس من حرية ان هو الا خطر بالغ ، وضرر مبين ... !!

هل اتاك حديث اولئك الذين لا يعرفون من المناصب الا وسيلة للارتزاق .. ومن التأييد سبيلا الى الابتزاز .. ومن الاقتراب من الحزب الحاكم اسلوب بقاء .. لا يبكون على حال مصر .. ولا تنخلع قلوبهم على انينها وشكواها .. ولا تتحرك ضمائرهم لانقاذ مصر مما لحقها من امراض واوجاع .. !! وهل اتاك نبأ اولئك الذين سخروا حناجرهم القذرة هتافا من اجل تأييد لا يبصر .. الذين سخروا ايديهم الملوثة تصفيقا لاعداء الحرية وخصومها .. وتفجرت مواهب كبيرة منهم عن كتابة اغنية لا تريد الا نفاقا .. فتكشف كلمات الاغنية عن كتاب اسود الصفحات .. كثير السقطات .. وان كل كلمة فيها تستر نفسا منافقة لا ينفذ اليها شعاع صدق واحد .. ولا تهب علينا نسمة من نسمات الانتماء الى مصر .. اولئك الذين يسارعون الى استعراض نفاقهم .. والاستخفاف بعقول الناس وصولا الى مجد زائف ومنصب سوف يزول .. ولم يدركوا ان شعب مصر ليس بغافل عما يفعله المنافقون .. !!

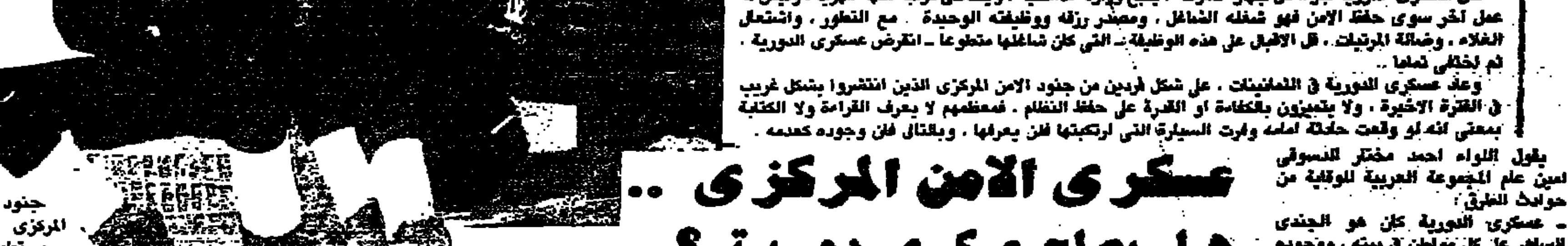
وتطالعنا الانباء كل يوم عن سقوط منافق فتراه هشيما تذروه رياح الاتهام .. منهم من اصطفاه الحاكم السابق وزيرا في اليوم التالي لتخرجه من الجامعة ، فلم يصطدم بمحنة تصوغه ، ولم يواجه تجربة تصقل شخصيته .. ولكنه فتح عينيه واذنيه على كلمة من الحاكم السابق تقول له كن وزيرا فكان .. فيتحول ولاؤه اراديا وتلقائيا الى صاحب قرار تعيينه .. فكيف لا يكون الولاء من منطلق النفاق وقد كان تعيينه في الوزارة وعمره ادنى من خمس وثلاثين عاما في الوقت الذي يستلزم الدستور ان يكون الوزير متجاوزا تلك السن .. ' نعم تطالعنا الانباء عن اولئك المنافقين الذين يتساقطون في مستنقع الخزي والعار .. ولم يدرك اولئك جميعا انه اذا كان الارتفاع غير طبيعي فان السقوط لابد ان يكون طبيعيا .. بل ان سقوطهم كان امرا حتميا .. لا يعصمهم من السقوط اغنية تحمل نفاقا .. ولا يجديهم خطبة تنطق بكل ما نفوسهم من زيف وخداع .. ولا عاصم لهم اليوم في مواجهة غضب ثائر من الشعب الذي كانوا لمقدراته ومصيره وحرياته يتحكمون ويتسلطون .. !!

سبحان ربي الاعلى .. تعز من تشاء ، وتذل من تشاء ، بيدك الخير انك على كل شيء قدير .. الم يدرك كل منافق سقط ماذا يكون مصيره بعد سقوطه ؟ .. فلينظر كل منهم اين كان قبل سقوطه ، واين هو الآن ؟ .. كان المنافق قبل سقوطه يتنقل من منصب الى منصب في زهو واستعلاء .. ويحلق فوق المناصب في تجبر وكبرياء .. الرايات والاعلام ترفرف على كل مكان يتواجد فيه .. الحراسة ترافقه كيما تحميه .. الجنود تصطف لتحيته في ذهابه وايابه .. واين هو الآن بعد سقوطه ؟ .. واين دولته وحجابه ؟ .. واين نفوذه وسلطانه ؟ .. واين ابهته وصولجانه .؟ .. واين الشفاه التي كانت تلثم ترابه ؟ .. واين الافواه التي كانت تقبل اعتابه ؟ .. واين الرؤوس التي كانت تنحني اجلالا لهيبته ؟ .. واين القلوب التي كانت تخفق لعظمته ؟ .. ان المنافق بعد سقوطه في الدرك الاسفل .. ولكن اكثرهم لا يعقلون .. !!

اقترب للمنافقين حسابهم وهم في غفلة معرضون .. لاهية قلوبهم فقد حسبوا انهم بمنأى عن المساءلة وانهم فوق القانون .. ملوثة ايديهم فبئس ما كانوا يفعلون .. منكسة ضمائرهم وتراهم اليوم من اشواك الخزي والعار يحصدون .. منتفخة خزائنهم بمال حرام كانوا على اقتنائه حريصين .. وفاتهم ان يوم الحساب قريب وانه ليوم جد عسير ومرير .. !! فيا كل سارق سرق مصرنا .. ويا كل من انحرف عن مسار الطهارة .. ويا كل من سولت له نفسه ان يتخذ من النفاق سبيلا لثراء حرام .. ويا كل من توهم ان مصر صامتة لا تتحرك ولن تغضب .. اعلموا جميعا ان قاماتكم اليوم تحت الحذاء .. وان جوهكم يسكنها عار بعد ان تجردت من كل حياء .. وان ضمائركم اليوم اقرب الى بيوت العهر والبغاء .. احذروا غضب مصر فلستم لها ابناء .. فمصر سوف تلاحقكم في النور كنتم او الظلماء ... وهي وحدها التي سوف تفرض عليكم شديد العقاب وعنف الجزاء .. !!

(البقية ص ٥)

الآراء التي تنشر في « الوفد » لاتعبر الا عن رأي كتابها



كان عسكري الدورية ، في الستينات وما قبلها ، احدى العلامات البارزة والصور المميزة للشارع المصري في القاهرة وغيرها من المدن . الان اصبح عسكري الدورية ، رغم اهمية الدور الذي كان يؤديه ورغم جسامة المهمة التي كان يقوم بها شخصية تاريخية لا وجود لها الا في بعض الافلام السينمائية القديمة .. فقد كان هو المسئول عن اقرار الامن وحفظ النظام ومقاومة الجريمة في ، دركه ، او في الشارع الذي يقوم بحراسته ، وكان معروفا لكل اهل المنطقة التي يعمل بها ، لانه في الغالب كان واحدا من ابناء نفس الحي . الان اختفى عسكري الدورية ، وازداد حجم الجريمة وعدد مرتكبيها ، وتنوعت بل وابتكر عالم الاجرام انشطة جديدة لم تكن معروفة من قبل ، وهو ما يشير الى ان جنود الامن المركزي باعدادهم الضخمة وسياراتهم الكبيرة ، لم ينجحوا في سد الفراغ الذي تركه عسكري الدورية منذ اختفائه .

كان عسكري الدورية جزءا من جهاز الشرطة ، يتبع وزارة الداخلية ، ويتقاضى مرتبه منها شهريا ، وليس له عمل آخر سوى حفظ الامن فهو شغله الشاغل ، ومصدر رزقه ووظيفته الوحيدة . مع التطور ، واشتعال الغلاء ، وضآلة المرتبات ، قل الاقبال على هذه الوظيفة - التي كان شاغلها متطوعا - انقرض عسكري الدورية ، ثم اختفى تماما ..

وعاد عسكري الدورية في الثمانينات ، على شكل فردين من جنود الامن المركزي الذين انتشروا بشكل غريب في الفترة الاخيرة ، ولا يتميزون بالكفاءة او القدرة على حفظ النظام ، فمعظمهم لا يعرف القراءة ولا الكتابة بمعنى انه لو وقعت حادثة امامه وفرت السيارة التي ارتكبتها فلن يعرفها ، وبالتالي فان وجوده كعدمه .

عسكري الامن المركزي .. هل يصلح عسكري دورية ؟ ..

جنود الامن المركزي هل يستطيعون القيام بمهمة عسكري الدوارية

تحقيق : أسامة هيكل
تصوير : عماد خيرة

يقول اللواء احمد مختار الدسوقي امين عام المجموعة العربية للوقاية من حوادث الطرق :

- عسكري الدورية كان هو الجندي الساهر على كل مواطن في بيته ، ووجوده في الشارع طوال الليل قبل ان يختفي منذ الستينات ، كان يعطي الاحساس بالامان ، وكان له دوره الفعال في حفظ النظام ، والحد من حوادث السرقة والقتل والتحام المنازل التي غاب اصحابها .. ونظام عسكري الدورية معمول به في كل دول العالم حتى الان ، وعلى سبيل المثال في لندن التي تعتبر من اكبر عواصم العالم تعدادا ينتشر هؤلاء العساكر ليلا في كل الاتجاه ، وفيما في القاهرة كانت كل عائلة تعرف رجل الدورية معرفة شخصية ، ويمكنهم ان يلجأوا اليه وان يجدوه الى جوارهم ، في اسرع وقت عند وقوع الحوادث .. ووجود سيارات شرطة النجدة المتنقلة في دوريات لا تغني عن وجود عسكري الدورية ، وخصوصا ان العسكري في الستينات لم يكن لديه وسيلة اتصال غير الصفارة ، واذا كنا نطالب بعودته اليوم ، فلابد ان تكون معه لاسلكي يمكنه من طلب نجدة في ثوان او دقائق ، والسرعة هي العامل الرئيسي في منع الحوادث وخصوصا حوادث سرقة السيارات والقتل والاغتصاب ، وكلها جرائم يرفضها مجتمعنا ولها تأثير كبير عليه .

ونحن ننادي بعودة عسكري الدورية من جديد في جميع انحاء القاهرة والمحافظات ، والافرع ان يتولى القيام بهذا العمل عسكر الامن المركزي بدلا من تكدسهم بالمعسكرات على ان يتلقوا التدريب اللازم لهذه المهمة ، وينمو هذا التدريب من خلال الممارسة العملية واكتساب الخبرة في اعمال الامن ، ومن الضروري ان يتم تعليمهم القراءة والكتابة ، وان يكون التدريب شاملا لكل قوات الامن المركزي ليقوم افرادها بهذه الخدمة بالتبادل ، وبذلك نكون استفدنا من هذه القوات الكبيرة غير المستغلة ..

عسكري دورية متطور !

●● اما الدكتور علي فهمي الخبير بمركز البحوث الاجتماعية والجنائية فيعتقد ان نظام عسكري الدورية لم يعد ملائما الان بالرغم من انه كان ناجحا فيما مضى وكان هذا العسكري يعرفه كل الناس في الشارع والحارة والزقاق ، ولكنه لم يعد نظاما عمليا الان بسبب اتساع رقعة القاهرة المكانية والسكانية بشكل كبير ، ولان العلاقات الشخصية بين ابناء الحي الواحد اصبحت منعدمة او تكاد ، بالاضافة الى اتساع رقعة وسائل الاتصال ، فظاهرة الستينات لم يكن بها سوى عدد قليل من السيارات الخاصة ، وتحولت الان الى غابة من السيارات المختلفة الانواع والاحجام تموج بالحركة ، وتربض في الشوارع والحارات والازقة بخلاف ما كان عليه الحال قديما حيث كانت توضع السيارات في الجراجات والان تكتظ بها الشوارع ولا توجد الجراجات الكافية ، كما ان فنون الجريمة تطورت هي الاخرى بالتقدم التكنولوجي الذي حدث ، فانتشرت ظاهرة سرقة السيارات مثلا وهي ظاهرة لا يمكن ان يفلح عسكري الدورية التقليدي في مقاومتها .. ولذلك وكما يحدث في كل العواصم الكبرى لابد ان تكون الشرطة برغم اختفائها عن الاعين موجودة ومستعدة دائما ، وذلك لا يتأتى الا برجال الشرطة المزودين بالسيارات والدراجات البخارية ، وباحدث اجهزة الاتصال السلكي واللاسلكي ، بحيث يكونون دائما موزعين على الاحياء والمناطق بشكل منظم ومنتظم ، وفي حالة يقظة وانتباه ، ليكون وجودهم مستمرا حتى ولو كان غير ظاهر ، والاحساس بوجود الشرطة المنظمة الحامية للشعب سيخلق مناخا واقيا من ارتكاب الجرائم ، وفي حالة وقوع الجريمة فان الجاني في الغالب سيضبط متلبسا في موقع قريب من ارتكاب الحادث ، بالاضافة الى ضرورة توعية الناس سواء من قاطني المساكن او اصحاب المتاجر او اصحاب السيارات الخاصة باستخدام اجهزة الاعاقة ضد الجرائم كاجهزة الانذار والتنبيه ، وهي اجهزة يمكن للدولة ان توفرها باسعار مناسبة .

اما النائب الوفدي علوي حافظ فيرى انه عندما يتحول جهاز الامن الذي يجب ان يكون بحكم الدستور جهازا مدنيا الى جهاز عسكري مسلح ومعبأ تعبئة مسلحة داخل الشوارع ، فذلك يعتبر مظهرا من مظاهر الارهاب الامني بالاضافة الى التكلفة الاقتصادية التي يتحملها الشعب . والافضل تحويل قوة الامن المركزي لخدمة الإنتاج الصناعي والزراعي بدلا من تعبئتهم داخل العربات في صورة مستمرة حتى وصل الامر الى ان عسكري الامن المركزي اصبح لا يخلع ملابسه ولا حذاءه لمدة اسبوع كامل ، وهذا مظهر من مظاهر استهانة الدولة بحقوق وكرامة جندي الامن المركزي ، وهو مظهر من مظاهر السخرة لخدمة نظرية الامن الجديدة ، ولذلك يجب اعادة النظر في اسلوب الحراسة وتحقيق امن الوطن من الداخل والخارج بالاجهزة الحديثة ، مع العودة الى عسكري الدورية التقليدي المجهز باجهزة متقدمة ، على ان يمنح العسكري الذي يقوم بهذه المهمة مرتبا كافيا نظير ذلك ، ولا يستخدم في هذا العمل جنود الامن المركزي من المجندين اجباريا ضمن مجندي القوات المسلحة ، وانهاء فترة تجنيده من اختصاص القوات المسلحة

●● ويقول الدكتور محمد عصفور

- المشكلة الحقيقية ليست في وجود عسكري الدورية من عدمه ، فعساكر الدورية موجودون الان وبكثرة ولكنهم غير مؤهلين لمهمتهم والمشكلة الحقيقية ان هؤلاء الجنود يتبعون وزارة الدفاع وهذا مخالف للقوانين المعمول بها دوليا ، كما يخالف الدستور المصري ، وذلك لان القوات الساهرة على حماية الامن الداخلي قوات عسكرية وليست قوات مدنية والدليل على ذلك انه بعد حركة الامن المركزي يوم ٢٥ فبراير ١٩٨٦ تمت محاكمتهم عسكريا في محاكم مشكلة من ضباط القوات المسلحة ، والمفروض ان تكون الشرطة قوة مدنية لا عسكرية .



يارب .. ستره !

قبل ١١ يوما من اجراء انتخابات الرئاسة الامريكية .. مازالت استطلاعات الرأى تؤكد تقدم المرشح الجمهورى جورج بوش على منافسه الديمقراطى مايكل دوكاكيس ... [illegible]



ألف مبروك ..

انتخبت الجمعية العامة للامم المتحدة كندا عضوا غير دائم فى مجلس الامن الدولى من اول دور اقتراع . وكانت كندا تواجه فنلندا واليونان فى انتخاب لشغل اثنين من بين خمسة مقاعد للاعضاء غير الدائمين العضوية فى المجلس . وحصلت كندا على ١٢٧ صوتا . فى حين لم تحصل كل من فنلندا واليونان فى الدور الاول من الاقتراع على غالبية الثلثين المطلوبة من اجل اسناد المقعد الاخر المخصص لاوروبا الغربية .

اخيرا .. تحررت الحيتان

اخيرا تمكن خبراء الانقاذ الامريكيون والسوفييت امس الاول من اخراج حوتين رماديين من حيتان كاليفورنيا كانا محاصرين وسط جليد المنطقة القطبية الشمالية . وسبح الحوتان الى المحيط القطبي الشمالى من خلال قناة شقتها من اجلهما كاسحتا جليد سوفييتيتان بمساعدة خبراء امريكيين متخصصين فى مجال الثلوج وجاء نجاح هذه العملية المكلفة التى تابعها الملايين فى مختلف انحاء العالم بعد حوالى ثلاثة اسابيع قضاها الحوتان محاصرين وسط الثلوج





أبقار محظوظة !!

ستقضى ١٢٠ بقرة الشتاء دون بلل بعد ان زودها صاحبها البريطانى استيفان انجوين باحذية مطاطية ذات رقبة عالية . ثمن الزوج الواحد منها ١٣.٧٠ جنيه استرلينى وذلك حتى لاتنزلق بسبب الطين . انها حقا .. ابقار محظوظة .

«الصور من أسوشيتدبرس»

سلطات الاحتلال الاسرائيلية تمنع خروج ٢٤ الف فلسطينى من منازلهم فى غزة

استشهاد طفلة عمرها ٣ سنوات واستمرار هدم المنازل الفلسطينية

القدس المحتلة - وكالات الانباء - فى الوقت الذى اكد فيه اسحاق رابين - وزير الدفاع الاسرائيلى - ان القوات الاسرائيلية مستعدة لمواجهة تزايد اعمال الانتفاضة الفلسطينية اثناء الانتخابات الاسرائيلية . واصلت سلطات الاحتلال ممارساتها القمعية فى مختلف انحاء الاراضى العربية المحتلة . وتعهد اسحاق شامير رئيس الوزراء باقامة المزيد من المستوطنات اليهودية اذا فاز فى الانتخابات . وقال رابين ان القوات الاسرائيلية مستعدة لمواجهة اى تزايد للاضطرابات فى الاراضى المحتلة يتزامن مع الانتخابات فى اسرائيل والولايات المتحدة والاجتماع المقرر عقده للمجلس الوطنى الفلسطينى . واضاف رابين فى تصريحات صحفية من المؤكد ان عناصر داخل الاراضى المحتلة وخارجها ومن هم وراء الانتفاضة يريدون مزيدا من العنف ليكون مصاحبا وخلفية للانتخابات واجتماع المجلس الوطنى ونحن مستعدون لهذا فى قطاع غزة وفى كل الاراضى بما فيها الحدود اللبنانية !!

وفى اطار الممارسات القمعية الاسرائيلية فرضت سلطات الاحتلال حظر التجول فى سبعة من مخيمات اللاجئين الثمانية فى غزة وحظرت بذلك على حوالى ٢٤ الف شخص الخروج من منازلهم . وقال متحدث باسم الجيش ان مهندسى الجيش قاموا بازالة ثلاثة منازل فلسطينية واغلاق منزل اخر فى خان يونس بقطاع غزة كان اشخاص هاجموا عدة مواطنين يشتبه فى تعاونهم مع قوات الامن الاسرائيلية يقيمون فيها . وقد لقيت طفلة فلسطينية تبلغ من العمر ثلاث سنوات امس الاول مصرعها فى مدينة خان يونس بقطاع غزة المحتل بسبب الغازات المسيلة للدموع التى اطلقتها قوات الاحتلال اثناء الاشتباكات مع الفلسطينيين المضربين عن العمل وتعد الطفلة الفلسطينية نسرين جهاد اصغر شهيدة من شهداء الانتفاضة الذين ارتفع عددهم الى ٣٤٥ شهيدا منذ تفجر الانتفاضة فى ديسمبر الماضى .

وفى الوقت نفسه . دعت القيادة الموحدة للانتفاضة الفلسطينية الى الاضراب العام فى الاراضى المحتلة بمناسبة ذكرى مذبحة كفر قاسم غدا . ويذكر ان حرس الحدود الاسرائيلى قتل ٤٩ من سكان هذه القرية العربية فى ٢٩ اكتوبر ١٩٥٦ فى اليوم الاول من العدوان الثلاثى على مصر . وكانت القيادة الموحدة قد دعت فى البداية الى اضراب عام امس الاول فى بيانها رقم ٢٧ فى حين دعت حركة المقاومة الاسلامية حماس سكان الضفة الغربية وقطاع غزة الى الاضراب يوم ذكرى المذبحة . وقد ادى اضراب التجار والمدارس ووسائل النقل الى اصابة مدينتين فى الاراضى المحتلة بالشلل وفى غزة اضرب السكان احتجاجا على مقتل شابة برصاص الجنود الاسرائيليين فى مخيم الشاطئ وفى الخليل اضرب السكان احتجاجا على اعتداءات المستوطنين الاسرائيليين . ومن ناحية اخرى . افتتح اسحق شامير - رئيس وزراء اسرائيل - مستعمرة اسرائيلية جديدة فى الضفة الغربية المحتلة امس الاول وتعهد بتعزيز اقامة مستوطنات يهودية اذا فاز فى الانتخابات العامة فى اول نوفمبر القادم . وهذه المستوطنة احدى ست مستوطنات سمح باقامتها فى اتفاق مدته اربع سنوات مع حزب العمل حد من بناء مستوطنات يهودية جديدة فى الاراضى المحتلة .

حركة عدم الانحياز تدين القمع الاسرائيلى

الامم المتحدة - رويتر : حيا مكتب تنسيق دول حركة عدم الانحياز امس الاول الانتفاضة البطولية للشعب الفلسطينى فى الاراضى المحتلة . ووصفها بانها خطوة اخرى فى نضال الشعب الفلسطينى فى مواجهة القمع والاستبداد . واصدر مكتب الحركة المؤلفة من ١٠١ عضو هذا البيان بعد اجتماع مغلق تم خلاله بحث عدد من المسائل . وقال البيان ان المكتب يؤكد استعداد دول عدم الانحياز لمواصلة تقديم تضامنها ودعمها الكاملين للشعب الفلسطينى بزعامة منظمة التحرير الفلسطينية لتمكينه من مواصلة النضال لانهاء الاحتلال الاسرائيلى وتحقيق حقوقه الثابتة . وادان البيان اسرائيل بسبب السياسات والممارسات المستمرة التى قال انها تنتهك اتفاقية جنيف الرابعة وقرارات مجلس الامن الدولى .

ودعا البيان الامم المتحدة الى اتخاذ اجراءات عاجلة لفرض انسحاب فورى وكامل للقوات الاسرائيلية وانهاء الاحتلال الاسرائيلى لكل الاراضى الفلسطينية بالاضافة الى الاراضى العربية الاخرى بما فى ذلك مدينة القدس المحتلة

الامم المتحدة تناقش الانتفاضة فى الاراضى المحتلة

الامم المتحدة - رويتر . قررت الجمعية العامة للامم المتحدة عقد جلسة خاصة بشان الانتفاضة الفلسطينية فى الاراضى المحتلة بناء على طلب من المجموعة العربية . وقال رئيس الجمعية دانتى كابوتو مندوب الارجنتين ان الجلسة ستعقد فى الثالث من نوفمبر القادم . وستناقش الانتفاضة التى بدأت فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فى اطار بند فى جدول الاعمال الحالى للجمعية العامة خاص بالممارسات الاسرائيلية التى تؤثر على حقوق الانسان لسكان الاراضى المحتلة . وقد كلفت اللجنة السياسية الخاصة التابعة للجمعية بهذا الموضوع بالفعل كما حدث فى السنوات السابقة . لكن بناء على طلب المجموعة العربية ستناقش الانتفاضة فى جلسة للجمعية العامة مكتملة .

شامير يتعهد بزيادة عدد المستوطنات فى حالة فوزه بالانتخابات

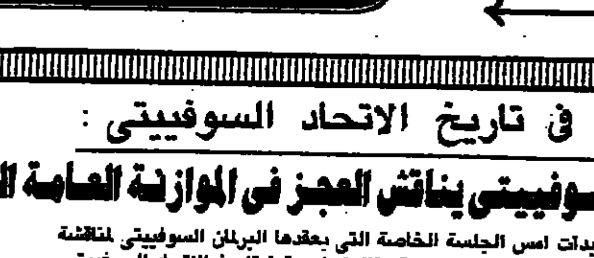




شامير يروى شجرة الحقد بدماء الفلسطينيين اثناء افتتاح مستوطنة يهودية جديدة .

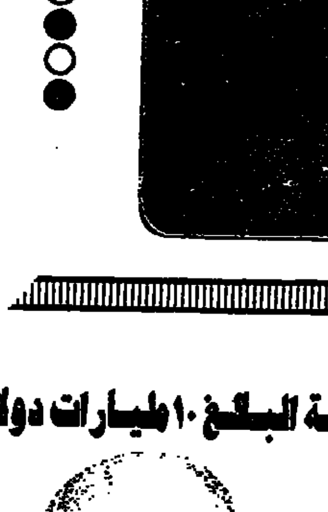
وإدانة اوروبية ضد الوحشية الاسرائيلية

القدس المحتلة - ا . ف . ب : ادانت المجموعة الاقتصادية الاوروبية سياسات القمع الاسرائيلية فى الاراضى المحتلة . وقدمت سفارات اليونان والمانيا الغربية واسبانيا فى اسرائيل احتجاجا شفويا امس الاول باسم المجموعة الاقتصادية لدى وزارة الخارجية الاسرائيلية على وحشية القمع فى الاراضى المحتلة . وانتقدت السفارات الثلاث خاصة استخدام قوات الامن الاسرائيلية للرصاص البلاستيكى واشارت الى ان هذا الرصاص اوقع العديد من القتلى من بين المتظاهرين الفلسطينيين خلال الاسابيع الماضية فى الضفة الغربية وقطاع غزة . ونددت ممثلو المجموعة الاقتصادية بتصريحات وزير الدفاع الاسرائيلى اسحق رابين الذى اشاد بزيادة عدد الجرحى نتيجة استخدام الجيش للرصاص البلاستيكى المفترض ان يقلل عدد القتلى حسب قوله .



لأول مرة فى تاريخ الاتحاد السوفييتى :

البرلمان السوفييتى يناقش العجز فى الموازنة العامة البالغ ١٠ مليارات دولار



جورباتشوف

موسكو - ا . ب : بدأت امس الجلسة الخاصة التى يعقدها البرلمان السوفييتى لمناقشة سبل خفض العجز الضخم فى الموازنة العامة وذلك لاول مرة فى تاريخ الاتحاد السوفييتى . ومن المقرر ان تستمر المناقشات حول مشروع الموازنة لمدة يومين وذلك قبل اقرار الميزانية السنوية وخطة التنمية واشارت المصادر البرلمانية الى ان النواب البالغ عددهم ١٥٠٠ نائبا من المنتظر ان يتقدموا بالعديد من الاقتراحات لتعديل خطة التنمية الاقتصادية التى يضعها الكرملين وذلك بعد ان اكد المؤتمر العام للحزب الشيوعى والذى عقد فى يونيو الماضى تحطيم ستار السرية المفروض على القضايا الاقتصادية فى الاتحاد السوفييتى . ويقدر المحللون الاقتصاديون العجز فى الموازنة العامة للاتحاد السوفييتى بحوالى ١٠ مليارات دولار وهو رقم قريب من عجز الموازنة العامة فى الولايات المتحدة واشار المحللون الاقتصاديون الى ان انخفاض مبيعات الاتحاد السوفييتى من الفودكا من بين الاسباب التى ادت الى هذا العجز حيث تشكل عائدات الفودكا جزءا كبيرا من دخل الاتحاد السوفييتى .

وتشير خطة التنمية الاقتصادية لعام ١٩٨٩ الى تحقيق معدل نمو مقداره ٦٪ من السلع الاستهلاكية مقابل ٢.٥٪ فى الصناعات الثقيلة ويؤكد المحللون الاقتصاديون الى صعوبة تحقيق هذا الهدف الذى يتطلب اجراء تغيرات جذرية فى طبيعة الاستثمارات الموجودة فى الاتحاد السوفييتى وكانت القيادة السوفييتية قد اتخذت قرارا بخفض الاستثمارات فى الصناعات الثقيلة خلال عام ١٩٨٩ لتمويل السلع الاستهلاكية ويأتى قرار القيادة السوفييتية استجابة لمطالب الجماهير التى تعانى من نقص شديد فى السلع الاستهلاكية الاساسية مثل المنظفات الصناعية وشفرات الحلاقة . المعروف ان الصناعات الثقيلة ذات اولوية مطلقة فى خطط التنمية الاقتصادية فى الاتحاد السوفييتى بعد القاعدة التى ارساها الزعيم السوفييتى الاسبق ستالين من ان النمو الاقتصادى ليس الا انعكاسا لندرة السلع الاستهلاكية .

ويشير الخبراء الغربيون الى ان السؤال الذى يطرح نفسه بشدة هو هل يخفض الاتحاد السوفييتى من ميزانية الدفاع لاصلاح خلل الموازنة العامة وهو نفس السؤال الذى تسعى الولايات المتحدة للاجابة عليه . المعروف ان ميزانية الدفاع السوفييتية غير معروفة على وجه التحديد وتبلغ وفق تقديرات وكالة المخابرات المركزية الامريكية حوالى ١٥٪ من اجمالى ميزانية الاتحاد السوفييتى ويرى الخبراء الاقتصاديون ان جورباتشوف الذى يسعى لسد العجز فى السلع الاستهلاكية بعد تصاعد الغضب الجماهيرى يعتمد اساسا على تقليل الفاقد الاقتصادى فى العملية الانتاجية والذى يصل الى ٢٥٪ من حجم الانتاج الكلى بالاضافة الى رفع انتاجية العمال الذين يتراوح عددهم ما بين ١٨ الى ٣٠ مليونا .

الجدير بالذكر ان هذه هى المرة الاولى التى تطرح فيها قضية عجز الموازنة بصورة علنية لمناقشتها

اخبار عالمية

● بسرعة ●

●● موسكو : قرر مجلس ادارة مؤسسة وكالة انباء نوفوستى السوفييتية اعفاء فالينتين فالين رئيس مجلس ادارة الوكالة من مهام منصبه . وذكرت وكالة تاس السوفييتية ان البرت فلاسوف قد انتخب رئيسا جديدا لمجلس ادارة الوكالة خلفا لفالين .

●● باريس : يقام فى معهد العالم العربى معرض الزخارف الباريسية - او الارابيسك الباريسى - الذى يبرز العمارة الباريسية المستوحاة من التراث العربى والاسلامى . ويستمر المعرض حتى ٢٧ نوفمبر المقبل . وقد صمم المعرض رودولف حمادى والاستاذة الجامعية مارى جان ديمون ويتضمن ٧٠ قطعة فنية بالالوان وهو بعث للطراز المعمارى العربى والزخرفة العربية والشرقية فى باريس منذ القرن الثامن عشر .

●● داكا : اعلنت سلطات بنجلاديش ان اكثر من ١٠٠ شخص فقدوا بعد ان غرقت عبارة مكتظة بالركاب فى نهر ميغنا فى جنوب بنجلاديش امس الاول . وقالت السلطات ان عمال الانقاذ عثروا على خمس جثث داخل العبارة سونا لى بعد ان سحبوها من الماء بالقرب من بلدة باريسال .

جدل سياسى فى ألمانيا الغربية حول بيع صفقة طائرات للأردن

بون - رويتر : تعهد امس عضو كبير فى الائتلاف الحاكم الذى يتزعمه المستشار الالمانى الغربى " هيلموت كول " . بالتصدى لخطط بيع طائرات مقاتلة من طراز تورنادو الى الاردن . واضاف المسئول ان هذه الصفقة تمثل انتهاكا للقوانين الالمانية الغربية التى تحظر بيع اسلحة لمناطق الصراع . واوضحت مصادر حكومية ان المعارضة التى تواجهها هذه الخطط داخل الائتلاف الحاكم المؤلف من ٣ احزاب قد تقضى على مسألة تمويل صفقة الطائرات التى تصنعها مجموعة شركات بريطانية والمانية غربية وايطالية .

وكانت بريطانيا قد اعلنت فى شهر مارس الماضى . انها ستسلم طائرات من طراز تورنادو للاردن . مقابل حوالى ٦٧٥ مليون دولار . الا ان حكومة المانيا الغربية اوضحت لبريطانيا انها لاتستطيع اصدار ائتمانات تصدير حكومية لصفقة الطائرات للأردن . وجدير بالذكر انه يتعين مشاورة الشركاء فى تصنيع طائرات تورنادو . بشأن اى صفقة لبيع مثل هذه الطائرات . إلا انه ليس من حق اى شريك . الاعتراض عليها . وقد صرح لامبدورف . رئيس الحزب الديمقراطى الحر . بأن الدعم الاقتصادى لمثل هذه الصفقة لبلد فى حالة حرب مع اسرائيل . امر غير مقبول بالمرة للحزب الديمقراطى الحر . الا انه اعترف بان بون لاتستطيع وقف الصفقة .

موسكو تمتنع عن تأييد تصريحات «كول» حول إطلاق سراح المسجونين السياسيين

كول

موسكو - رويتر . امتنع امس جيراسيموف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفييتية عن تأكيد التصريحات التى ادلى بها المستشار الالمانى هيلموت كول . خلال مؤتمر صحفى بعد ٣ ايام من المحادثات فى موسكو . وكان كول قد صرح بانه تلقى تاكيدات من المسئولين السوفييت بانهم مستعدون للافراج عن جميع من يعتبرهم الغرب سجناء سياسيين . فى نهاية العام الحالى . وصرح جيراسيموف بأن هذه المسألة لم تكن مدرجة فى جدول اعمال محادثات المستشار الالمانى . على الرغم من انها ربما تكون قد اثيرت

واضاف المتحدث السوفييتى . ان المشكلة مطروحة لحلها فى محادثات الامن الاوروبى التى تجرى فى فيينا . وقد علق كول على ذلك . فى مقابلة تليفزيونية بان ما ذكره بشان السجناء ليس جديدا .

اقتراح باكستانى بانشاء تحالف استراتيجى مع ايران وتركيا

اسلام اباد - رويتر اقترح امس الجنرال «ميرزا اسلام بيج» رئيس اركان الجيش الباكستانى . انشاء تحالف استراتيجى مع افغانستان وايران وتركيا . مؤكدا ان الهند لها اطماع تؤثر على سيادة البلدان المجاورة .

رئيس النمسا يزور سوريا والكويت وتركيا

فيينا - رويتر . بدأ امس الرئيس النمساوى «كورت فالدهايم» جولة تستغرق ٣ ايام . يزور خلالها كلا من سوريا والكويت وتركيا . وكان الرئيس النمساوى قد وجه دعوة من اجل اجراء محادثات بشان السلام فى الشرق الاوسط فى اسرع وقت ممكن لتسوية الصراع العربى الاسرائيلى . تحت اشراف الامم المتحدة . واعلنت وكالة الانباء الكويتية . ان الرئيس النمساوى صرح بان الانتفاضة الفلسطينية التى تمر بشهرها الـ ١١ فى الاراضى العربية المحتلة . علامة جديدة على الحاجة الى الاسراع ببحث تسوية سياسية .

تشريد ٦ الاف مواطن فى بنما بسبب اعصار خوان

بنما - ا . ف . ب اعلنت امس رئاسة الجمهورية . ان ١٢ شخصا لقوا مصرعهم كما فقد ٢٣ وتشرد ٦ الاف اخرين بسبب اعصار خوان الذى اجتاح بنما . خلال الاسبوع الماضى . واضاف المصدر ان ٢٥ جسرا سقطت نتيجة الامطار . كما دمرت ١٥٪ من شبكات الطرق . وقد اعلنت امس الحكومة البنمية . حالة الطوارئ فى جميع انحاء البلاد وطلبت المساعدة الدولية من اجل انقاذ الضحايا فى مناطق فيراجاس وشيركى وداريان

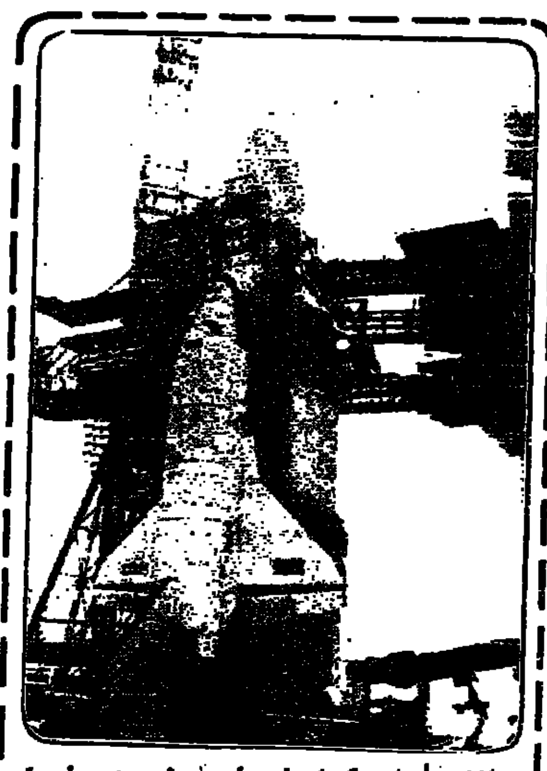
الحزب الوطنى يفوز بانتخابات المحليات .. فى جنوب افريقيا !

الأمم المتحدة تدين عنصرية الانتخابات وتؤكد أنها انتهاك للمواثيق الدولية

واشنطون - وكالات الانباء : رفضت امس الجمعية العامة للامم المتحدة باغلبية ساحقة مبدأ اجراء الانتخابات المحلية فى جنوب افريقيا على اساس عنصرى بوصفها محاولة من جانب الحكومة العنصرية لترسيخ حكم الاقلية البيضاء وقد سارعت الجمعية العامة الى التصويت على مشروع القرار الذى تقدمت به تنزانيا فى محاولة منها لبحث القضية فى نفس اليوم الذى تجرى فيه الانتخابات وقد وصف القرار الذى تمت الموافقة عليه باغلبية ١٤٦ دولة وامتناع الولايات المتحدة وبريطانيا عن التصويت فى الانتخابات بانها انتهاك لمبادئ وميثاق الامم المتحدة واشار القرار الى نتائج هذه الانتخابات سوف تزيد من خطورة النزاع .

ومن ناحية اخرى افادت النتائج الاولية للانتخابات البلدية التى جرت امس الاول سيطرة حزب المحافظين اليمينيين على مقاعد المجالس المحلية فى اقليم الترنسفال بعد انتزاعها من الحزب الوطنى الحاكم الذى يتزعمه بيتر بوتا رئيس الوزراء وقد اعلن الحزب المحافظ انه سيطر على ٥٠ مجلسا محليا على الاقل من بين ٨٤ مجلسا يجرى التنافس عليها فى اقليم الترنسفال وفى الوقت نفسه اشارت النتائج الى احتفاظ الحزب الوطنى الحاكم بالاغلبية فى العاصمة بريتوريا بفارق ضئيل عن عدد المقاعد التى حصل عليها حزب المحافظين . وقد اكدت التقارير الصحفية ان نسبة المشاركة فى الانتخابات قد وصلت الى ارقام قياسية وهى اول مرة يسمح فيها للاقليات السوداء والملونين بالإدلاء باصواتهم فى نفس اليوم الذى يدلى فيه البيض باصواتهم . وكانت حكومة بريتوريا قد انفقت ملايين الدولارات فى الدعاية لتشجيع السود على المشاركة فى الانتخابات والتصدى لحملة المقاطعة التى يقودها القس ديزموند توتو .

ضحايا فرنسيين فى حرب الخليج



باريس - رويتر . ذكر امس الاول . متحدث عسكرى فرنسى . ان ٣ جنود فرنسيين لقوا مصرعهم خلال الحرب الايرانية - العراقية . عندما كانوا فى مهمة عسكرية . حيث انفجر فيهم مدفع كانوا يقومون بتجربته فى منطقة صحراوية على بعد ٢٠٠ كجم غربى «بغداد» .

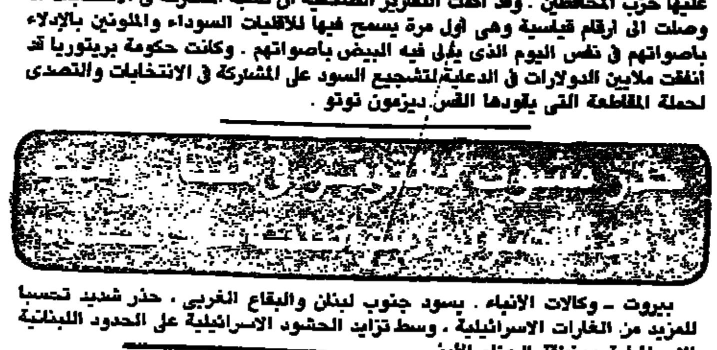
وقال الكولونيل برنارديوبوست . من قوات الجيش الثالث الفرنسى . ان الجنود الفرنسيين ارسلوا للعراق لتجربة مدفع طويل المدى من عيار ١٥٥ مللم . كانت فرنسا قد زودت العراق به .

اطلاق أول مكوك فضاء سوفييتى غدا

باريس - ا . ف . ب . يقوم مكوك الفضاء السوفييتى بوران . او العاصفة الجليدية . فى الساعات الاولى من صباح الغد باول رحلة فضائية له . وهى رحلة بلا طاقم ويتم تسييرها اليا . وستقوم هذه الرحلة بعد شهر واحد بالتمام على قيام اول رحلة لمكوك فضاء امريكى منذ كارثة تشالينجر . ومن المقرر ان ينطلق المكوك السوفييتى من احدى منصات الاطلاق بقاعدة بايكونور فى صحارى كازاخستان محمولا على الصاروخ الضخم اينيرجيا

وكان رجل الفضاء قسطنطين فيوكتيستوف .. وهو فنى اشترك فى بناء كل مركبات الفضاء السوفييتية . قد اعلن منذ سنة اطلاق المكوك بوران

يذكر ان السوفييت ليست لهم تجارب مثل الامريكيين فى اطلاق مواكيك الفضاء ولذلك ارادوا ان يبرهنوا على تقدمهم ايضا فى هذا المجال فنشروا يوم اطلاق المكوك الامريكى ديسكفيرى صورا فوتوغرافية لبوران والصاروخ الحامل له على منصة الاطلاق ببايكونور



بيروت - وكالات الانباء . يسود جنوب لبنان والبقاع الغربى . حذر شديد تحسبا للمزيد من الغارات الاسرائيلية . وسط تزايد الحشود الاسرائيلية على الحدود اللبنانية الاسرائيلية ومنطقة الحزام الأمنى .

ومازالت الاشتباكات دائرة بين ميليشيات جيش لبنان الجنوبى الموالى لاسرائيل وجيش التحرير الشعبى التابع للتنظيم الناصرى .

ومن ناحية اخرى اتهم حزب الله المؤيد لايران . ميليشيات حركة امل الشيعية المؤيدة لسوريا . باصابة اثنين من انصاره وخطف اثنين اخرين فى كمين نصب فى الضاحية الجنوبية الشيعية لبيروت .

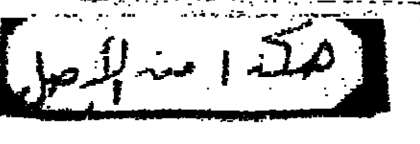
وحول الازمة الرئاسية فى لبنان . هدد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية بالمواجهة والتخلى عن التحفظات التى التزم بها . اذا تم تشكيل جيش بديل فى لبنان . ورفض عون فى حديثه مع صحيفة الوطن الكويتية الاندماج مع حكومة الحص الا اذا كانت برئاسته شخصيا . واعرب عن امله فى تعديل الاتفاق الامريكى - السورى بشان انتخابات الرئاسة اللبنانية وطالب بايجاد علاقات متوازنة مع دمشق .

نيكاراجوا تطلب مساعدات من ايران لضحايا الاعصار

طهران - وكالات الانباء . بحث امس الاول . ويليم هيبر . وزير مالية نيكاراجوا مع المسئولين الايرانيين . فى طهران تعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين . وطلب مساعدات عاجلة من الاغذية والادوية للمنكوبين بسبب اعصار خوان المدمر . وذكرت وكالة الانباء الايرانية . ان الجانبين بحثا المبادلات التجارية . ولاسيما القرض الايرانى لنيكاراجوا . والذى يبلغ ٣٠ مليون دولار واضافت الوكالة ان هيبر . طلب من ايران . تقديم مساعدات عاجلة من الاغذية والادوية . للمنكوبين بسبب اعصار خوان . الذى اسفر عن مصرع ٦٠ شخصا وشرد اكثر من ٣٠٠ الف اخرين

حل برلمان سيريلانكا وتشكيل حكومة انتقالية لاجراء الانتخابات

كولومبو - ا ب اعلن امس الرئيس جانيوس جايوردين رئيس سيريلانكا حل البرلمان وتشكيل حكومة انتقالية لتنظيم انتخابات رئاسية وبرلمانية جديدة . واكد الرئيس جايوردين ان هذه الاجراءات تتوقف على مدى الاستجابة السلمية من جانب المتطرفين فى البلاد ووصف الرئيس جايوردين المظاهرات والاضطرابات التى قام بها المتطرفون بانها دفعت البلاد الى حافة الحرب الاهلية وطلب الرئيس جايوردين من زعماء الكهنة البوذيين اقناع المتطرفين السنهاليين بضرورة الانضمام الى خطة الحكومة لتحقيق السلام والامن فى البلاد وكانت الاجراءات التى اعلنها الرئيس جايوردين جاءت استجابة لمطالب الزعماء البوذيين بحل البرلمان واجراء انتخابات وكانت سبعة احزاب سياسية قد تقدمت بنفس المطالب .



أخبــار الحــوادث

كشف غموض مقتل أسرة بالشرقية

مدرس دس المخدر فى الشاى وأشعل فيهم النيران للتهرب من سداد ٥ الاف جنيه اقترضها من الاب

كتبت فكرية احمد ومراد ابافلة :

تمكنت مباحث الشرقية خلال ٢٤ ساعة من كشف غموض مقتل اسرة بالشرقية . حيث عثر على افرادها الاربعة متفحمين . تبين ان مدرسا بالاعدادى دس لهم المخدر فى الشاى ثم اشعل فيهم النيران ليتهرب من سداد ٥ الاف جنيه اقترضها من رب الاسرة . واتفق مع قريب له وزوجته على سرقة مواشى المجنى عليهم .

وكان اللواء حسن كاظم مدير امن الشرقية قد تلقى بلاغا من الاهالى بقرية ام الزين باندلاع حريق هائل بمنزل جارهم المزارع محمد صابر عبدالهادى . وانتقل الى مكان البلاغ العميدان عبدالوهاب عبدالبارى ومحمد الامام رئيس مباحث قسم الزقازيق . واسفرت المعاينة عن ان الحريق نشب باحدى غرف المنزل وامتدت النيران الى باقى الغرف . وعثر على جثث الام بدور محمد احمد (٤٥ سنة) وابنيها سامى ١١ سنة ، وابراهيم ١٣ سنة . وقد تفحمت تماما . اشتبه رجال البحث الجنائى ان يكون الحادث جنائيا وبالبحث عن رب الاسرة وبعمل مسح شامل للمنطقة عثر على جثته متفحمة على بعد ٩ كيلو مترات اسفل كومة من القش وسط الزراعات . شكل العميد سامى الراغب مفتش مباحث الوزارة فريق بحث برئاسة العقيدين صلاح زايد ومحمد الشيطى ودلت التحريات ان القاتل مدرس اعدادى ويدعى محمد خليل ابو المجد (٤٠ سنة) من قرية تل حويم وتبين انه اقترض من رب الاسرة مبلغ ٤ الاف جنيه ولم يردها له كما استولى منه على الف جنيه اخرى توجه القاتل لزيارة الاسرة ثم قام بمغافلتهم ودس لهم اقراص اتيفان المخدرة فى اكواب الشاى . واستدرج الاب فى سيارة اجرة بحجة تسليمه عقد السفر للخارج ثم هشم راسه بحجر واشعل فيه النيران وسط الزراعات واخفى جثته باكوام من القش ثم عاد الى منزل القتيل حيث وجد بقية افراد اسرته فى غيبوبة من تاثير المخدر . فقام بتهشيم راس الام بفاس . ثم سكب عليهم الكيروسين واشعل فيهم النار

محاكمة ٦ اشخاص بتهمة الفعل الفاضح

كتب احمد راضى :

احال مدحت عاصم وكيل اول نيابة الجيزة ٦ اشخاص للمحاكمة . بتهمة الفعل الفاضح فى الطريق العام . وكان العقيد ممدوح هاشم رئيس مباحث السكة الحديد بالجيزة قد القى القبض عليهم اثناء قيامهم بالتبول امام محطة الجيزة . وبعرضهم على النيابة امرت باخلاء سبيلهم بضمان مالى ٥٠٠ جنيه لكل منهم . واحالتهم للمحاكمة .

يشعل النار فى عروسه لتاخرها فى إعداد الطعام !!

كتبت نجوى عبدالعزيز :

اشعل نجار بالقناطر الخيرية النار فى عروسه لتاخرها فى اعداد طعام الافطار . فاصيبت العروس بحروق شديدة . وتم نقلها الى المستشفى فى حالة خطيرة . والقى القبض على العريس . وامر على حسنين ومجدى الحبشى وكيلا النيابة بحبسه ٤ ايام .

وكان اللواء حلمى العيسوى مدير امن القليوبية . قد تلقى بلاغا من الاهالى بالحادث فانتقل على الفور اللواء عطية فيصل مساعد المدير لمنطقة الجنوب حيث تبين للعميد سيد البيوى مدير المباحث ان زوج المجنى عليها سكب عليها الكيروسين وتمكن العميد محمد مدنى مامور مركز القناطر من القبض عليه . ويدعى حسين كامل قنديل «٢٨» سنة . وامام الرائد محمد خلف رئيس مباحث القناطر قرر ان زوجته تاخرت فى اعداد طعام الافطار . فسكب عليها جيركن الكيروسين والقى بعقب سيجارته على ملابسها .

كمسارى بقطار المرج يقتل طالبا !

كتب يسرى شبانة :

قتل كمسارى طالبا بقطار المرج .. طعنه بمطواة امام الركاب لظنه ان الطالب يسخر منه . تم نقل الجثة الى المشرحة واخطرت النيابة بالواقعة فتولى شريف جبريل وكيل اول نيابة الزيتون التحقيق .

وكان العميد فاروق رجب مدير شرطة النجدة قد تلقى بلاغا بالعثور على جثة شاب داخل قطار المرج . اثناء وقوفه بمحطة منشية القبة . فانتقل على الفور العميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة والعميد محمود وجدى وكيل المباحث لقطاع الشرق والعقيدان محمود لطفى وكيل مباحث جرائم النفس وعبد العزيز حامد مفتش مباحث الشرق . وبفحص الجثة تبين اصابتها بعدة طعنات نافذة بالصدر . وتبين انها لطالب يدعى محمد كمال يوسف (١٨ سنة) واسفرت تحريات الرائد طارق الاعسر رئيس مباحث الزيتون عن ان مشادة كلامية نشبت بين مجموعة من الاصدقاء وكمسارى القطار محمد فريد علام بسبب الضحك والقفشات التى كانوا يلقونها امام الركاب . فظن الكمسارى انهم يسخرون منه فاخرج مطواة من طيات ملابسه وطعن بها الطالب وسط ذهول زملائه

حبس نقاش عرض رشوة على امين محكمة

كتب محمد زكى :

قضت محكمة امن الدولة العليا . بحبس نقاش سنة مع الشغل . لقيامه بعرض رشوة على امين سر بمحكمة امن الدولة الجزئية . مقابل تسليمه ملف قضية متهم فيها . صدر الحكم برئاسة المستشار رشيد الكيلانى وعضوية المستشارين جميل ندا ورشدى راغب وامانة سر فاروق ابو الحاج وعصام عبدالفتاح .

كشفت اوراق القضية ان عبدالكريم فهمى حسن (٣٨ سنة) نقاش . عرض ١٢٥٠ جنيها على امين سر محكمة امن الدولة الجزئية على سبيل الرشوة . مقابل حصوله على اوراق قضية متهم فيها بتقاضى خلوات . فابلغ الموظف هيئة الرقابة الادارية . التى طلبت منه مسايرة المتهم . وحدد له لقاء داخل كازينو بميدان القبة .

ضبط سائق وزوجته يتاجران فى المخدرات

دمياط ـ هشام الولى

القت مباحث المخدرات بدمياط القبض على سائق وزوجته . لقيامهما بترويج المخدرات . كان العميد محمد زكى مدير ادارة البحث الجنائى قد تلقى بلاغا بقيام عبد الوهاب سيد العرب (سائق) بالاتجار فى المخدرات وتساعده زوجته السيدة ابراهيم . وتبين ان السائق يستخدم سيارته فى نقل المخدرات الى عملائه . تمكن العقيد محمد شهاب رئيس قسم مكافحة المخدرات من القبض على السائق وزوجته وبحوزتهما كمية من المخدرات ومبلغ ٣٧٢٠ جنيها . واحيلا للنيابة فامر احمد الشنشاوى مدير نيابة دمياط بحبسهما .

عاطلان يبيعان الاسلحة فى الشارع !

كتب صلاح الدبركى :

تمكنت مباحث الجيزة من ضبط عاملين وسائق اثناء قيامهم بعرض اسلحة وذخائر للبيع بمنطقة اوسيم داخل سيارة نقل وبالقبض عليهم اعترفوا بحصولهم على الاسلحة من شخص كان يقوم بصناعتها داخل ورشته ببولاق الدكرور . تم القبض عليه .. وتولت النيابة التحقيق .

فقد وردت معلومات للعميد ممدوح الجوهرى رئيس مباحث الجيزة تفيد تردد بعض الاشخاص بسيارة نقل على منطقة اوسيم لبيع الاسلحة والذخائر . وافادت معلومات العقيد فكرى النواوى والمقدم عماد محفوظ باشراف العقيد محمد فريد فوده وكيل المباحث ان عبدالله بيومى يحيى (٣٥ سنة) عامل ، ومحمد احمد بديوى (٤٠ سنة) عامل يحوزان اسلحة بدون ترخيص . ويبيعانها لعملائهما ويستخدما السيارة رقم ٢٨٠٥٨ نقل الجيزة . يقودها عادل عبدالمطلب حسن (٢٥ سنة) ويحصل على مبلغ نقدى من متحصلات البيع . فتم استئذان النيابة وتم اعداد كمين لهم برئاسة الرائد نصير خليل معاون مباحث مركز اوسيم ، والنقيب رشاد نجم وتم القبض عليهم وبحوزتهم مسدسين وعدة طلقات ومبالغ نقدية من متحصلات البيع . وبسؤالهم قرروا انهم قاموا بشراء الاسلحة من شخص يدعى على محمد الشيخ بمنطقة بولاق الدكرور فتم استئذان النيابة وداهمت قوة برئاسة المقدم مجدى عكاشة منزل المتهم وعثر على ورشة جهزها لصناعة الاسلحة وعثر بداخلها على طبنجة واربع بنادق رش وكمية من البليات وميكروسكوب وادوات تصنيع الاسلحة . فتم القبض عليه واحيل المتهمون للنيابة فتولت التحقيق .

ينافقون . ويسرقون مصر

بقية المنشور على ص ٣

وكلمة عتاب اهمس بها فى اذان كل جهة رقابية .. اين كنتم حتى تضخمت ثروة كل مسئول منافق ؟ .. ولماذا لم تتحرك تلك الاجهزة الا بعد ان يسقط الواحد منهم هشيما تذروه رياح الاتهام ؟ .. فاذا كان التحرك اليوم يستوجب الشكر ، فان التحرك اثناء تولية السلطة كان يستوجب شكرا اعمق ، وتقديرا اعظم .. ؟! ان كل منافق كان يتنفس نفاقا لكل حاكم ونظام . يقف اليوم بعد سقوطه عظة وعبرة لمن يعتبر .. فيحرص كل منا على انتمائه لمصر لا الى خزائن مصر .. فلا يلتفت اى منا الى عرض الدنيا وزخرفها .. فنقولها بملء الفم والقلب والوجدان «نعم والف نعم مصر» .. «ولا والف لا للنفاق» .. "

وعلينا جميعا ان ندرك انه اذا كانت الدعامة الاولى لانقاذ مصر من اوجاعها هى اصلاح المسار الديمقراطى ، فان الدعامة الثانية هى ان يكون دخل كل مسئول بقدر ما يقدمه من جهد وعرق لا بما يقدمه من نفاق .. فلا مكان فى مجتمع الطهارة للاقزام من سماسرة السياسة والمنافقين والمتسلقين على كل جدار .. !" وليعلم كل مسئول فى مصرنا الغالية ان المسئولية امانة .. وهى يوم القيامة خزى وندامة الا من اخذها بحقها وادى ما عليه لها .. فمن يرحم مصر ترحمه مصر .. ومن اساء فان بطش الشعب لشديد .. !"

فى الصميم

الجرىء فى الحق يتساوى دائما مع الجرىء فى الحرب . قد تراه مجروحا .. ولكن لن تراه ابدا مجرحا .. !!
فى هذا الزمن اللامعقول .. اصبحت كلمة الحق مغامرة نحو المجهول . وفى المغامرة لن تعرف من القاتل ومن المقتول .. ؟"

فتاة تسرق ٢٠ الف جنيه من سمسار عقارات

الاسكندرية ـ محمد ابومومس

القت مباحث الاسكندرية القبض على فتاة سرقت ٢٠ الف جنيه من سمسار عقارات . تبين ان الفتاة تعرفت على السمسار فى القاهرة . وعاشرته وسرقت المبلغ من داخل سيارته وهربت الى الاسكندرية . واخذت تنفق ببذخ شديد . وعندما شاهدها احد المخبرين السريين ابلغ رئيس مباحث العطارين وتم القبض على الفتاة وبتفتيشها عثر على ٨ الاف جنيه فقط من المبلغ فى حقيبة يدها واحيلت للنيابة فامرت بحبسها

ضبط ربع مليون دولار مزيفة بحوزة محام وصاحب بوتيك

القت مباحث الاموال العامة القبض على محام وصاحب بوتيك . يزيفان العملات الاجنبية وضبط بحوزتهما ربع مليون دولار مزيفة احيل المتهمان للنيابة فامرت بحبسهما ٣٠ يوما . كانت معلومات العميد سمير شحاتة رئيس مباحث الاموال العامة . قد اكدت قيام صاحب بوتيك بالالف مسكن بتزوير الدولارات . ويساعده محام . وانهما يبيعان الدولار المزيف بمبلغ ٨٠ قرشا . تمكن العقيد جمال الجوهرى رئيس وحدة مباحث التزييف والتزوير والرائد محمد يسرى من القبض على المحامى وصاحب البوتيك اثناء جلوسهما فى كازينو الميريلاند بمصر الجديدة . وضبط بحوزتهما حقيبة بها ربع مليون دولار مزورة

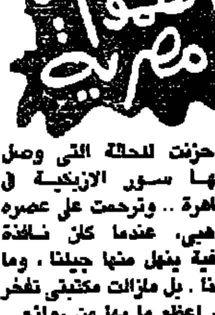
ضبط مخدرات فى ليمان ابو زعبل

عثرت مباحث ليمان ابو زعبل . على كمية من المخدرات ملقاة امام زنازين المسجونين . كما تم ضبط ٣ لفافات من الحشيش ملقاة امام السجن الصناعى كما عثر على علبة كبريت مملوءة بالحبوب المخدرة . وذلك فى حملة تفتيشية على الليمان قادها اللواءان حلمى العيسوى . وعطية فيصل اخطرت النيابة فتولت التحقيق

وقائع مثيرة يكشفها قرار النائب العام فى قضية هروب قيادات الجهاد من سجن ليمان طرة

امر المستشار جمال شومان النائب العام باحالة ٢١ متهما على ذمة قضية تهريب قيادات تنظيم الجهاد الثلاثة عصام القمرى ، وخميس قمر ، ومحمد الاسوانى من سجن طرة ، الى محكمة امن الدولة العليا طوارىء ، مع استمرار حبس جميع المحبوسين احتياطيا على ذمة القضية ، والاسراع بالقبض على الهاربين الستة الذين شملهم قرار الاتهام . جاء على راس قرار الاتهام محمد محمود محمد صالح وشهرته «محمد الاسوانى» الهارب الثالث الذى بقى على قيد الحياة بعد مصرع عصام القمرى اثناء اقتحام اجهزة الامن لشقة خالد بخيت بمساكن ايديال بالشرابية . ومصرع خميس قمر اثناء محاولة القبض عليه فى مخبئه بمخزن خشبى بناحية المعادى .

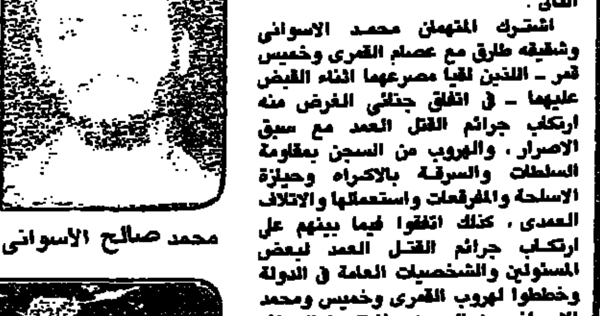
والمتهمون الواحد والعشرون الذين شملهم قرار الاتهام هم : محمد الاسوانى ، طارق الاسوانى ، فتحى احمد عطية رمضان ، خالد حسين بخيت ، محمد سعد عثمان ، رمضان عبدالله ، ابراهيم منصور «هارب» ، خالد عجمى مهلهل «هارب» ، خالد مدحت الفقى «هارب» ، السيد محمد محمد صالح ، احمد السيد نشات الدرينى ، محمد سيد محمد ابراهيم ، ابراهيم سالم مخاليف ، هانى حسنى ابراهيم شعبان ، محمد السيد حجازى ، احمد امام عبدالبارى ، ابراهيم عبدالفتاح محمد احمد ، محمد وردانى عباس ، محمد امان الله عواد ، سامى حسنين محمد ، طارق عبدالقادر طنطاوى «هارب» ، رافت التونسى عبدالحميد «هارب» .



جمال شومان النائب العام

ضابط عظيم السجن يعترف

توقعت قيام جنود الأمن المركزى بمظاهرة فاستدعيت القوات الاحتياطية فورا لاخمادها !!



محمد صالح الاسوانى — خميس مسلم قمر — عصام الدين القمرى

سر الوثائق العسكرية التى استولى عليها «بخيت»!



خميس مسلم بعد ان لقى مصرعه عقب اقتحام مخبئه بالمعادى

وحدد امر احالة الدعوى الى محكمة امن الدولة العليا طوارىء ، الاتهامات التى سيحاكم عليها المتهمون على الوجه التالى .

اشترك المتهمان محمد الاسوانى وشقيقه طارق مع عصام القمرى وخميس قمر ـ اللذين لقيا مصرعهما اثناء القبض عليهما ـ فى اتفاق جنائى الغرض منه ارتكاب جرائم القتل العمد مع سبق الاصرار ، والهروب من السجن بمقاومة السلطات والسرقة بالاكراه وحيازة الاسلحة والمفرقعات واستعمالها والاتلاف العمدى ، كذلك اتفقوا فيما بينهم على ارتكاب جرائم القتل العمد لبعض المسئولين والشخصيات العامة فى الدولة وخططوا لهروب القمرى وخميس ومحمد الاسوانى من السجن . فارتكبوا الجرائم الاتية :

مهاجمة جنود الحراسة

اولا : محمد الاسوانى والمتوفيان «القمرى وخميس» فى ١٧ يوليو الماضى قاموا باستعمال القوة والعنف والتهديد مع الجنود ابراهيم احمد يوسف ومنصور عبدالمختار عمر ومحمد يوسف محمد وآخرين وضباط وجنود الشرطة بسجن ليمان طرة . ليحملوهم بغير حق على الامتناع عن اداء اعمالهم ووظيفتهم . وعدم منع هروبهم من السجن . فاثناء نوبة الحراسة قام الثلاثة باحتجاز الجنديين ابراهيم احمد يوسف ومنصور عبدالمختار عمر داخل زنزانة المتهمين والقوا على باقى الحراس عبوات مفرقعة ، وانتزعوا من الجندى محمد يوسف محمد سلاحه واحدثوا به اصابات عديدة وكان مع احد المتهمين الثلاثة «الة حادة» استخدمها فى الاعتداء على الجندى المذكور وهذا يعرض المتهم الباقى على قيد الحياة «محمد الاسوانى» لنص المادة ١٣٧ «مكرر» ١/١ ، ٢ من قانون العقوبات .

كذك قام «الاسوانى» وزميلاه القمرى وخميس بسرقة غطاءى راس وبندقية الية رقم ٨٢٩١ مملوكة لوزارة الداخلية بطريقة الاكراه بعد الاعتداء على الجنود الثلاثة المذكورين فى نوبتجية الحراسة . وذلك بعد ان قاموا بضرب الجندى محمد يوسف محمد بالة حادة . والقائه من برج حراسته اثناء تواجده بنوبة الحراسة الليلية داخل السجن فشلوا بذلك مقاومته الامر الذى يعرض المتهم محمد الاسوانى لنص المادة ٣١٤ من قانون العقوبات .

وقام المتهمون الثلاثة بالاتلاف العمد ، لمبان واملاك خاصة بوزارة الداخلية وذلك بان اتلفوا ابوابا وواجهات ونوافذ بعض العنابر واسوار سجن ليمان طرة مما يعرضهم لنص المادة ١٦٢ من قانون العقوبات .

ايضا هرب المتهمين الثلاثة والذين يقضون عقوبات مقيدة للحرية «الاشغال الشاقة المؤبدة والمؤقتة» واستخدامهم القوة فى الهروب «يعرضهم للمادة ١٣٨ من قانون العقوبات» .

خطف طبنجة العميد «فهد» !

وفى ٢٥ يوليو الماضى قام المتهمون الثلاثة باستعمال القوة والعنف مع العميد فهد بدرالدين نجم الدين واخرين من الضباط وجنود الشرطة لمنع القوة من القبض عليهم اثناء اختفائهم فى شقة خالد بخيت بمساكن ايديال بالشرابية . بل ان المتهمين الثلاثة استولوا على طبنجة العميد فهد نجم الدين بطريق الاكراه بعد ان القوا عبوات مفرقعة على سلالم المنزل المختبئين به . وقام احد المتهمين الثلاثة بالامساك بيد العميد فهد نجم الدين وانتزع الطبنجة من يده واحدثت اصابات فى يد العميد نجم الامر الذى يطبق على «الاسوانى» نص المواد ١٣٧ و٣١٤ من قانون العقوبات

وفى خلال المدة من ١٧ يوليو الى ٨ اغسطس قام المتهم محمد الاسوانى والمتوفى خميس قمر بحيازة وصنع مفرقعات «نترات» . واستعملاها استعمالا من شانه تعريض حياة الناس للخطر . وحازا اسلحة بغير ترخيص «بندقية الية» الخاصة بجندى الحراسة بليمان طرة . وطبنجة رقم ٦٨٢ التى تم الاستيلاء عليها من العميد فهد نجم الدين . وحازا ذخائر حية . الامر الذى يطبق على المتهم محمد الاسوانى ، المادتين ١٠٢/ ا ، ١٠٢/ جـ من قانون العقوبات

ثانيا فى ٨ اغسطس الماضى بدائرة قسم الظاهرة . قام المتهم الاول محمد الاسوانى باستعمال القوة والعنف مع النقيب طارق ابراهيم صالح واخرين من جنود وضباط الشرطة لمنعهم من القبض عليهم وكان يحمل «طبنجة» اطلق منها عيارا ناريا فاصاب النقيب طارق ابراهيم اصابات بالغة . وارتكب ـ الاسوانى ـ تزويرا فى اوراق رسمية ـ بطاقة عائلية باسم احمد ابوالنعمان مكتب سجل مدنى الساحل ـ وذلك بان وضع صورته بدلا من صورة صاحب البطاقة . وهذا يعرضه لنص المواد ١٣٧/ ١ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٣٢١ من قانون العقوبات

ثالثا المتهمون طارق محمود صالح «طارق الاسوانى» وفتحى احمد عطية ، احمد امام بكلية تجارة الازهر ، محمد وردانى عباس عبدالرحمن

تزوير البطاقات

اشتركوا بالاتفاق مع مجهولين وبمساعدتهم فى ارتكاب تزوير فى اوراق رسمية «البطاقتين الشخصيتين رقمى ١١٢٤١٣ ، ٢٣٥٤٤ المنسوب صدورهما لمكتبى سجل مدنى شبرا واسوان . بان وضعوا بيانات وامضاءات وبصمات وصورا مزورة . فقد اتفق المتهمان طارق الاسوانى وفتحى عطية على تزوير البطاقتين بالاتفاق مع الفاعلين بان وضعوا على البطاقة الاولى اسم «احمد على جاد» والثانية اسم «محمد محمود على» وتم تزوير الامضاءات الخاصة بالموظفين

كيف استولى طارق الأسوانى على ٤٠٠ ألف جنيه ببطاقة مزورة من بنك التنمية ؟!

تحقيق : لطفى عبداللطيف

المختصين مما يعرضهم لنص المواد ٤٠ /٢ ، ٣ ، ٤١ ، ٢١١ ، ٢١٢ من قانون العقوبات .

الاستيلاء على ٨٩٩ الف جنيه

رابعا : المتهمان طارق الاسوانى وفتحى احمد عطية ارتكبا تزويرا فى محررات شركات مساهمة . للدولة نصيب فى مالها «بنوك التنمية الوطنية البورصة وكفر الشيخ والجيزة وبنك مصر الدولى فرع الالفى» بان اثبتا على خلاف الحقيقة باشعار اضافة من مطبوعات بنك التنمية الوطنية استحقاق اسم «محمد محمود على» الذى انتحله المتهم طارق الاسوانى لمبلغ ٨٩٦ الف جنيه . ووضع الاثنان امضاءات مزورة نسباها الى الموظفين المختصين . كما قاما بتغيير قيمة اذن التسوية رقم ١٤٢٢٩ من بنك التنمية الوطنى بكفر الشيخ باسم «احمد على جاد» الذى انتحله طارق الاسوانى ايضا . بمبلغ ٨٩٩ جنيها وعشرة قروش بجعله على خلاف الحقيقة مبلغ ثلثمائة و ٢٤ الفا و ٦٨٨ جنيها كذلك اتفق المتهمان على ان ينتحل طارق الاسوانى اسم «محمد محمود على» واسم «احمد على جاد» عند فتحه حسابات جارية ببنكى التنمية الوطنية بكفر الشيخ . والجيزة وبنك مصر الدولى فرع الالفى والتوقيع بهذين الاسمين المنتحلين على الاوراق الرسمية . خامسا المتهم طارق الاسوانى استعمل البطاقتين المزورتين وقدمهما الى بنكى التنمية الوطنية بكفر الشيخ وبالجيزة ، وبنك مصر الدولى فرع الالفى مع علمه بتزويرهما مما ينطبق عليه نص المادتين ٢١٤ ، ٢١٤ مكرر من قانون العقوبات . واستولى على ٤٠٠ الف جنيه من بنك الجيزة الوطنى للتنمية . باستعمال طرق احتيالية بالتزوير . واتخاذ اسم كاذب . الامر الذى يطبق عليه نصوص المادة ٣٣٦ من قانون العقوبات . وشرع فى التوصل



احد الضباط يحمل بعض الملابس التى تم العثور عليها بشقة الشرابية

الى الاستيلاء على مبلغ ثلثمائة و٢٣ الفا و ٧٨٩ جنيها وثمانية وثمانين قرشا من بنك مصر الدولى فرع الالفى باستعمال طرق احتيالية والتزوير واتخاذ اسم كاذب . وذلك بان تقدم للبنك باذن تسوية وبطاقة شخصية مزورين . بقصد الاستيلاء على المبلغ . واوقف تنفيذ الجريمة بسبب لا دخل له فيه . هو هرب وافتضح امره مما يطبق عليه نص المواد ٤٥ ، ٤٧ ، ٣٣٦ من قانون العقوبات

جرائم التزوير

سادسا المتهم فتحى احمد عطية رمضان اشترك بطريق الاتفاق مع المتهم طارق الاسوانى فى ارتكاب جرائم التزوير فى الاوراق الرسمية والنصب والاحتيال الامر الذى يعرضه لنصوص المواد ٤٠ /٢ ، ٣ ، ٤١ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٢١٤ ، ٢١٤ ، ٣٣٦ من قانون العقوبات

وثائق عسكرية

سابعا المتهم خالد محمود بخيت فى ٢٤ ، ٢٥ يوليو حاز مفرقعات وسلاحا ناريا بغير ترخيص . وايضا قام «بخيت» فى فترة تجنيده بالقوات المسلحة فى المدة من ١٦ / ٤ / ١٩٨٣ الى ١ / ٦ / ١٩٨٥ قام باختلاس اوراق ووثائق عسكرية وجدت فى حيازته اثناء القبض عليه مع علمه بانها تتعلق بامن الوطن . الامر الذى ينطبق عليه نصوص المواد ٧٧ / هـ ، ٨٣ ، ١١٢ / ١ ، ١١٩ / ا ، ١١٩ مكرر من قانون العقوبات . كذلك قام بارتداء ملابس خاصة بافراد القوات المسلحة علانية دون ان يكون من بين افرادها فى الفترة من ٢٥ يوليو حتى ٨ اغسطس .

التستر والاخفاء

ثامنا :

●● المتهمون خالد بخيت ، محمد سعد عثمان ، رمضان عبدالله ابراهيم ، خالد مهلهل ، خالد مدحت الفقى قاموا بالتستر وايواء واخفاء وتقديم المساعدة والعون للهاربين الثلاثة من سجن طرة عصام القمرى وخميس مسلم قمر . ومحمد الاسوانى .

●● المتهمون فتحى عطية والسيد محمد صالح واحمد نشات . ومحمد سيد ابراهيم قاموا بالتستر واخفاء وايواء وتقديم المساعدة للمتهم طارق الاسوانى المطلوب القبض عليه واعتقاله مع علمهم بذلك

●● المتهمون ابراهيم مخاليف . هانى حسنى شعبان . محمد السيد حجازى . قاموا بالتستر وايواء واخفاء المتهم خالد بخيت المطلوب القبض عليه واعتقاله على ذمة قضية هروب قيادات تنظيم الجهاد الثلاثة مع علمهم بذلك .

●● المتهمون خالد الفقى . السيد محمد صالح . احمد نشات قاموا باخفاء الاموال التى تم الاستيلاء عليها من البنوك بالنصب والتزوير .

●● المتهم محمد محمد سعد عثمان . قام بحيازة سلاح ابيض بغير ترخيص «مطواة قرن غزال» .

●● المتهمون محمد امان الله عواد . سامى حسنين محمد . طارق عبدالقادر طنطاوى . رافت التونسى توافرت لديهم معلومات وبيانات تتصل بالمتهمين طارق الاسوانى وخالد نجيب المطلوب اعتقالهما والقبض عليهما على ذمة قضية الهروب من السجن ولم يبلغوا عنهما فى اقرب مقر شرطة

وقد صرح المستشار محمد عبدالعزيز الجندى ان عقوبة التستر والاخفاء والمساعدة الموجهة الى بعض المتهمين عقوبتها الاشغال الشاقة .

٥٦ شاهدا

وارفق بقرار الاتهام الذى اعلنه النائب العام ملحقا باقوال شهود الاثبات فى القضية البالغ عددهم ٥٦ شاهدا وهم ـ جنود الحراسة الثلاثة بسجن ليمان طرة ابراهيم احمد يوسف . ومنصور عبدالمختار عمر . محمد يوسف محمد . الذين تناولوا فى اقوالهم قصة حادث الهروب من السجن وكيف تم اعتقال الاول والثانى والاعتداء على الجندى الثالث بضربه بالة حادة على يديه والاستيلاء على سلاحه واكد اقوال الجنود الثلاثة الجنود ادهم فاروق مطر . ورفعت دوبرن بركات . وفاهم احمد فاهم وعبدالباسط عبدالحميد وكواتشى جلال . والسيد محمد رفاعى ومحمود محرم

اما الرائد محمد سيد عثمان الضابط النوبتجى فى السجن ليلة الهرب . فاكد انه شاهد احد الهاربين الثلاثة يطلق الرصاص وطنه احد الجنود يقوم بتامين باب السور الخارجى وفوجىء بهذا الشخص يطلق عليه الرصاص وقام الاخرون بعد ذلك بفتح الباب عنوة وحاول مع ضابط عظيم السجن تتبع الهاربين الثلاثة ولكنهم فشلوا .

وقال المقدم لطفى الوزير «ضابط عظيم السجن» يوم الهروب انه كان متواجدا فى استراحة الضباط فى يوم الهروب وتلقى بلاغا من احد الضباط يفيد حدوث مظاهرة وهياج من المجندين افراد الخدمة المعينين بالسجن فطلب اصطحاب قوات للسيطرة على الموقف ؛ وعند وصوله الى كتيبة الحراسة المجاورة فوجىء بانقطاع التيار الكهربائى . وبعد التقائه بالضابط النوبتجى وهدوء الاحوال تم تفقد المسجونين فوجد هروب ثلاثة من قيادات الجهاد وحاول تتبع مسارهم الا انه فشل واكد ذلك اقوال النقيب حسن محمود شقير .

اما اللواء وجيه عثمان عبدالواحد مساعد مدير مصلحة السجون فقال انه تلقى بلاغا بمسكنه من عامل التليفون بالسجن يتضمن ان بعض المسجونين السياسيين قد هربوا بعد ان كسروا الزنازين واستخدموا القنابل والاعيرة النارية وعندما انتقل الى السجن عرف قصة الاحداث وشاهد اثار حادث الهروب

وقال العقيد فهد نجم الدين بمباحث امن الدولة الذى استولى الهاربون على مسدسه انه تلقى معلومات من رئاسته تفيد بان المتهم خالد بخيت المقيم بمساكن ايديال بلوك ٨ مدخل ٤ شقة ٧ بالشرابية قام بمساعدة المحكوم عليهم الثلاثة فى الهرب وانه صدر قرار من وزير الداخلية باعتقاله وتفتيش مسكنه وقد عهدت اليه رئاسته بقيادة مامورية فتوجه على راس قوة الى مسكن المتهم وبعد ان صعد ومعه ضابطان وبعض الجنود الى الشقة فقام بطرق الباب فلم يمتثل احد بفتحه فى الوقت الذى سمع فيه اصوات تتحرك بالداخل فقام اثنان من الضباط بكسر باب الشقة واندفع احدهما للداخل ولم تمض لحظات حتى سمع صوت انفجارات مدوية ودخانا كثيفا . فى هذا الوقت كان يقف على السلالم فشاهد شخصا يخرج مسرعا فيصطدم به ويمسك بذراعه بقوة وينتزع منه مسدسه الميرى ملكه سميث بعد ان احدث به اصابات وعندما خرج مسرعا من السلالم وجد احدى السيارات الرابضة امام العقار فاتخذ منها ساترا وشاهد ثلاثة اشخاص يخرجون مسرعين من باب العقار فاسرع يتعقبهم فى الوقت الذى كان احد الجناة يطلق اعيرة فى كل اتجاه . كذلك شهد الملازم اول شرطة طه مصطفى درويش والرائد محمد العجماوى والجندى عسقان الحربى عسقان والجندى عبدالنبى نظير والجندى خالد درويش والجندى سامى ابراهيم بما راوه اثناء اقتحام شقة خالد بخيت بالشرابية

الاستيلاء على ٤٠٠ الف جنيه

وتضمنت قائمة الشهود الشامل بسيونى محاسب ببنك كفر الشيخ الوطنى للتنمية وناجى ابو اليزيد موظف بقسم كمبيالات البنك وبعض موظفى البنك الذين اكدوا عملية الاستيلاء على ٤٠٠ الف جنيه باسم احمد على جاد كذلك قائمة شهود موظفى بنك مصر الدولى حول واقعة التزوير لعرض مبلغ ٣٢٤ الف جنيه من البنك وكيف تم اكتشاف تزوير التوقيع فهرب طارق الاسوانى بعد ذلك . وتضمنت الشهود بعض موظفى بنك الجيزة للتنمية على واقع صرف طارق الاسوانى باسم مستعار «محمد محمود على» مبلغ ٤٠٠ الف جنيه من البنك .

قصة مسدس العميد «فهد» الذى استولى عليه الهاربون اثناء اقتحام شقة الشرابية

السهم يشير الى شقة خالد بخيت بمساكن ايديال . اول مخبأ للهاربين

هموم مصرية

حزنت للحالة التى وصل اليها سور الازبكية فى القاهرة .. وترحمت على عصره الذهبى ، عندما كان نافذة ثقافية ينهل منها جيلنا ، وما قبلنا . بل مازالت مكتبتى تفخر بان اعظم ما بها من روائع .. جاءت من فوق هذا السور العظيم منذ الخمسينات ..

كنا ـ نحن ابناء الاقاليم ـ ندخر القرش على القرش .. ونتحين الفرصة عندما نحضر الى القاهرة فيكون السور هدفنا الاول والاخير .. نمضى امامه الساعات .. نحتار .. ثم نختار .. ونعود الى مدننا او قرانا نحمل من السور ما استطاعت قروشنا .. وكاننا عدنا بالدنيا كلها . وكانت كذلك بالفعل .

لم نكن نسعد بقميص جديد .. قدر ابتهاجنا بكتاب قديم .. وعندما قدر لنا ان نحضر للقاهرة للدراسة بجامعتها . كانت عقولنا تسبق اقدامنا الى السور العظيم . وعيوننا تمتد قبل ايادينا . من هذا السور قرانا لعظماء الشرق والغرب . مفكرون من هنا ومن هناك .. وتفتحت عيوننا على ثقافة العالم ، ربما قبل ان تعرف اقدامنا الطريق الى دار الكتب العتيقة فى باب الخلق .

ولقد طفت العالم . ولم اجد مثل سور الازبكية . هناك على سور السين فى عاصمة النور . او فى شارع بيكاديللى فى عاصمة الضباب .. او حتى فى الحى القديم فى مدريد .. او فيما بقى من كارل ماركس اليه فى برلين .. فى كل مدينة كنت الح شبيها لسور الازبكية .. ولكن نور الازبكية الذى ملا كيانى كان يفوق كل هذا .

ومررت منذ ايام على سور الازبكية .. املا فى نسمة تعيد الشباب .. فلم اجد السور .. ولم اجد النور .. إنطفأ نور الثقافة المعتقة فوق السور الشهير .. توارت الكتب . اختفت رائحة الثقافة التى كانت سمة المكان .. لتحل محلها بوتيكات من نوع جديد . بضاعة رخيصة .. معظمها شرائط كاسيت للاغانى الهابطة .. وشتان بين ما كان يغذى العقل .. وما يذهب بالعقل ..

وترحمت على جيل اغنى عقله بقروش .. وجيل يضيع الجنيهات على «لولاكى» .. على جيل كان لا يترك الكتاب الا بعد ان يلتهمه .. اما الان فالصوت العالى يطحنه ..

والف رحمة ونور على الامير المملوكى «ازبك بك» الذى يندب حظه على ما آل اليه بقايا سور قصره العتيق "

عباس الطرابيلى

مـــن الهـــدى النبـــوى

قال رسول الله ﷺ : «اذا سالت فاسال الله، واذا استعنت فاستعن بالله» .. رواه الترمذى .

يقول الامامان النووى والهيتمى في تفسير هذا الحديث ما خلاصته . اذا طلبت الاعانة على امر من امور الدنيا والاخرة فاستعن بالله. لاسيما في الامور التي لايقدر عليها غير الله. كشفاء المرض وطلب الرزق والهداية، فهي مما اختص الله بها وحده قال تعالى :

«وان يمسسك الله بضر فلا كاشف له الاهو» .

والاستعانة المشروعة ان تستعين بالله على حل مشاكلك. والاستعانة كذلك بالاحياء الحاضرين فيما يقدرون عليه من بناء مسجد او اخذ مساعدة مالية. وغير ذلك فهي جائزة لقول الله تعالى: «وتعاونوا على البر والتقوى» . وقوله صلى الله عليه وسلم : «والله في عون العبد ماكان العبد في عون اخيه» .

صفات الزوج

ذهب رجل الى الحسن بن على يستشيره في تزويج ابنته . فقال له الحسن: زوجها ممن يتقى الله. ان احبها اكرمها، وان ابغضها لم يظلمها .

شكر الزوج

عن عبدالله بن عمر رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ قال: «لاينظر الله تبارك وتعالى الى امراة لاتشكر لزوجها وهى لاتستغنى عنه» .

الحقوق المتبادلة بين الزوجين

قال الصحابى الجليل معاذ بن جبل رضى الله عنه . حق الرجل على زوجته تسعة اشياء. الا تخرج من بيته الا باذنه، والا تمنع نفسها منه اذا كانت طاهرة، والا تخونه في نفسها وماله. وان تشاركه في الدعاء، وان تكرم اقاربه والا تؤذيه بلسانها. وان تعينه ما استطاعت والا تمن عليه بمالها. والا تمنع مالها منه . وحق الزوجة على زوجها ثمانية اشياء ان ينفق عليها. ولايغيب عنها اكثر من اربعة شهور. ولا يضربها الا في شأن المضاجع. ولايجامعها في دبرها. ولا يظلمها في صداقها. ولايمنعها من زيارة ابويها. وان يوسع عليها في النفقة قدر استطاعته وان يعلمها امر دينها من الصلاة والصيام

ماذا اعددت للساعة

عن انس بن مالك رضى الله عنه : جاء رجل الى رسول الله ﷺ فقال. يارسول الله متى الساعة ؟ قال. وما اعددت لها ؟ قال حب الله ورسوله . قال. فانك مع من احببت .

نقابة الصحفيين تحتفل بذكرى المولد الشريف :

الاحتفال بمولد سيد الخلق يكون بالاقتداء بهديه

اكد الدكتور عبدالستار فتح الله سعيد استاذ التفسير بجامعة الازهر ان الاحتفال بذكرى مولد الرسول ﷺ لايكون بالمظاهر المعتادة، مثل المواكب وتناول الحلوى واظهار العاطفة وحدها، وانما يكون بالاقتداء بهديه ﷺ والاضطلاع بالامانة التى عهد بها الى المسلمين من بعده وتطبيق شريعة الله التى جاء بها. واضاف الدكتور سعيد في الاحتفال الذى اقامته نقابة الصحفيين مساء الثلاثاء الماضى في ذكرى المولد النبوى الشريف، ان الاحتفال بمولد الرسول ﷺ هو احتفال - في ذات الوقت - بكل قيم الانسانية وفضائلها وهو احتفال في ذات الوقت بجميع الانبياء والرسل صلوات الله وسلامه عليهم فهم جميعا جاءوا بدين واحد ورسالة واحدة اختتمها محمد صلى الله عليه وسلم وهو رسول الى البشرية جمعاء فهو رجل العالم بأسره لان الله تبارك وتعالى ارسله رحمة للعالمين وقرآنه وشريعته نزلا لصالح البشر كافة.

وقال الشيخ محمد عبدالواحد احمد وكيل وزارة الاوقاف ان احياء ذكرى مولد سيد الخلق عليه الصلاة والسلام يكون عملا ايجابيا باتباع سنته وهديه والسير على نهجه عليه السلام، وعلى المسلمين ان ينتبهوا في هذه المناسبة العطرة الى ماتحت ايديهم من كنوز جاء بها الرسول صلى الله عليه وسلم وهى باقية ببقاء كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم. وهى بهذا تتميز على باقى الكتب والرسالات السماوية التى امحيت تماما او حرفت ولم يبق سوى القرآن الخالد وسنة الرسول وسيرته العطرة .

وتحدث المستشار الدكتور جمال الدين محمود الامين العام للمجلس الاعلى للشئون الإسلامية عن خصائص السيرة النبوية العطرة، واكد انه لايوجد بين البشر منذ خلق الله الارض والى ان يرثها الله ومن عليها، عظيم او ملك او مفكر نقلت كل اقواله وافعاله وتقريراته بدقة وامانة سوى الرسول صلى الله عليه وسلم لانها من التشريع الالهى، ومن خصائص سيرة الرسول ايضا انها ذات منهج علمى متكامل في الرصد والتدوين فلم تترك لاصحاب التاريخ والقصاص، وانما كان تدوين كل قول وفعل وموقف يتم بشهود عدل يزكيهم الناس ويعرفون بينهم بالصدق والاخلاص للاسلام واهله. ولم يحدث هذا لغير الرسول عليه السلام. من العظماء والملوك لان هؤلاء كانت لهم نقائص واخطاء وخطايا يحاولون اخفاءها عن الناس. اما الرسول عليه السلام فكان معصوما عما تردى فيه غيره، ونشا ترعاه العناية الالهية من المهد الى اللحد. كذلك كان عليه الصلاة والسلام محوطا بالمحبة والمهابة من الجميع حتى اعدى اعدائه كانوا يهابونه ويخشون الحق الذى جاء به حتى كان مشركو مكة يتوسلون الى عمه «ابو طالب» ليكفه عن آلهتهم ودينهم. ويكفى ما شهد به غير المسلمين ومنهم «صمويل داافيد» الذى قال عنه «ان محمدا استحق ان يكون امير الانبياء لانه عاش قويا في مكة وتحمل كل الاذى والاضطهاد حتى هاجر واقام الدولة الإسلامية في يثرب.

ليس من الحديث الشريف

حديث موضوع

«ان الله ليس بتارك احدا من المسلمين صبيحة اول يوم من شهر رمضان الا غفر له» هذا الحديث موضوع رواه الخطيب عن طريق سلام الطويل عن زياد بن ميمون عن انس مرفوعا. وهذا اسناد موضوع. فقد اتهم اكثر من واحد سلام الطويل بالكذب وكذلك اتهم شيخه زياد بن ميمون بنفس الاتهام. ومن هذا الوجه اورده ابن الجوزى في الموضوعات وقال: لايصح سلام متروك. وزياد كذاب» .

قـــاب قوســـين

تكريم عالمة منصفة

جاء احتفال وزارة الاوقاف بذكرى المولد النبوى صورة مشرفة للاحتفالات الدينية من حيث الوقار والارتفاع الى مستوى المناسبة الكريمة . وكان تشريف رئيس الجمهورية الاحتفال - في نفس اليوم الذى عاد فيه من جولته العربية - تاكيدا على اهتمام الدولة بالمناسبات الدينية التى تفوق في اهميتها اية مناسبات اخرى . وجاء الاحتفال مهرجانا علميا تسابق فيه حفظة القرآن الكريم مع حفظة الحديث الشريف مع سدنة العلوم الاسلامية المتنوعة . كما سعدنا بلقاء هذه الصفوة من العلماء الذين اثروا حياتنا الثقافية بعطائهم الغزير .

وكانت سعادتى كبيرة بوجود العالمة الالمانية زيجريد هونكه التى شغفت بحب الاسلام وحضارته منذ شبابها . وكانت اطروحتها للدكتوراه امام جامعة برلين عن اثر الادب العربى في الاداب الاوروبية . وفي عام ١٩٥٥ صدر مؤلفها الاول (الرجل والمراة) وهو كتاب تاريخى اكدت فيه الباحثة فضل العرب على الحضارة الغربية خاصة والحضارة الانسانية عامة . وظلت زيجريد هونكه على وفائها للثقافة العربية الى ان اصدرت سفرها الكبير (شمس العرب تسطع على الغرب) في حوالى ٦٠٠ صفحة . فاحدث ظهوره ضجة كبرى في المحافل الادبية الاوروبية سواء بالمدح او بالقدح . واتهمها البعض بالانحياز الى العرب . بيد ان اصدقاء العرب والاسلام انبروا يفندون مزاعم هؤلاء الذين يرمونها بما اصابهم من لوثة التعصب .

ويقول المترجمان - فاروق بيضون وكمال دسوقى - ان هذا الكتاب لاقى وسط هذه الضجة نجاحا منقطع النظير فاعيد طبعه وترجم الى عدد من اللغات الاجنبية . اما زيجريد هونكه فانها تقول في تقديم الطبعة العربية من الكتاب انها صممت على كتابة هذا المؤلف ، وارادت ان تكرم فيه العبقرية العربية . وان تتيح لمواطنيها فرصة تكريمها . كما ودت ان تقدم للعرب الشكر على فضلهم الذى حرمهم من سماعه طويلا تعصب دينى اعمى او جهل احمق ..

لقد صدرت من الطبعة العربية لكتاب (شمس العرب) عدة طبعات عن طريق دور النشر اللبنانية . والطبعة التى تحت يدى هى الثالثة وترجع الى عام (١٩٧٩) ولا اعلم إذا كانت احدى دور النشر المصرية قد طبعته ام لا . ؟ فاذا كانت الثانية فإننى اتمنى على المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ان يعمل على إعداد طبعة جديدة من هذا الكتاب الهام تباع بسعر معقول حتى يتمكن الملايين من عشاق الحضارة الاسلامية من الاطلاع على وجهة نظر عالمة اوروبية انصفت العرب والاسلام . وقد احسنت وزارة الاوقاف فعلا بدعوتها وتكريمها . وبقى ان يصل كتابها الى الجماهير .

جمال بدوى

زيجريد هونكه تهدى كتابها الى الرئيس مبارك

مدارس المحمودية تحتفل بالمولد النبوى

كتب سامى صبرى :

بمناسبة المولد النبوى الشريف، احتفلت مدرسة المحمودية الثانوية الصناعية بالبحيرة بتوزيع شهادات التفوق الدينى على الطلبة المتفوقين من العام الماضى، صرح بذلك علاء مجاهد رئيس اسرة النشاط الفنى.

حكمـــة راشـــدة

قال ملك لاحد وزرائه : ما خير مارزقه العبد ؟ قال : عقل يعيش به. قال: فان عدمه ؟ قال: فادب يتحلى به. قال: فانعدمه ؟ قال: فمال يستره . قال: فان عدمه ؟ قال فصاعقة تحرقه. فتريح منه العباد والبلاد !!

كتب عبدالحميد عبدالغنى

الواجبات الأساسية فى الاسلام

●● لما كان الإسلام هو اخر الاديان لذا فقد وضع لهذا التعامل الصورة المثلى والنموذجية التى تلائم كل العصور ومن ثم نجد ان قواعد الشريعة الاسلامية قد تناولت كل صنوف التعامل الملازمة للبشرية بداية من الاسرة والدولة والمجتمع بكل ما يتعلق بها من انظمة . ولذا نجدها وقد حددت حقوق الفرد وواجباته داخل الاسرة بداية من تكوين هذه الاسرة بالزواج فبينت حقوق المراة وواجباتها تجاه الزوج وحقوق الزوج تجاه الزوجة . وكذا الحال بالنسبة للابناء ثم وضعت احكام الطلاق وحالاته .. ثم الاقرار والنسب والتبنى والقوامة والوصاية وهكذا . كما وان الشريعة بينت حقوق الفرد وواجباته تجاه دولته فله ان يشارك في نظام الحكم عن طريق نظام الشورى . كما وان له حق العيش في امن واستقرار وعليه واجب الفداء والجندية .. وهكذا .

●● كما وان الشريعة نظمت حقوق الفرد داخل المجتمع بما كفلته من صور التكافل ، حيث فرضت على الموسر زكاة المال بنسب حددتها وكذا ما حثت عليه من صور التكافل الاخرى حتى تحقق العدالة الاجتماعية المنشودة في الإسلام .

دعـوة حـق

سهـرات العلماء ومـا ينسب للمفتى من فتاوى (٣)

استكمالا لبقية القواعد والاسس التى ذكرناها في الاسبوع الماضى والتى اتفق عليها تسعة من علماء الازهر في احدى سهراتهم وجعلوها اساسا لمناقشة شهادة فضيلة المفتى في قضية (الناجون من النار) اتفق الجميع على القواعد الاتية ايضا بالاضافة الى القواعد الخمس السابقة.

١ - ليس لاولى الامر حق مطلق في التشريع سواء تم ذلك بطريق مباشر او من خلال مايسمى بالمجالس التشريعية الشعبية او غير الشعبية وانما جعل الاسلام لهم الحق فقط في نوعين من التشريع : (الاول) تشريعات تنفيذية يقصد منها ضمان تنفيذ نصوص الشريعة و(الثانى) تشريعات تنظيمية لتنظيم الجماعة وحمايتها وسد حاجاتها على اسس مبادىء الشريعة العامة. وهذه التشريعات التنظيمية لاتكون الا فيما سكتت عنه الشريعة فلم تات بنصوص خاصة فيه ويشرط ان تكون متفقة مع مبادىء الشريعة العامة وروحها التشريعية ايضا

٢ - ان اولى الامر حين يسمح لهم بوضع التشريعات التنفيذية والتنظيمية المقيدة بنصوص او روح الشريعة العامة انما يفعلون ذلك باعتبار انهم اما خلفاء للرسول، او نواب عن الجماعة الاسلامية . فان كانوا خلفاء للرسول فليس لهم ان يخرجوا على ماجاء به الرسول، لانهم خلفوه بقصد تنفيذ ما جاء به . وان كانوا نوابا عن الجماعة الإسلامية فليس لهم ان يخرجوا على ماجاء به الرسول لانهم خلفوه بقصد تنفيذ ما جاء به هذه الجماعة - وما تؤمن به والا خرجوا على حدود النيابة

٣ - ان الدستور المصرى ينص على ان دين الدولة الرسمى هو الاسلام واذا كان قد اضيف اليه اخيرا ان الشريعة الإسلامية هى المصدر الاساسى للتشريع فانه يتحتم من غير هذا النص الجديد ضرورة التزام الدولة بنصوص الشريعة الإسلامية في القوانين والسياسة والتعليم والتنظيم الداخلى والخارجى وفي كل اوجه نشاطها. وما دام النظام الاساسى الذى تقوم عليه الدولة هو الاسلام - ويجب ان يكون هو المصدر الوحيد الذى ناخذ عنه والمرجع الذى ننتهى اليه سواء نص على ذلك في الدستور او لم ينص ويكون الاسلام بناء على هذا هو الحاكم الذى ناتمر بامره وننتهى بنهيه.

٤ - اذا كانت القاعدة ان نصوص الدساتير والقوانين لاينسخها ولايلغيها الا نصوص في مثل قوتها او اقوى منها، فالنصوص التى تنسخ ما جاء به القرآن والسنة يجب ان تكون قرآنا او سنة وليس بعد الرسول قرآن حيث انقطع الوحى ولا سنة حيث توفى الرسول (ﷺ).

٥ - واخيرا اتفق العلماء على ان احكام الشريعة لاتتجزأ ولا تقبل الانفصال وتطبيق هذه الاحكام يجب ان يكون ١٠٠٪ وليس ٩٠٪ او ٩٥٪ مادامت الاحكام صريحة واضحة ولايوجد مايحول دون تطبيقها لان التجزئة تخالف الغرض من الشريعة ولان نصوص الشريعة نفسها تمنع المسلمين من العمل ببعضها واهمال البعض الاخر. واكثر هذه النصوص جاء في سورة (البقرة وال عمران والنساء والمائدة) وهى السور التى اشتملت على معظم الاحكام والتشريعات الاسلامية بعد قيام الدولة الإسلامية في المدينة

وفي الاسبوع القادم ان شاء الله نلتقى مع شهادة فضيلة المفتى لمعرفة مدى مطابقتها لهذه القواعد والاحكام الشرعية .

د. عبدالغفار عزيز

الندوة الأولى لقضايا الزكاة المعاصرة بحثت

دراسة مصارف الزكاة بروح العصر.. وتنظيم العلاقة بين الأطراف المستحقة للزكاة

عقدت يوم الثلاثاء الماضى بمركز صالح عبدالله كامل للابحاث والدراسات التجارية الإسلامية بجامعة الازهر الندوة الاولى لقضايا الزكاة المعاصرة التى نظمتها الهيئة الشرعية العالمية للزكاة بالكويت، واستمرت حتى امس الخميس. شارك فيها الدكتور محمد السيد طنطاوى مفتى الجمهورية والشيخ صالح عبدالله كامل رجل الاعمال السعودى، والدكتور عبدالستار ابو غده رئيس الهيئة الشرعية لبيت الزكاة بالكويت، والدكتور محمد المختار السلامى مفتى تونس والداعية الاسلامى الكبير الدكتور يوسف القرضاوى، والدكتور محمد الطيب النجار رئيس جامعة الازهر الاسبق والشيخ عبدالحميد السايح رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى، والدكتور عبدالمنعم النمر وزير الاوقاف الاسبق، وعدد كبير من العلماء. وسوف تعقد غدا ندوة البركة الخامسة للاقتصاد الاسلامى يشارك فيها الدكتور يوسف والى وزير الزراعة والدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر ولفيف من كبار العلماء ورجال الاعمال والاقتصاد.

في بداية الندوة طرح الشيخ صالح عبدالله كامل افكاره في كيفية التطبيق العصرى للزكاة في عدة نقاط منها.. دراسة مقادير الانصبة المفروضة في الزكاة وذلك بهدف الربط بين هذا التكليف الالهى والنشاط الاقتصادى الانسانى لاستخلاص النتائج حول الزكاة ودورها كمحفز اقتصادى وكموجه للتنمية في المجتمع. وكذلك دراسة مصارف الزكاة بروح معاصرة حيث راى ان المجالات التقليدية المعروفة قديما عن مصارف الزكاة تحتاج الى توسع ونظر معاصر ضمن ما تسمح به قواعد الفقه الاسلامى وذلك مع التفريق بين القواعد الاجتهادية المتغيرة مع الظروف والاحوال وبين القواعد الثابتة المرتبطة بالادلة الاصلية من الكتاب والسنة، واكد ان الزكاة تفرض عند تحقق النصاب سواء كان هناك ربح او خسارة. وتعرض لكيفية عمل مصارف الزكاة واصحاب الاستحقاق ووجوه الانفاق وذلك بهدف معالجة الامور المستجدة في حياتنا المعاصرة وراى ان هذه الامور تحتاج الى نظر اجتهادى قادر وجرىء وذلك لان الجمود يعطل تطبيق الاحكام الشرعية كما يعطلها الجحود واكد ان جميع الملاحظات التى اوردها معروضة للنظر الاجتهادى المرتبط بجذور الايمان بشريعة الاسلام.

وقد اورد الشيخ صالح عدة ملاحظات على مصارف الزكاة منها. تطبيق قاعدة صرف الزكاة في مواطن جمعها، ومعرفة الفرق بين الفقير والمسكين والاستئناس بسهم العاملين عليها في تحديد نفقات الدولة على مشاريع الخدمات في كل ميدان وكيفية التطبيقات الحديثة لسهم المؤلفة قلوبهم، ومصرف الغارمين وابن السبيل. وقال الشيخ صالح عبدالله كامل في ختام بحثه ان على المجتمعات الإسلامية ان تنتظم القيام بالعمل بفرضية الزكاة ابتداء من المسجد والحى الى

تابع الندوة
محمود الشاذلى

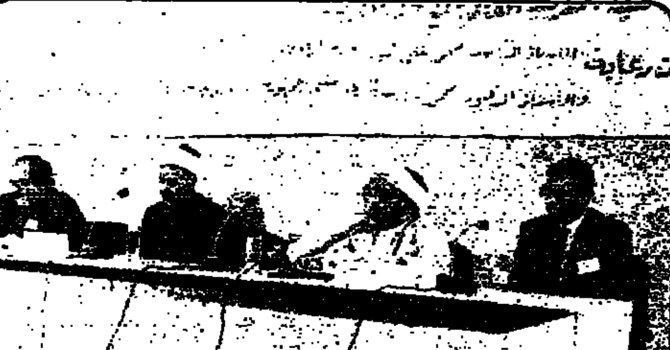
ان تقوم الحكومات الاسلامية بهذا الواجب.

وقال الدكتور وهبة الزحيلى عميد كلية الشريعة والقانون بالنيابة بجامعة الامارات العربية المتحدة، ان الحاجة ملحة الى معرفة حكم الزكاة بنحو متميز في عصرنا حيث تلكا الناس عن دفع الزكاة المفروضة، واهملوا اخراجها، ولجا بعضهم الى بعض الحيل للتخلص من ادائها. واضاف ان ابن حزم قال ان من كان له دين على بعض اهل الصدقات فتصدق عليه بدينه قبله ونوى بذلك انه من زكاته اجزاه ذلك. وكذلك لو تصدق بذلك الدين على من يستحقه واحاله به على من هوله عنده ونوى بذلك الزكاة فانه يجزئه وقال الحسن البصرى وعطاء ان جعل الدين يجزء عن الزكاة لمدين معسر لانه لو دفعه اليه ثم اخذه منه جاز وقال الحنفية ان الزكاة تتعلق بعين المال المزكى كتعلق حق الرحمن بالمال المرهون ولايزول هذا الحق الا بالدفع الى المستحق ولايجوز اداء الزكاة الا بنية مقارنة للاداء او مقارنة لعزل مقدار الواجب لان الزكاة عبادة فكان من شرطها النية والاصل فيها الاقتران.. وقال الشافعية ان النية تجب عند الدفع الى الفقير او عند التفريق، وقال الحنابلة تشترط النية في اداء الزكاة ويجوز تقديمها على الاداء بالزمن اليسير كسائر العبادات.

وقال الدكتور حامد محمود اسماعيل استاذ ورئيس قسم الشريعة الاسلامية بجامعة صنعاء عن الزامية الزكاة وتطبيقها من ولى الامر، ان الدولة الإسلامية حارسة على احكامها وجعلها مسئولة عن الزكاة جباية وتوزيعا على مستحقيها وذهب جمهور الفقهاء واكثر العلماء وهم الحنفية والمالكية والزيدية والشعبى والاوزاعى الى ان الزكاة من شئون الدولة ومهامها مطلقا في جميع الاموال الظاهرة والباطنة. وذهب الشافعى الى التفرقة بين الاموال الظاهرة والباطنة.

وقد اتفق جميع العلماء على ان لولى الامر اخذ الزكاة من المزكين بلا خلاف استنادا الى قول الله تعالى: «خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها». والى مطالبة ابى بكر الصديق رضى الله عنه اصحاب الاموال بتسليم الزكاة اليه. كما اكد اهل العلم وجمهور الفقهاء على ان ولاية الدولة على الزكاة جباية وتوزيعا وفقا لما استندوا اليه من الادلة الشرعية في القرآن الكريم والسنة النبوية والواقع التاريخى والتطبيق العملى في عصر النبى صلى الله عليه وسلم وكذا في عصرى ابى بكر وعمر رضى الله عنهما فضلا عن ان ادلة المخالفين لهم لم تسلم من المناقشة وهى محل نظر.

واستخلص الدكتور حامد اسماعيل اهم المبادىء التى تعين الدولة على جباية الزكاة فراى ان تكون للزكاة ميزانية مستقلة وان تنظم العلاقة بين المزكى والمصدق والعامل على الزكاة والتزام المزكين بواجباتهم تجاه العاملين على الزكاة. وحسن تقدير الزكاة. وطالما ان للدولة ولاية على الزكاة جباية فان لها ولاية على توزيعها في الجهات التى حددها الشارع وهى المصارف الثمانية. وتوصل الدكتور حامد اسماعيل الى ان الشريعة الاسلامية لم تحدد وسيلة معينة في اعطاء الزكاة للفقراء والمساكين حيث انها لم تشترط اعطاءهم مالا ونقدا



د. سيد طنطاوى وعن يمينه الشيخ صالح عبدالله كامل وعن يساره الشيخ محمد المختار السلامى ود. عبدالستار ابو غدة.

«تصوير حمدى عبدالصادق»

أضعف الضعفاء وأذل الأذلاء

قد تتخذ من الجبال حصونا.. ومن القلاع دروعا.. ولكن ان لم تكن مؤمنا قوى الايمان فانت اضعف الضعفاء.. وقد تكون الحاكم بامرك والمتسلط على من حولك، ولكن ان لم تكن حاكم نفسك من اهوائها ومن زلاتها ومعاصيها.. فانت اذل الاذلاء.

محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

جاءت الهدايا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وحملت اليه الجزى، والصدقات وانهالت عليه الاموال. وسيقت اليه الدنيا بمتاعها فما استأثر منها بدرهم ولادينار بل انفق كل ما وصل اليه في الخير، ورد به من مسهم الضر وفرقه في مصالح المسلمين، وكف به اكف المشركين.

الشـــرك الأكـــبر

الشرك الاكبر ان تجعل لله ندا مثيلا تدعوه كما تدعو الله، او تصرف له نوعا من انواع العبادة كالاستغاثة او الذبح او النذر او غيرها. وفي الصحيحين عن ابن مسعود سالت النبى صلى الله عليه وسلم اى الذنب اعظم ؟ قال. «ان تجعل لله ندا وهو خلقك» .

بطـــل مـــن الأوس

حكايات اسلامية

عادت فلول المشركين الى مكة تجر اذيال الهزيمة والعار بعد موقعة بدر الخالدة.. قتل من المشركين يومئذ سبعون واسر المسلمون مثلهم . فلم يخل بيت من قريش من ماتم لقتيل، اوهم مقيم من اجل اسير او جريح .. واراد الرسول صلى الله عليه وسلم ان يتحسس اخبار المشركين، عقب المعركة، ويبلو سرائرهم فاختار نفرا من اصحابه هم «عاصم بن ثابت الانصارى»، و«خبيب بن عدى» وثمانية اخرين من كبار الصحابة، وانطلق ركب عيون الرسول في طريقهم الى مكة.. وشاء قدر الله ان يتسرب خبرهم الى بطن من بطون قبيلة «هذيل» هم «بنو حيان»، وكانوا من اغلظ الكفار اكبادا واكثرهم لؤما وخسة.

فاسرعوا يتتبعون اثار الصحابة العشرة حتى ادركوهم . وشعر امير العشرة عاصم بن ثابت رضى الله عنه بالمطاردين فامر اصحابه بتسلق قمة جبل قريب . اقترب رماة بنى حيان من الجبل واحكموا حوله الحصار ثم بدءوا يساومون الابطال العشرة.. لجاوا اولا الى الدهاء والخديعة فاقسموا الا ينالوهم بسوء اذا سلموا انفسهم طواعية.. وتطلع الصحابة الى اميرهم عاصم يسالونه الراى والمشورة فاذا به يهب كالليث الهصور ويصيح بهم . «والله لا انزل في ذمة مشرك ابدا.. اللهم خبر عنا نبيك، وعلى الفور بدات المعركة فور هذا الرد القاطع من امير الجماعة المؤمنة.. وشاء الله سبحانه وتعالى ان يكتب لعاصم وستة من المقاتلين معه الشهادة في سبيله . فمضوا الى اكرم جار في الفردوس الاعلى ولم يبق سوى «خبيب بن عدى» وصاحباه . وعدهم المشركون بالا يمسهم احد باذى اذا سلموا انفسهم . وفي حذر واناة راح الصحابة الثلاثة يهبطون الجبل وما كادوا يصلون السفح حتى انقض عليهم المشركون البغاة يوثقونهم ولم يرض احد الصحابة بالخديعة فقاوم محاولا الفكاك فعاجله احد المشركين بسهم الحقه بمن سبقه من الشهداء الابرار.. وسيق خبيب بن عدى وصاحبه «زيد بن الدثنة» الى مكة مكبلين بالاغلال وما لبث مجرمو بنى حيان ان باعوهم بابهظ ثمن الى الموتورين من كفار مكة. وجاء بنو الحارث بن عامر بن نوفل - احد قتلى بدر - مسرعين بعد ان سمعوا باسر خبيب بن عدى، بطل بدر وفارسها المغوار الذى اطاح برقاب عشرات من المشركين وفيهم ابوهم الحارث بن عامر.. وكان ان تنافس الجميع على شرائه ليشفوا منه غليلهم !! ووقع الاخر زيد بن الدثنة في ايدى اخرين لم يمهلوه ففاضت روحه الطاهرة سريعا ولم يبق من الابطال العشرة سوى خبيب بن عدى.

راح المشركون من بنى الحارث بن عامر وغيرهم يتفننون في تعذيب بطل «الاوس» وفارس «بدر» المغوار بابشع ما عرف البشر من الوان التعذيب وصنوف النكال، فما زادوه الا ايمانا وتسليما واحتسابا عند الله.. وعبثا حاول الكفار ان يرغموا الصحابى الجليل على ترك دينه وسب محمد صلى الله عليه وسلم ولكن هيهات فلما ايقنوا باستحالة التاثير عليه بشتى الوسائل صمموا على الفتك به واقتادوه الى بطحاء مكة حيث اعدوا له صليبا - على غير عادة العرب - ليقتلوه فوقه ويمثلوا بجثته. وحانت اللحظة الرهيبة وعلق الجسد الطاهر على الصليب ..وراحت السهام والرماح تفترسه كانياب الوحوش المسعورة.. وبينما كان خبيب يجاهد كيلا يرى اعداء الله الله ويشتمون به سأله احدهم : اتحب ان محمدا مكانك وانت في اهلك سليما معافى؟ فصاح فيه البطل المغوار: «والله ما احب انى في اهلى وولدى معى عافية الدنيا، ويصاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بشوكة، وحان موعد روح الصحابى الخالد مع حفل زفافه الى ازواجه من الحور العين فصعدت الى الرفيق الاعلى.. واحس الرسول عليه الصلاة والسلام بما جرى في نفس اللحظة. وارسل نفرا من الصحابة الى مكان جسد «خبيب» الطاهر فواروه التراب.. وبقيت بطولته وتضحيته وثباته على دينه اسطورة في العالمين .

حمدى شفيق

ثقافتنا الدينية ..

لقلة فهم بعض من ينتسبون الى الدين يرون ان الاداب والفنون وكل ما فيه ابداع ليس من الدين في شيء وقد فقد هؤلاء الحس الرفيع والذوق السليم لادراك معانى الجمال.

واذا كان الفلاسفة كادوا ان يجمعوا على ان القيم الانسانية هى الجمال والحق والخير، فان هذه القيم قائمة في الدين ايضا في نصوصه واهدافه. فالنصوص تحمل معنى الجمال والحق، وهى ترمى الى تحقيق الخير للناس اجمعين

واذا كان الجمال ادراكا جزئيا حسيا والحق . تصور كلى عقلى. فتلك ضوابط منحصرة في المدرك والمدرك. فالمدرك يضبطه الحق والحق هو الشيء الثابت الذى لايختلف عليه الناس. اما المدرك فهو الذى يشعر ويحس بقيمة الجمال والابداع فيما يرى.

وكلام الله ورسوله قريب كالروح في جسمها البشرى، بعيد كالروح في سرها الالهى فاض من لسان ورائه قلب ورائه نور ورائه الله وانه لتنزيل رب العالمين «نزل به الروح الامين على قلبك لتكون من المنذرين بلسان عربى مبين».

قال الرافعى اذا اردت الادب الذى ينشىء الامة انشاء ثانيا ويدفعها الى المعالى دفعا ويردها عن سفاسف الحياة، وجدت كل ذلك في القرآن الحكيم وهو باسلوبه ومعانيه واغراضه لايستخلص منه للادب ولا للاديب الا تعريف واحد. فالادب هو السمو بضمير الامة. والاديب من كان لامته وللغته في مواهب قلمه لقب من القاب التاريخ

والنابغة كانه انسان من الفلك فهو يخزن الاشعة العقلية ويريقها ويبدد الانوار والظلال والالوان يعمل بها عمل الفجر كلما اطلعت على الناس معانى الحياة

ومادام في الملهم سر العبقرية فهو دائب يعمل ممزقا حياته في سبحات النور تمزيقا يجتمع منه ادبه

والناقد الادبى كعالم الرياضة. قواعده. الاطلاع، والذوق. والخيال والقريحة الملهمة.

والرجل الالهى محمد صلى الله عليه وسلم والمقتدون به من بعده رجل لاتعرفه الحياة ولايعرفه الموت. ولايذل لواحد منهما. تتبرج له الحياة فلاتغره ويتجهم له الموت فلا يضره

من روائع الأدب

ويبتلى بكل مايسوء ويضر فلا يسوؤه ولايضره. روحه في كله وهى العلامة الالهية فيه فما إن يزال يثب بها من كل قبر يحتفر له ولايسقط ابدا.. وكل رجل الهى لايخطو الا فوق القبور حتى ان تاج الملك لينكشف له عن راس صاحب الجلالة ليكون له قبرا ذهبيا.

حقا لايعرفه الموت قبل انقضاء اجله لانه يؤمن ان كل شيء عنده بمقدار

(ولكل امة اجل. فاذا جاء اجلهم لايستأخرون ساعة ولا يستقدمون) .

وفي تربية العزائم جاء قوله تعالى «من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه، ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا. ليجزى الله الصادقين بصدقهم».

والهدف للدين تحقيق الخير للناس جميعا فحق الله على عباده ان يامرهم وينهاهم وحقهم عنده ان يرعى مصالحهم ادركوها ان كانت في مجال العقل. وادركوا الحكمة التى قد يجهلونها والتى قد تخفى عليهم عن طريق الايمان.

واذا كان بعض الادباء والفنانين قد هبط بمستوى ادبه وفنه. فالعيب فيه لا في الادب والفن وعليه ان يرعى حق عقله وحق قرائه عليه . فالادب والفن لكل واحد منها رسالة في الحياة تنميها وترقيها لا نسخها وتشويهها فالمال عرض زائل وعارية مسترجعة.

ومن سن سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها، ومن سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها

والبلاغة النبوية نبض قلب يتكلم وهى في سموها واجلالها مظهر من خواطره صلى الله عليه وسلم ان خرجت في الموعظة قلت انين قلب مقروح، وان راحت راعت بالحكمة قلت صورة بشرية من الروح اثرت في اللغة بالبيان الرائع والتصوير البديع والقول المحكم

د. محمد عبدالمنعم القيعى

وصيـــة نبويـــة

عن ابن عباس رضى الله عنه قال: كنت خلف النبى صلى الله عليه وسلم فقال: ياغلام انى اعلمك كلمات: احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، اذا سالت فاسال الله، واذا استعنت فاستعن بالله، واعلم ان الامة لو اجتمعت على ان ينفعوك بشيء لم ينفعوك الا بشيء قد كتبه الله لك، وان اجتمعوا على ان يضروك بشيء لم يضروك الا بشيء قد كتبه الله عليك، رفعت الاقلام وجفت الصحف.

الشخصية الكاملة

كان محمد صلى الله عليه وسلم هو صاحب هذه الشخصية الكاملة فلم يجرء قبله ولا بعده من يدانيه فيها. وكان كثير من معاصريه من ذوى قرباه الذين يعلمون حق العلم حياته العامة والخاصة. ولو علموا عليه من عيب لإذاعوه او وقفوا على نقص لاشاعوه.

كانت شخصيته الجذابة تملك على الناس قلوبهم ومشاعرهم فانصاعوا له حتى استطاع ان ينشىء منهم جيلا فتيا

القناعة

قال عليه السلام. القناعة كنز لايفنى وقال ايضا: كن ورعا تكن اعبد الناس، وكن قنعا تكن اشكر الناس. واحب للناس ما تحب لنفسك تكن مؤمنا. واحسن مجاورة من جاورك تكن مسلما. واقل الضحك فان كثرة الضحك تميت القلب .

أعظم الناس حقا

عن ام المؤمنين عائشة رضى الله عنها قالت : سالت رسول الله ﷺ : اى الناس اعظم حقا على المراة ؟ قال: زوجها . قلت: فاى الناس اعظم حقا على الرجل ؟ قال : امه

ربع الآخر

- حدثت فيه معركة حطين سنة ٥٨٣ هجرية ١١٨٧ م وهزم فيها صلاح الدين الصليبيين.

- سرية ابى عبيدة بن الجراح في شهر ربيع الاخر سنة ست هجرية .

أسس اختيار الزوجة

قال رسول الله ﷺ «الدنيا متاع وخير متاع الدنيا المراة الصالحة».

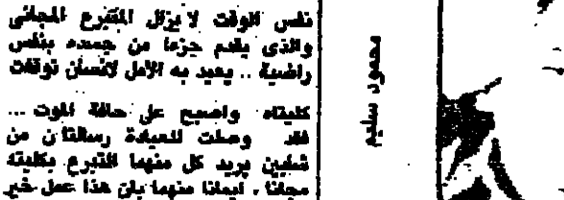
وقال ﷺ تنكح المراة لاربع. لمالها، ولحسبها، ولجمالها، ولدينها، فاظفر بذات الدين تربت يداك.

الخلق

عن انس رضى الله عنه قال قيل يا رسول الله : اى المؤمنين افضل ايمانا ؟ قال: احسنهم خلقا.

مأساة أسرة مصرية

داخل منزل متواضع للغاية بقرية منية البندرة مركز السنطة بمحافظة الغربية تقابلت معه.. كانت الملاحظة الاولى ان اسرته المكونة من ٨ افراد تسكن جميعها في الحجرة الوحيدة التي يتكون منها المنزل.. اما رب الإسرة فهو عامل مسن احيل الى المعاش منذ ٣ سنوات بسبب اصابته بعجز كلي طبقا لتقارير القومسيون الطبي ـ وتقول التقارير ان الاب محمد سليم خطاب مصاب بتليف في الكبد واستسقاء بالبطن. وحالة تعرف طبيا باسم ما بعد عملية استئصال الطحال، وان نسبة العجز ١٠٠٪ بصفة مستديمة. ولم يملك المواطن المسكين سوى الاستسلام لقدره ومحاولة الصمود امام غول الغلاء الفاحش وتكاليف ادنى مستويات المعيشة لاطفاله الستة، بمعاش ضئيل لا يتجاوز مبلغ ٥٧ جنيها فقط!! ولان المصائب لا تاتي فرادى، فقد فجع الاب المطحون في اعز ما تبقى له من امل في هذه الدنيا، واصيب احد اولاده ـ محمود ـ بمرض لعين داهم خلايا المخ.. واسرعت الاسرة المبتلاة بعرض محمود ـ ١٧ سنة ـ الان على اطباء التامين الصحي المتخصصين. وبعد رحلة علاج طويلة استمرت سنوات بلا طائل، وصارح احد الاطباء المشهورين الاب المسكين بحقيقة مرض الصبي، وانه لابديل عن اجراء جراحة خطيرة له باحدى الدول الاوروبية.. والاب يتساءل في حزن واسى من اين لي بالاف الجنيهات التي يتطلبها سفر ولدي الى الخارج واجراء الجراحة له؟ وانا لا املك موردا للرزق سوى المعاش الضئيل ـ ٥٧ جنيها ـ ادفع منه ٣٠ جنيها كل شهر ثمنا للادوية اللازمة لي و٢٠ جنيها للادوية الضرورية التي يتعاطاها ولدي محمود. اما باقي الاسرة فيعيشون بالستر الالهي، وعمل بعض اولادي بالاجر في الحقول . فهل تجد استغاثتي قلوبا رحيمة تلين للمأساة؟


محمود سليم

محمد سليم خطاب
منية البندرة ـ السنطة ـ محافظة الغربية

كليـة مجانـا

الشاب (س.غ.ا).. يريد التبرع بكلية مجانا وذلك ايمانا منه بهذه الرسالة الانسانية مع العلم بان فصيلة الكلية (A) والعنوان طرف الجريدة .

وسام .. لهذين الشابين

في الوقت الذي شاعت فيه تجارة بيع الكلى والمزادات وانتشر السماسرة في هذا المجال بعضهم من الاطباء والبعض الآخر من اصحاب معامل التحاليل .. في نفس الوقت لا يزال المتبرع المجاني والذي يقدم جزءا من جسده بنفس راضية .. يعيد به الامل لانسان توقفت كليتاه واصبح على حافة الموت ... فقد وصلت للعيادة رسالتان من شابين يريد كل منهما التبرع بكليته مجانا ، ايمانا منهما بان هذا عمل خير لوجه الله والانسانية فقط .

فقد وصلت رسالة من الشاب (س.ع.ا) يريد التبرع باحدى كليتيه .

كما وصلت رسالة اخرى من (ع.م.ش) يريد التبرع بكليته مجانا ..

لقد اعاد هذا الموقف الانساني الشجون الى اصالة المجتمع المصري وحب عمل الخير الذي يقع في النفس البشرية كل معاني الطمأنينة والامان بان الدنيا مازالت بخير .

المحررة

أطبـاء جـدد

محمود الرفاعي

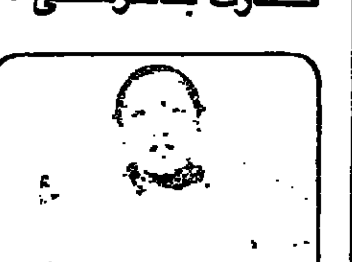
تستقبل عيادة « الوفد » .. نخبة من الاطباء الجدد في مختلف التخصصات .. مساهمة منهم في خدمة مرضى الوفد .

● الدكتور محمد محمود الرفاعي اخصائي جراحة فم واسنان .

● الدكتور احمد سامح الناظر .. اخصائي الامراض الباطنة والكبد بمستشفى هيئة قناة السويس .

تقدمها ميرفت السيد

ومن ينقذني من الشلل النصفي ؟!


نهى ابراهيم

نهى طفلة ذات اربعة اعوام اصيبت بشلل نصفي منذ ثلاثة اعوام اثر اعطائها حقنة خطأ .. طرقت والدة نهى جميع ابواب الاطباء الا انها كانت موصدة امامها فلا امل في شفاء ابنتها من الشلل النصفي الا باجراء عدة عمليات جراحية وهذا ما يكلف هذه الاسرة البسيطة ما فوق طاقتها حيث تعول الام اسرة مكونة من خمسة اطفال وهذه الاسرة الصغيرة محاصرة بالديون لذلك تناشد الاسرة الضعيفة وزير الصحة واصحاب القلوب الرحيمة ان تمد لها يد العون والمساعدة في علاج الطفلة المعذبة نهى حتى تعود لها البسمة من جديد . والده الطفلة . نهى . القليوبية

نـداء انسانـي إلـى القـومسيـون الطبـي

اصيبت بالفشل الكلوي والامه التي لا تعرف للرحمة بابا . ولما ساءت حالتي وازدادت سوءا . ادخلوني مستشفى التوفيقية التخصصي . لكن زادت عن الامه الفشل الكلوي الام نفقاته الباهظة .. حيث تحتاج لغسيل للكلى ثلاث مرات اسبوعيا فهل يرحم القومسيون الطبي تلك الالام   عائشة بكر مصطفى

من ينقذ .. القومية العربية ؟

القومية العربية .. فتاة في الثلاثين من عمرها تعاني منذ خمس سنوات من وجود بؤرة ورم بالمخ ومياه بالرأس ، وادى هذا المرض الى تهديد مراكز البصر والحركة بالمخ وقرر الاطباء ضرورة اجراء جراحة عاجلة لانقاذ حياة هذه الفتاة ، لان الورم في ازدياد مستمر ، مما يؤدي الى الضغط على مناطق الحس والحركة والبصر بالمخ . وهذه الجراحة تتكلف ما لا تتحمله القومية العربية وحدها .. فهل تجد من يساندها ويشد ازرها بيد المساعدة ؟!

القومية العربية عبد الحميد
اسكندرية

لمرضـى الاكزيـمـا .. العلاج.. بمياه البحـر الأحمر

ارسل لنا المواطن ـ عبده عطية ردا على رسالة المواطن ـ سمير مغاوري المريض بالاكزيما الذي نشر بتاريخ ١٩٨٨/٧/٨ .. يبدأ فيسرد معاناته مع المرض اربعة اعوام وكم احتسى من الادوية .. كئوسا مرة .. الى ان هداه الله الى علاج طبيعي وهو الاستحمام بمياه البحر الاحمر الغنية بمادة اليود فكان صاحب تلك الرسالة يمكث لمدة اربع ساعات يوميا في الماء حتى يتساقط الجلد المريض فيطفو فوق سطح الماء ، واستغرق هذا العلاج مدة ٢٦ يوما حتى شاء الله تعالى بالشفاء من الاكزيما اللعينة دون رجعة مع ملاحظة عدم الاستحمام بالمياه العذبة بعد الخروج من البحر لمدة ثلاثة ايام وما كنا لنهتدي لهذا لولا ان هدانا الله .

عملية مصرية ١٠٠٪ للقضاء على السمنة

وزن المريض يتناقص بمعدل ٥ ـ ٨ كيلو جرامات شهريا

السمنة. مرض لعين لا يعرف مرارته الا من تذوق عذابه. فالانسان الذي يشكو منه تتحول حياته الى الجحيم في كافة مجالاتها. عندما يخرج .. يجلس .. ياكل .. يشرب. يشعر وكان نظرات الناس المصوبة اليه من كل اتجاه كالخناجر تقطع في جسده. بل غالبا ما ينتهي به الامر الى مرض نفسي يجعله يكره الحياة ومن حوله، وبالرغم من كل هذا فانه لا يجد من يحس به و يشعر بمشكلته.

● ومشكلة السمنة ليست في مصر فحسب ولكنها تنتشر في معظم بلدان العالم لهذا فقد اهتمت بها الاوساط الطبية العالمية خصوصا بعد اكتشاف المضاعفات الخطيرة التي تنتج عنها سواء في اضطراب الدورة الدموية والقلب او العديد من المضاعفات الاخرى لهذا فقد حاولت العديد من المراكز الطبية ايجاد حل له سواء عن طريق العقاقير التي اكتشف ان ضررها يفوق نفعها. او عن طريق مزاولة التدريبات الرياضية ولكن اكتشف انها لا تصلح لظروف بعض الافراد علاوة على عدم اقتناعهم بجدواها واخيرا عن طريق التدخل الجراحي وكلنا نتذكر الضجة التي اثيرت في الشهور الماضية حول عملية البالونة ولكن ثبت ان تاثيرها ضئيل ثم ظهرت عمليات اخرى في بعض دول العالم ومن بينها تلك العملية التي تجرى في مصر حاليا ويطلق عليها عملية تصغير المعدة ولكن قبل ان نتحدث عنها نحاول ان نتعرف على مشاكل بعض المرضى والصعوبات التي تواجههم.

● صلاح. احد المرضى الذين اجريت لهم عملية تصغير المعدة وانخفض وزنه بصورة واضحة بعد العملية.. كان لا يستطيع ان يلبس الا الجلباب .. اينما اتجه الى اى مكان تقابله نظرات الشماتة والسخرية.. حاول ان يعمل في اى مجال ولكن في كل تجربة كانت تقف امامه نفس الكلمات «انت تخين جدا ولا يوجد عمل لك».. حتى نصف دينه فلم ترض عروس ان تتزوجه بحالته تلك ولكن بعد اجراء العملية انقلب الوضع تماما، وتغيرت حياة صلاح.. بعد ان كان يكره الخروج اعتاد عليه. واصبح يقضي معظم اوقاته خارج المنزل ولاول مرة منذ سنوات استطاع ان يلبس البنطلون. استطاع ان يلتحق بعمل ويمارس حياته العادية..

وصلاح احد النماذج الموجودة في الحياة ولا تجد من يستمع الى شكواها ولكن ماذا يقول الرجل الذي يجرى جراحة تصغير المعدة في مصر.

الدكتور احمد الخولي استاذ الجراحة ورئيس قسم الجراحة العامة بمستشفى باب الشعرية والذي يجرى تلك الجراحة يقول

ـ السمنة المفرطة تؤدي الى مضاعفات خطيرة من اهمها امراض القلب وتصلب الشرايين والسكر بالاضافة الى الامراض السيكولوجية

ويشير دكتور احمد الخولي الى بعض العمليات التي تجرى لعلاج السمنة ومن بينها عملية البالونة فيؤكد انها عملية مؤقتة فلن تستمر في المعدة ويرجع المريض الى سابق عهده من تناول كميات ضخمة من الاطعمة، وهناك عملية استئصال جزء من الامعاء الدقيقة ولكنها عمليات خطيرة لانها غير فسيولوجية بالنسبة للمريض.

وينتقل الدكتور احمد الخولي الى عملية تصغير المعدة فيقول

ـ هذه العملية عبارة عن عمل جيب صغير باعلى المعدة بفتحة صغيرة لا تتعدى سنتيمترا ويفتح هذا الجيب على جسم المعدة. وتؤدي هذه العملية الى احساس المريض بالشبع عند امتلاء هذا الجيب والذي يتسع لـ ١٠٠ جرام ويتم تصريف هذه الكمية الى جسم المعدة في حوالي ٤ ساعات يحس خلالها المريض بالشبع وبالتالي ياكل المريض كميات صغيرة اقل من احتياجاته بالشبع فيضطر الجسم لاستهلاك جزء من الدهون المختزنة لتوليد الطاقة اللازمة له وعادة ما يتم انقاص وزن الجسم من ٥ الى ٨ كيلوجرامات شهريا وهي نسبة معقولة جدا لان انقاص الوزن اسرع يؤدي الى بعض الخطورة.

ويضيف ان تلك العملية مصرية ١٠٠٪ حيث تجرى في مستشفى باب الشعرية منذ سنتين تقريبا وكتب عنها في امريكا خصوصا وانها متشابهة مع العملية الامريكية والتي يتم فيها تقطيع المعدة الى جزءين بينهما وصلة صغيرة عن طريق جهاز يطلق عليه الدباسة وهي تتكلف تقريبا ٢٥ دولارا لكل عملية بالاضافة الى ان اجراء العملية بهذه الطريقة لا تتيح فرصة محاولة ارجاع المعدة الى سابق حالتها مما يميز العملية المصرية حيث يتم فصل الجيب عن طريق خيوط جراحية غير قابلة للامتصاص بحيث ان المعدة وظائفيا تكون مفصولة بجيب علوي صغير وجسم المعدة اسفل ولكنها ايضا جزء واحد ولا تتكلف الا خمسة جنيهات هي ثمن الخيوط اللازمة للجراحة بالاضافة الى سهولة ارجاع المعدة كما كانت.

تحقيق وتصوير :
محمد عبدالنبي

د. احمد الخولي


د. احمد الخولي اثناء إجراء جراحة تصغير معدة

دليلـك .. للوقايـة مـن الأمـراض الجلديـة

الصدمة العصبية .. البؤر الصديدية .. من أسباب مرض الثعلبة

الثعلبة هو مرض فقدان الشعر من منطقة او مناطق متعددة من فروة الرأس او الذقن ويحدث غالبا فجاة .. ومن اسباب المرض : البؤرة الصديدية مثل التهاب اللوزتين والخلق ، وضعف الابصار وحالات الاستجماتزم . والصدمات النفسية اما عن اعراضه . فهي تظهر فجاة دون مقدمات ..

وهذا المرض قد يظهر في مساحة صغيرة او كبيرة من فروة الرأس او اى جزء اخر به شعر .. وهذا المرض لا يمثل اى خطورة فان الشعر المتساقط سيعود للنمو مرة اخرى في المناطق المريضة من الجسم مهما اتسعت مساحتها او تعددت اماكنها .

ودليل الوقاية من مرض الثعلبة يقدمه لنا الدكتور . حسين الانصاري استاذ الامراض الجلدية والتناسلية والعقم ..

يعتمد علاج الثعلبة اساسا على مساعدة الشعر على سرعة النمو لتقصير مدة الاصابة بالمرض لما يسببه من حالة نفسية للمريض .. فهناك العلاج الموضعي ويستخدم فيه المواد الكيماوية او الطبيعية وتستخدم لتنشيط بصيلات الشعر وحثها على سرعة نمو الشعر . ولكن يجب استخدامها برفق وعلى فترات متباعدة حتى لا يؤثر على سلامة الجلد .. اما العلاج عن طريق الفم . فيعطي للمريض جرعات من مركبات الكورتيزون ومن هرمون الغدة الدرقية في الحالات الشديدة التي تغطي مساحات كبيرة .. كما يعطي للمريض العقاقير المهدئة لتخفيف حدة التوتر العصبي والاضطراب النفسي والذي يكون السبب الرئيسي للاصابة به .

كما ان هناك العلاج بالاشعة فوق البنفسجية ويتم بتعريض الاماكن المصابة لجرعات محددة من الاشعة وذلك بمعدل ثلاث جلسات اسبوعيا حيث تعمل الاشعة على تنشيط البصيلات في المناطق المصابة . الا العلاج النفسي .. فله اهمية كبيرة فيعلاج المريض من الحالة النفسية التي ربما تكون السبب في ظهور المرض و ومن طرق الوقاية للمرض ..

الكشف الدوري لاكتشاف اي بؤرة صديدية بالجسم . استعمال النظارات الطبية في حالة ضعف الابصار . تجنب الصدمات العصبية . والاهتمام بالحالة النفسية للاطفال وعدم التفرقة بينهم وتجنب المواقف التي تشعرهم بالغيرة اذ يؤدي هذا القلق والاضطراب النفسي والعاطفي للطفل دون ان ندري . الى اصابتهم بالثعلبة وهي من الحالات الشائعة بين الاطفال في سن مبكرة .

الغيـرة بيـن الأطفـال .. احـد أسبـاب المـرض

د . حسين الانصاري

أميـرة .. هل تستعيـد نور الحيـاة ؟!

ولدت ابنتي أميرة بعيوب خلقية في عينيها حجبت عنها الرؤية . ونعمة البصر وهي لم تبلغ الآن من العمر سوى ثلاثة أعوام . وقد تكلفت في مصاريف علاجها وعرضها على الاطباء ما فوق طاقتي كموظف محدود الدخل فمرتبي لا يتعدى ٥٨ جنيها ولضعف دخلي المحدود اضطررت الى الاستدانة من الغير تارة ثم لجأت بعد ذلك الى بيع الثلث المنزل قطعة وراء اخرى لكن دون جدوى . حتى لاح لي امل في الافق . وما كاد يظهر حتى اختفى .. وهو انني ذهبت اخيرا لمستشفى القوات المسلحة بالاسكندرية كما اشار عليّ الاطباء لما بها من اجهزة حديثة ودقيقة فذهبت الى المستشفى وكلي امل في وجود الحل في المستشفى . وتم فعلا الكشف عليها وكانت الصدمة العنيفة لي بان طلبوا تكاليف الجراحة لعمليتين . مبلغ ٢٥٠٠ جنيه .

وخرجت من المستشفى وقد ذهب الامل بعيدا وضاقت بي الدنيا الا انني لم افقد الامل في الله تعالى وفي ذوي القلوب الرحيمة ممن يمدون يد المساعدة للضعفاء واتوجه الى وزير الصحة للتدخل في اجراء الجراحة على نفقة الدولة .

اميرة محمود المليجي
الاسكندرية

أميرة المليجي

ارحمـوا .. قلبـي .. ؟!

ثقب بقلب الطفلة هدى البالغة من العمر اثنى عشر عاما . شاء القدر ان تولد هذه الطفلة البريئة بهذا الثقب بين البطين الايمن والبطين الايسر بقلبها الصغير . ويناشد والد الطفلة وزير الصحة والقومسيون الطبي باحتضان هذه الطفلة بالرعاية ولاجراء الجراحة اللازمة كما يناشد اهل الخير مد يد العون والمساعدة لاجراء هذه العملية

هدى خضر عبد المحسن
فابريقة ـ ببا بني سويف

كليـة مجانـا

ع.م.ش شاب عمره ٢٩ عاما يريد التبرع باحدى كليتيه مجانا لمريض فشل كلوي لا يستطيع تحمل نفقات زراعة كلى .. مع العلم بان فصيلته + A والعنوان طرف الجريدة .

صورة مرفوضة في أوتوبيس شرق الدلتا !!

شاءت ظروفنا ان نستقل اوتوبيس شرق الدلتا المتجه الى الغردقة وسعر تذكرة السفر به يبلغ ١٥ جنيها وبعض القروش والشيء المؤسف ان مسئولي الركوب يقومون بتفتيش الركاب ذاتيا للبحث عن الممنوعات الغذائية والمشروبات التي يستلزمها السفر الطويل !! ويحدث ذلك بناء على اوامر غريبة تلزم الراكب بان يشتري احتياجاته من داخل الاتوبيس الملعون !! فمن هو العبقري الذي اصدر امرا بمصادرة الاطعمة التي يحملها الركاب لان ما حدث معنا يوم ٢٠ سبتمبر الماضي من قبل المضيف .. نادر فاق كل تصور ويكفي ان يعلم مسئولو هذه الشركة بانه ممنوع على الركاب النزول حتى اثناء استراحات الطريق حيث يتحتم على كل من يستقل الاتوبيسات الرينو الجديدة الالتزام بتعليمات قراقوش الشركة نريد تحقيقا عن سوء المعاملة لان هناك من يتعمد الاساءة الى سمعة مصر السياحية .

طارق المناوي
شارع ١٥٤ عمارة ٢٠ المعادي

مطلوب توسيع طريق الزرقا ـ الطاهري

طريق الزرقا بمحافظة دمياط الى الطاهري بمحافظة الدقهلية . ضيق ويقع عليه اكبر واحدث مضرب ارز في منطقة الدلتا . اناشد المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات باجراء توسيعات بالطريق. لانه طريق حيوي بالنسبة لنقل الارز الى هذا المضرب . وقد تقدم المواطنون بالعديد من الشكاوى للمسئولين . بخصوصه . دون جدوى

عيسى القنديل
الزرقا ـ دمياط



الـى وزيـر التمويـن

فوجئنا بقرار من رئيس مجلس ادارة شركة الصالون الاخضر . بخصم نصف العمولة منذ فترة وبدون اى سبب او اجراء اى تحقيق معنا لمعرفة اسباب الخصم . كان فرع الصالون الاخضر قد تعرض لسرقة ٣ اجهزة فيديو منذ فبراير ١٩٨٦ وتم القبض على عاملة اعترفت بسرقة الجهاز الثالث فقط . ولكننا فوجئنا بالخصم دون اى اجراء قانوني يتم اتخاذه معنا . نلتمس من الدكتور جلال ابو الدهب انصافنا وعودة حقوقنا التي تخصم رحمة باسرنا واولادنا .

سعيد ابراهيم غريب
حسن خليل علي
عزت امين عفيفي
الصالون الاخضر ـ القاهرة
فرع ١٦٩ ش محمد فريد

مطلوب تحويلي للمنازل

انا طالبة بالصف الثاني بالمدرسة الفنية الثانوية بالفيوم ونظرا لظروف مرضية وعائلية خاصة بي وحتى لا يتهدد مستقبلي بالضياع فانني ارجو من السيد الاستاذ / مدير التعليم الفني بالفيوم بقبول تحويلي الى فصول المنازل بالمدرسة .

انتصار سيد احمد
طالبة بالصف الثاني بالمدرسة
الفنية الثانوية بالفيوم

بلاغ لوزير الكهرباء

نتقدم بهذا البلاغ الى وزير الكهرباء لحل هذه الفوضى المنتشرة بين موظفيه حيث فوجئنا نحن سكان شارع محمد ابوصوان بالبساتين بحضور المحصل التابع لشركة الكهرباء والغاز ومعه فواتير قديمة من شهور مضت للعام الماضي وطالبنا بسدادها فعلى سبيل المثال طلب سداد فواتير للشهور ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ لعام ١٩٨٧ وبلغت حصيلتها ١٠٠ جنيه واخرى بـ ٤٠ ، جنيها واتبع المحصل اسلوبا شديد اللهجة حيث هدد المواطنين الذين حاولوا الاعتراض بان مباحث الكهرباء قادمة خلفه وستقطع التيار عن اى مشترك يمتنع عن السداد . واخبرنا المحصل ان ما حدث خطأ موظف حيث لم يكن دقيقا في تسجيل الشهور الماضية وتحصيل قيمتها . واذا كان خطأ موظف بجهة حكومية يكلف مئات الجنيهات فلماذا يتحمل المواطن وحده تبعات اخطاء الموظفين .

اهالي منطقة ابوصوان بالبساتين

الضائعون بين القوانين !

نحن العاملين بمركز التدريب المهني والذي يتبع لديوان عام وزارة التعليم وينطبق عليهم صرف بدل للتهجير بنص القانون رقم ٩٨ لسنة ١٩٨٥ . وكنا نصرف المرتب من الوزارة مقابل التهجير من المحافظة . وبعد صدور القانون رقم ٥٨ لسنة ١٩٨٨ والذي ينص على ضم مقابل التهجير على اساس المرتب للعاملين بمدن القناة اعتبارا من ١٧ / ٤ / ١٩٨٨ فاوقفت المحافظة صرف البدل على ان يضاف للمرتب اعتبارا من اول مايو بالاضافة الى ان الوزارة لم تضم هذا البدل حتى الآن . وارسلنا عدة شكاوى دون جدوى

عنهم محمد السيد عياد
احمد محمد الشامي

مطلـوب تـوصيـل الكهربـاء

يشكو سكان العقار رقم ٤٩ بشارع منشية عبدالمنعم رياض ـ ارض سالم معوض بشبرا الخيمة من عدم ادخال الكهرباء . علما بان المنزل المجاور تم ادخال الكهرباء اليه . ويتحجج المسئولون بان المنزل قريب من خطوط الضغط العالي . والحقيقة انه يبعد عنها المسافة القانونية .

عثمان عمر رزق

مدير تعليم كفر الشيخ يرفض إنشاء قسم كهرباء !

رفض المسئولون بمديرية التربية والتعليم بمحافظة كفر الشيخ . انشاء قسم للكهرباء . بمدرسة بيلا الثانوية الصناعية . رغم توافر المكان والاعتمادات المالية بالمديرية لحساب القسم . يضطر الطلاب بقسم الكهرباء من مراكز بيلا وبلطيم والحامول الى السفر لمدينة كفر الشيخ يوميا او السكن بها . يطالب المواطنون وزير التعليم . باصدار اوامره بافتتاح القسم . رأفة بحال الطلاب . مادامت الامكانيات متوافرة .

جمال عبدالمقصود
بيلا ـ كفر الشيخ

عمال المحلة وخواجات طنطا

مرفق النقل الداخلي بمدينتي طنطا والمحلة الكبرى يتبع في ادارته محافظة الغربية .. ادارة المرفق في طنطا سامحها الله تمشيا مع موجة الغلاء ورفع الاسعار رفعت سعر التذكرة داخل المدينة من ١٠ قروش الى ١٥ قرشا بنسبة ٥٠ ٪ على جميع الخطوط تحت شعار الخدمة المميزة والدرجة الموحدة في سيارات متهالكة تعمل بالسولار . علما بان اسعار مرفق اتوبيس المحلة الكبرى مازال حتى الآن يحتفظ بسعر ١٠ قروش للتذكرة ويتساءل المواطنون عن الدافع لهذه التفرقة في المعاملة الا اذا كانت ادارة المرفق في طنطا ترى بعين الخبير ان سكان المحلة من العمال وسكان طنطا من الخواجات !!

عن كاهل المواطنين .
توقيعات عديدة للعمال

قرار غريب لمحافظ بني سويف

اصدر اللواء محمد حسين مدين محافظ بني سويف قرارا غريبا برقم ١٦٨ لسنة ١٩٨٨ بنقل مجموعة من قيادات مديرية الشباب والرياضة بدرجاتهم الى التربية والتعليم بتوجيه التربية الاجتماعية بحجة صالح العمل بالمخالفة للقانون ٤٧ لسنة ٨٧ . والمادتين رقمي (٥٤ . ٥٥) من اللائحة التنفيذية

نناشد المحافظ اعادة النظر في قرار النقل حيث ان جميع مؤهلاتنا متصلة بالعمل في مجال الشباب والرياضة . ولنا خبرة في مجال اعداد القادة والاندية المركزية للموهوبين بالمحافظة على مدى ٢٥ عاما .

عنهم مريم احمد اسماعيل
شوقي حنا بولس

مطلـوب انصافنـا

نرجو من الدكتور فتحي سرور وزير التعليم انصافنا باصدار قرار باحقيتنا في التأهيل الجامعي مساواة لنا بزملائنا من مدرسي الثقافة واللغة العربية وغيرهم . حيث لم نحصل على حقنا هذا على الرغم من احقيتنا لذلك ..

الخضري عبدالقادر بسيوني
مدرس تربية رياضية/مرحلة اولى بادارة بسيون التعليمية

سنترال بيجام .. عاطـل دائمـا

نشكو نحن اهالي منطقة بيجام بشبرا الخيمة من عزلتنا عن باقي المحافظات .. وذلك لان موظفات السنترال الفاضلات يصررن دائما على ان السنترال عاطل سواء بالنسبة للترنك . او بالنسبة للمباشر بالاضافة للمعاملة السيئة جدا للمواطنين من جانب موظفات السنترال

توقيعات عديدة من مواطني بيجام

نـداء الى وزيـر السياحة والطيران

حصلت على اجازة لمدة اسبوع من عملي في فندق الكونتيننتال . وبعد عودتي فوجئت بقرار بنقلي الى فندق شبرد . ولظروف خاصة قدمت اجازة بدون مرتب لمدة عام . اناشد الوزير الانسان فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران التدخل لاقناع المسئولين بشركة الفنادق المصرية . بالموافقة على طلب الاجازة

نجوى عبدالعال
موظفة بشركة الفنادق المصرية

حياة « محمد » . أمانة في ايدى القومسيون !

مرض غامض .. اجتاح جسد المريض محمد عبدالمنعم مطر . والذي تجاوز العقد الثالث بعامين .. فقد ادى هذا المرض الغريب الى تساقط اصابع المريض . كما تتساقط اوراق الشجر في فصل الخريف . وقد حار الأطباء في تشخيص حالته .

وقد اكد بعضهم ان المريض مصاب بسد شريانه حيث ان الدماء لا تصل الى بعض الاماكن من الجسم . مما يؤدي الى موت هذه الاطراف .. كما اكد راى اخران ذلك يرجع الى مرض الجذام ..

وقد سبق وتناولت « عيادة الوفـد » .. قضية المريض .. ولكن لم تصل لاى علاج معه وتزداد حالة المريض سوءا يوما بعد الاخر . مما يهدد باقي الاطراف بالتساقط .

و « العيادة » تضع حياة هذا المريض امانة بين ايدى المسئولين بوزارة الصحة والقومسيون الطبي .. لوقف هذا الزحف الخطير لمرض غامض على جسد نحيل .. لا حول له ولا قوة ..!

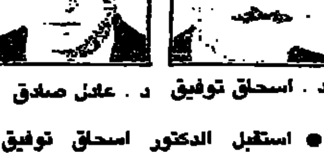
ابنة سرس الليان فـازت بـالكرسـي !



● نعمات وفرحة الحصول على الكرسي المتحرك

تبرع فاعل خير بكرسي متحرك لمريضة « عيادة الوفد » . نعمات سمير عبد المجيد والتي نشرت حالتها في الاسبوع قبل الماضي وتم تسليمها الكرسي في بلدتها سرس الليان بالمنوفية . وتتقدم « عيادة الوفد » . بالشكر للمتبرع .

شكر للأطباء


د . اسحاق توفيق   د . عادل صادق

● استقبل الدكتور اسحاق توفيق استاذ المسالك البولية والتناسلية بمستشفى احمد ماهر المريض عبد العزيز محمد حسن لاجراء اللازم له .

● تم تحويل المريض اسماعيل علي حجازي الى الدكتور يوسف حامد زكي استاذ الاشعة التخصصية المساعد مستشفى عين شمس التخصصي

● قام الدكتور محمد حسن الحفناوي استاذ الأمراض الجلدية والتناسلية باستقبال المريضة فريال حسن عثمان لاجراء اللازم لها .

● استقبل الدكتور عبد الرحمن الدسوقي استاذ الاشعة والتحاليل المريضة بدرية احمد السيد .

● تم تحويل المريض ليلى محمد كامل الى الدكتور عبد العزيز عباس استشاري الجراحة العامة بمستشفى احمد ماهر .

● قام الدكتور حاتم فايز اخصائي القلب والاوعية الدموية باستقبال المريضة زينب معوض لاجراء اللازم لها .

● استقبل الدكتور عادل صادق استاذ الطب النفسي بجامعة عين شمس المريضة ايمان محمد ابراهيم لاجراء اللازم لها .

جريمة شرف !

كمال الشناوى

تصور حاليا المشاهد الخارجية لفيلم « نار ورماد » الذى تغير اسمه الى « جريمة شرف » .. الفيلم تاليف محمد الباسوسى واخراج عادل الاعصر وبطولة كمال الشناوى وشريهان وهشام سليم ورغدة وابراهيم الشرقاوى .. ويلعب فيه كمال الشناوى دور طبيب يتهم باغتصاب فتاة !!

حدث فى بيت القاضى

يصور حاليا فى استوديو الاهرام المسلسل التليفزيونى « حدث فى بيت القاضى » قصة محمد فيصل عبد المنعم وبطولة صلاح قابيل . شكرى سرحان . وكريمة مختار ومحمد عوض ونوال ابو الفتوح .. ويدور المسلسل حول الصراع بين الخير والشر داخل حى شعبى .. المسلسل ١٥ حلقة .

أول معرض بقاعة الفنون بالاوبرا الجديدة

كتب نادر ناشد :

افتتح وزير الثقافة معرض « اعمال الاوبرا الايطالية » بقاعة « الفنون » بدار الاوبرا الجديدة . ويضم ٢١ عملا تشكيليا لاهم مناظر المسرحيات الايطالية التى عرضت خلال نصف قرن كما عرضت بالقاعة اعمال الفنان الايطالى « امبرتو ماستريانى » التى شكلت ديكورات دار اوبرا روما وباليه « عصفور الماء » .

وعن الجديد فى المعرض يقول د . صلاح عبد الكريم نقيب التشكيليين : المعرض يشكل حلقة وصل بين فنوننا التشكيلية التى تخدم الباليه وديكورات الاوبرا وبين الفنون الايطالية التى تتميز عن غيرها من فنون العالم بامتداد تراثها الى مئات السنين من الخبرة حيث سبقت ايطاليا كل بلدان العالم فى فترة عصر النهضة . والمعرض يعتبر من المعارض المتميزة هذا العام ويعطى المتفرج تاملات فلسفية حول الانسان فى الشرق والغرب . ويتضمن بانوهات معمارية تحكى اسطورة ايطالية مستمدة من الكوميديا الالهية .. ويضيف د . صلاح عبد الكريم : واهمية المعرض هو انه يحفز فنانينا على ابداع فنون انكمشت عندنا ولم يتفوق فيها سوى سيف وانلى وراغب عياد .. وارجو ان تتخصص قاعة الفن بالاوبرا فى التركيز على هذا الفن دون غيره . فنحن اليوم فى حاجة ملحة الى قاعات تشكيلية متخصصة تفيد المشاهد والدارس والفنان معا .

صلاح عبد الكريم

برنامج خاص عن : طـه حسـين

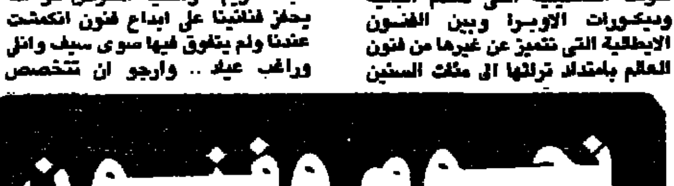
● بمناسبة مرور ١٥ عاما على رحيل د. طه حسين عميد الادب العربى يقدم البرنامج الثانى ٩,٤٠ مساء برنامجا خاصا عنه بعنوان (المتنبى عند طه حسين) كتبه د . لنى داود واخراج محمد على الشرقاوى .

دمنهور تحتفل بنجيب محفوظ

احتفالا بفوز الكاتب الكبير نجيب محفوظ بجائزة نوبل العالمية فى الادب يقدم محمد رشاد الطوط مدير قصر ثقافة دمنهور برنامجا ثقافيا وفنيا تحت اشراف مصطفى البسيونى يتضمن لقاء مع الادباء لمناقشة اعمال الكاتب وانتاجه الادبى وعرضا سينمائيا لبعض افلامه يبدأ الاحتفال الخميس ١٠ نوفمبر ويستمر لاربعة ايام ..

فيلم جديد عن الجاسوسية

يبدأ المخرج محمد عبد العزيز الشهر القادم تصوير فيلم « العقرب » . وتدور احداثه حول الجاسوسية بطولة سهير البابلى فى ثالث لقاء بينها وبين المخرج ويشاركها البطولة سميرة محسن وهدى رمزى ولم يتم اختيار بطل الفيلم .



« مزرعة الاحلام » على الطريقة المصرية

بدأ المخرج الفريد ميخائيل تصوير حلقات تليفزيونية مسلسلة للاطفال بعنوان « مزرعة الاحلام » .. وفكرة البرنامج ماخوذة عن حلقات « مابيت شو » العالمية ويقوم ببطولتها شخصية « بهلول » مع الشخصيات المقيمة فى المزرعة .. ومن المعروف ان برنامج « مابيت شو » نال نجاحا كبيرا فى مختلف التليفزيونات العالمية واحبه الكبار والصغار وارتبطت شخصياته فى اذهان الناس لدرجة جعلت احدى الهيئات الفنية فى امريكا تمنح جائزة احسن ممثلة للعروسة « مس بيجى » التى تدار من خلال اجهزة !! .. والمخرج المصرى يتمنى ان تلقى حلقاته نجاحا مماثلا !

« عوضين يدخل الجنة »

يبدأ الشهر القادم كمال الشناوى تصوير احداث فيلم « عوضين يدخل الجنة » ويشاركه البطولة سهير البابلى وصابرين ومجموعة من الوجوه الجديدة . الفيلم سيناريو وحوار احمد عبد الوهاب واخراج عاطف سالم . ويؤدى كمال الشناوى دورا جديدا لاول مرة حيث يقوم بدور فلاح يمتلك قطعة ارض يرفض التخلى عنها بعد ان اصبح محاصرا بالعمارات

★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون

إعادة تصوير ثلاثية نجيب محفوظ للشاشة الصغيرة

كتبت نجوى سيف الدين

معالى زايد — نادية لطفى — محمود مرسى

ثلاثية نجيب محفوظ التى قدمتها السينما من قبل يجرى اعدادها حاليا للتليفزيون فى ٣٣ حلقة متصلة للروايات الثلاث بمعالجة تليفزيونية اعدها السيناريست محسن زايد ويخرجها يوسف مرزوق اخر الترشيحات التى وضعت لبطولة العمل التليفزيونى الكبير معالى زايد لشخصية « زوبة العالمة » التى قدمتها نادية لطفى فى السينما والسيد احمد عبدالجواد يقوم بدوره محمود مرسى .. وممدوح عبدالعليم وممدوح وافى لشخصيتى كمال ويس عبدالجواد وحتى الان لم يتفق المخرج والسيناريست على تصور لمن يقوم بدور زوجة السيد احمد عبدالجواد التى قامت بدورها الممثلة الراحلة امال زايد . الطريف ان التحضير لتصوير الثلاثية تليفزيونيا كان من ثلاث سنوات . وقرر المخرج نور الدمرداش الذى كان مرشحا للاخراج التوقف عن تصوير العمل وبعد حصول الاديب الكبير نجيب محفوظ على جائزة نوبل .



● ذكريات سينمائية : « شاطىء المرح » .. ورومانسية زمان

كتب احمد كمال الدين :

هذه الصورة عمرها اكثر من ٢٠ عاما من فيلم « شاطىء المرح » الذى قام ببطولته حسن يوسف ونجاة وثلاثى اضواء المسرح (سمير غانم . جورج سيدهم . الضيف احمد) . واخرجه حسام الدين مصطفى بعد عودته من امريكا بخمس سنوات . وانتجه عدلى المولد .. ويعود حسام الدين مصطفى بذاكرته الى الوراء ليتحدث عن الفيلم وعن المناخ الفنى فى هذه الفترة فيقول : الفيلم يمثل مرحلة الرومانسية التى كانت تسود السينما فى هذا الوقت وانا لا اقصد رومانسية الموضوعات بقدر ما اعنى طبيعة العلاقة بين الفنان وزميله . ففى هذه الفترة كان الحب هو السائد بين جميع العاملين فى السينما ونتيجة لذلك شاهدنا افلاما مليئة بالبهجة والمرح والأمل ..

ويكمل حسام الدين مصطفى قائلا : فيلم (شاطىء المرح) قصة حب خفيفة بين نجاة وحسن يوسف تعترضها بعض العراقيل الخفيفة وكل هذا يغلفه اطار كوميدى اخفاه وجود ثلاثى اضواء المسرح بخفة ظلهم وقد صور الفيلم بالكامل فى مدينة الاسماعيلية عام ٦٦ .. وعن نجاة كممثلة يقول حسام : نجاة كمطربة لايمكن ان اناقشها . ولكنها كممثلة كنت اتعامل معها على انها فى غير مكانها . ولذلك كان اهتمامى كمخرج منصبا على ابراز ما تتمتع به « نجاة » من عواطف واحاسيس فكانت تخرج منها هذه العواطف بتلقائية شديدة لا تكلف فيها . وهذا ما جعل الجمهور يتقبلها وكل ما ازعجنى فى التعامل معها انها معروفة « بالوسوسة » . فكانت تشك فى كل لقطة تؤديها . لكن مع استمرارية العمل سارت الامور بشكل جيد .

وعن اطرف المواقف التى صادفت حسام فى الفيلم يقول : الشىء الطريف فى هذا الفيلم إنه صور بالكامل فى ستة اسابيع . وصورت اغانيه - ٤ اغنيات - فى عام كامل . حيث كنا ننتظر الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب لينتهى من تلحين الاغنيات الاربعة . وبعد نهاية كل اغنية كنا نصورها فورا . وهذه الصورة لحسن يوسف ونجاة على « بسكليته » اثناء تصوير اغنية « ع البلدى » .

وجه على الطريق ..!

شريف خير الله

الوجه الجديد شريف خير الله . يشترك حاليا فى مسلسلين تليفزيونيين الاول « المنزل الخلفى » قصة وسيناريو وحوار فايز غالى واخراج محمد السيد عيسى وبطولة يوسى وعمر الحريرى ونجية كاريوكا ودلال عبد العزيز وعماد رشاد . والمسلسل الثانى « الماضى ياتى غدا » اخراج حسن سيف الدين . وبطولة عفاف شعيب وحمدى غيث وليلى حمادة وعبد الله محمود .

شريف خير الله : يشترك فى مسلسل « البحيرات المرة » الذى يعرض حاليا . قصة وسيناريو وحوار محمد ابو العلا السلامونى واخراج علوية زكى .

★★ نجوم وفنون

اضبط: المنحرفون يكشفون أكبر عملية سطو فى تاريخ السينما المصرية !

تهريب أصول الأفلام الى قبرص وتوزيعها على محطات التليفزيون العربية

كتب رءووف السباعى :

تتم حاليا اكبر عملية سطو على تراث وتاريخ السينما المصرية . حيث يقوم اثنان من كبار الموزعين الخارجيين - وهما لبنانيان - بسحب « نيجاتيف » (اصول) الافلام المصرية من مخازن شركة مصر للاستديوهات والمعامل . التى تحتفظ وتؤتمن على « نيجاتيف » الافلام قديمها وحديثها . باعتبار انه قد تم طبع وتحميض الافلام فى معاملها .. والاغرب من ذلك ان يقوم هذان الموزعان بتهريب الاصول على انها نسخ « بوزيتيف » (منسوخة) وليست اصلية . وفى غفلة من الرقابة ومصلحة الجمارك . يتم سفر النسخ « النيجاتيف » الى قبرص . التى اصبحت حاليا هى المركز الرئيسى للموزعين الخارجيين . حيث يمتلكان هناك اكبر واحدث معمل فى العالم لطبع ونسخ الافلام . وتتم عملية الطبع من النسخة « النيجاتيف » المهربة الى نسخة « نيجاتيف » اخرى . وهى بالطبع اقل كفاءة من النسخة الاصلية . ثم تعاد هذه النسخة المطبوعة الى مخازن « شركة مصر للاستديوهات والمعامل » على اساس انها غير صالحة للعرض والتوزيع الخارجى !

اما النسخة الاصلية المهربة فيتم طبع ونسخ المئات منها لحساب الموزعين اللبنانيين وتوزع على دور العرض فى امريكا وكندا . وجميع دول العالم حيث تعيش الجاليات العربية هناك .

ويستخرج الاخوان اللبنانيان « شهادة منشأ » بان الفيلم قد طبع فى معاملهما . وبانهما اصحاب الحق الاصلى فى توزيع الفيلم . ويكتب ذلك على « تترات » النسخ المطبوعة من النسخة الاصلية المهربة . ولا يكتفى الاخوان الموزعان بتوزيع الفيلم على دور العرض الخارجية فقط . بل يقومان بطبع ونسخ اشرطة فيديو وتوزيعها لجميع محطات التليفزيون العربية والاجنبية التى تبث ارسالها بالعربية . لاضافة بضعة ملايين اخرى من الدولارات لارصدتهما .. وانكشفت لعبة التهريب هذه اثناء محاولة الاخوين الموزعين تهريب فيلم « المنحرفون » انتاج « شركة جمهورية فيلم » . وابلغ سعد عبدالرحمن رئيس شركة مصر للاستديوهات والمعامل الشركة المنتجة عن اكتشافه ضياع « نيجاتيف » نسخة الفيلم الاصلية . فقامت الشركة المنتجة بارسال انذار الى شركة مصر للاستديوهات . لانها صاحبة الحق فى الحفاظ على نسخة الفيلم الاصلية . كما قامت برفع دعوى قضائية ضد الموزعين اللبنانيين وطالبت باتخاذ كافة الاجراءات القانونية ضدهما .

والسؤال الان . كيف يتم دخول هؤلاء المهربين الى مخازن الشركة والحصول على اصول افلامنا قديمها وحديثها وتهريبها الى معاملهم فى الخارج . وكسب الملايين من ورائها واعادة نسخ مشوهة منها على اساس انها غير صالحة للعرض . فى حين ان منتج الفيلم لا يدرى بما يحدث ولايربح من وراء ذلك وليس له الحق فى الاحتفاظ بنسخة فيلمه الاصلية . بل تقوم شركة الاستديوهات بحفظه فى مخازنها . التى اصبحت مرتعا خصبا لامثال هؤلاء المهربين !

فاروق حسنى

وهذه العملية تعتبر من اكبر الاخطار على فن وصناعة السينما فى مصر . التى وقفت عاجزة امام الاعيب الذين من اكبر مهربى الافلام . دونما عائد مادى لاصحاب الحقوق الاصليين . بالاضافة الى غلق اسواق التوزيع الخارجية امام الفيلم المصرى . ونطالب وزير الثقافة ورئيس شركة مصر للاستديوهات والمعامل بعمل جرد وحصر شامل لاصول « نيجاتيف » الافلام الموجودة فى مخازن الشركة لمعرفة ما تم تهريبه خارج مصر وعودته مشوها غير صالح للعرض !

فلصالح من تتم هذه العملية . ومن هم الاشخاص الذين يساندون هذين المهربين . ولماذا تحتفظ شركة الاستديوهات باصول الافلام وهى معرضة للضياع . بدلا من اعطائها للمنتجين اصحابها الاصليين . وما هو الهدف الحقيقى وراء السطو

كريستوفر لافلن فى الأوبرا

كريستوفر لافلن

يقيم اليوم عازف الجيتار الكلاسيكى الامريكى كريستوفر لوفلن حفلا بالمسرح الصغير بدار الاوبرا وذلك بعد قيامه بجولة فى كندا والمغرب وتونس وبنين وغانا والكاميرون .

بدأ كريستوفر لوفلن مشواره الموسيقى وعمره ١٢ عاما فى شيكاغو واتم دراسته فى معهد الكونسرفتوار فى بلتيمور وحصل على درجة الماجستير من جامعة ييل ودبلوم مع مرتبة الشرف من مدرسة الموسيقى بباريس .. كما حصل على عدة جوائز فى مسابقات عالمية . يزور كريستوفر لوفلن القاهرة بدعوة من المركز الثقافى الامريكى ويقيم حفلا الاحد الموافق ٣٠ اكتوبر بالاسكندرية بمتحف الفنون الجميلة .

صلاح شفيق يمثل الكاريكاتير المصرى . فى بلغاريا .. !

صلاح شفيق

● يقيم مركز « الفنون الجميلة » بمدينة جابروفو ببلغاريا اول نوفمبر القادم . معرضا عالميا شاملا تحت شعار « العالم يضحك » . ويشترك فيه ١٥٠٠ فنان تشكيلى وشاعر من ١٥٣ دولة فى العالم من بينها مصر التى يشترك منها فنان الكاريكاتير « صلاح شفيق » بمجموعة من رسوماته الكاريكاتورية . ويقول عن هذا المعرض انه اول معرض عالمى يشترك فيه ويشكل قيمة كبيرة فى التقاء فنون هذه الدول العالمية سواء فنون تشكيلية او اشعار تدور حول مضمون السخرية وفن الكاريكاتير . كما يشارك فيه كتاب المسرح والاراجوز وتطوير الديكور المسرحى .. وقام صلاح شفيق باعداد مجموعة رسوم كاريكاتيرية بعضها نشر بجريدة الوفد وتمثل مرحلة الانتقاد السياسى لتقديمها فى المعرض . صلاح شفيق تعلم فن الكاريكاتير على يد صاروخان - مصطفى حسين .

● ومركز الفنون الجميلة ببلغاريا الذى يقام حاليا انشىء اول ابريل ١٩٧٢ ويهتم بتاصيل الفنون بانواعها ويقع فوق مساحة ٨٠٠٠ متر مربع ويحتوى على استوديو تليفزيونى خاص ومكتبة

« سامح ووجيدة » فى دبى

يتم حاليا فى استديوهات « دبى » تصوير المشاهد الداخلية للمسلسل التليفزيونى « سامح ووجيدة » وهو معالجة درامية معاصرة لقصة حسن ونعيمة . المسلسل بطولة محمد الحلو ومنى عبد الغنى وحمدى احمد وشويكار وضياء الميرغنى وسعيد عبد الغنى وحسن حسين ونبيل بدر . قصة وسيناريو وحوار محمد الشوربجى اخراج عادل صادق .

مسلسل أمريكى يستغرق تصويره خمس سنوات !




ريتشارد شامبرلين

وصل الممثل الامريكى « ريتشارد شامبرلين » - ٥٣ عاما - الى باريس قادما من مدريد بعد انتهائه من تصوير فيلم « ثلاثة فرسان حراس الملك » . وتوجه الى « ميونيخ » لتسجيل برنامج لصالح « منظمة العفو الدولية » . وقوبل فى باريس بترحاب ضخم بعد اذاعة مسلسل « الطيور تختبىء لتموت » الذى شارك فى بطولته كما يعرض له حاليا فيلم « الذكرى فى الدم » مع جاكلين سميث . كما يستعد النجم الامريكى لتصوير مسلسل ميليزيونى جديد بمنزله فى هاواى . ويستغرق تصوير المسلسل خمسة اعوام كاملة . ومازال المؤلف يكتب حلقات هذا المسلسل الذى يؤدى فيه النجم الامريكى شخصية طبيب .

سهرتك الليلة

فيلم : العذراء والشعر الابيض

● تعرض القناة الاولى فى سهرتها الليلة فيلم (العذراء والشعر الابيض) . قصة لحسان عبدالقدوس وبطولة محمود عبدالعزيز ونبيلة عبيد وشريهان وممدوح عبدالعليم واخراج حسين كمال . تدور احداث الفيلم حول (دولت) التى تطلب الطلاق من زوجها لعدم الانجاب . ثم تتزوج من رجل اخر لتكتشف انها هى المصابة بالعقم . والمشاعر الامومة التى تجتاحها تقنع زوجها على بتبنى طفلة لتكون لهما ابنة . ويختاران طفلة يطلقان عليها اسم (بثينة) والتى تكبر وتقع فى حب الرجل الذى تبناها !

المراة الشرطية ... « زوجة المنتحر »

● سهرة القناة الثانية الليلة تقضيها مع برنامج (ستار) الذى يقدم حلقة مع الفنانة الامريكية (انجى ديكنسون) والتى اشتهرت فى مصر باسم (المراة الشرطية) ويلقى عليها اسئلة اللقاء يسرا والمخرج محمد شبل ويوسف شريف رزق الله معد ومقدم البرنامج . بعده تقدم القناة الثانية فيلم (زوجة المنتحر) بطولة انجى ديكنسون مع جورج بنست وتدور احداثه حول (ديانا) التى ينتحر زوجها (دين) المدرس بالجامعة باطلاق الرصاص على نفسه وتحاول (ديانا) التاقلم مع ظروفها الجديدة وخاصة عندما تكتشف ان زوجها قد سحب مبالغ كبيرة من البنك وترفض شركة التامين دفع اية تعويضات لكون زوجها منتحرا .

خيوط العنكبوت

● تعرض القناة الثالثة فى سهرتها الليلة فيلم (خيوط العنكبوت) بطولة محمود ياسين ويوسى ورغدة وعمر الحريرى . تدور احداث الفيلم حول المهندس (خالد) المتزوج من (سامية) ويجمع بينهما الحب . ويكتشف (خالد) ان رئيس الشركة التى يعمل بها يغش فى عمله ويختلس من اموالها

مشهد سينمائى بدون كاميرا !

شريهان بائعة فى الشارع بين السيارات فى فيلم « نار ودمار » .

انتهى المخرج عادل الاعصر من تصوير المشاهد الداخلية لفيلم « نار ودمار » الذى تغير اسمه الى « جريمة شرف » . كاتب قصة الفيلم « محمد الباسوسى » . قال انه نقل موضوع الفيلم عن قصة حقيقية لفتاة تعمل بائعة لعلب مناديل امام فندق بالدقى والتى تقوم بدورها الفنانة شيريهان .. والصورة من اخر مشاهدها فى الفيلم الذى صور فى شارع جامعة الدول العربية بالمهندسين وفشل المخرج فى تصوير المشهد عندما فوجىء الجمهور بوجود شيريهان امامهم والكاميرا تلاحقها فاضطر لنقل التصوير لشارع اخر واخفاء الكاميرا وتصوير المشهد وشيريهان تبيع المناديل لركاب السيارات مثل البائعات المحترفات .

بعد أسبوع واحد :

الجمهور يترك مادونا فى السينما !

انصرف الجمهور عن فيلم « مادونا » مفاجاة شنغهاى الذى عرض فى القاهرة بعنوان الفاتنة والصعلوك ولم يستمر عرض الفيلم سوى اسبوع واحد وعرض فى معظم الحفلات للمقاعد الخالية .

سر انصراف الجمهور فى مصر عن مادونا يرجع الى عدة اسباب ابرزها تخلى مادونا عن شخصيتها الفنية الاساسية كمطربة احبها الجمهور وخاصة الشباب فى جميع انحاء العالم ورغم حدة صوتها لدرجة « المرسعة » . ورغم ان بعض النقاد فى الخارج اطلق عليها المطربة ذات الصوت الصرصورى الا ان مادونا نجحت فى الحصول على لقب برنسيسة « البوب ميوزيك » .

ومادونا لعبت بطولة فيلم فتاة طائشة ولم تغن فيه بشكل مباشر وكانت الاغنيات خلفية للاحداث إلا ان الفيلم لاقى نجاحا كبيرا واقبل عليه جمهور القاهرة وظل يعرض لاكثر من ١٣ اسبوعا .. وهنا يبرز السبب الثانى لانصراف الجمهور عن فيلم الفاتنة والصعلوك لان قصة الفيلم عادية وقديمة تدور فى شنغهاى فى عام ١٩٣٧ حول صراعات بين طرفين للفوز بشحنة افيون .

وتحدث المناورات بين ملك الافيون وشاب صعلوك يتجول فى الموانىء لبيع ربطات العنق « الكرافتات » تنفيذا لرغبة الفتاة التى تريد ان تحصل على الشحنة والتى لعبت دورها مادونا التى لم تكن فى احسن حالاتها بل كانت شاحبة الوجه فاترة الاداء وكانها تمثل فى هذا الفيلم « من غير نفس » .. ولم يتمكن شين بن بطل الفيلم وزوج مادونا السابق من انقاذ الفيلم رغم حيوية ادائه وخفة ظله .. ولم ينقل المخرج جون جودارز امكانات مادونا الفنائية واخرج الفيلم باسلوب تقليدى لدرجة ان مادونا وحبيبها فى الفيلم اخذا يصرخان فى احد المشاهد وينادى كل منهما الاخر على طريقة « منى - احمد » فى الافلام المصرية مما جعل المشاهدين يرددون هذا النداء بصوت ضاحك داخل صالة العرض .

مدحت ابو بكر

« مزيكا » : برنامج منوعات بالقناة الثالثة

القناة الثالثة تعد برنامج منوعات جديدا باسم « مزيكا » . تدور فكرة البرنامج حول التعريف بالموسيقى العربية والغربية وتكوين الفرق الموسيقية فى كل منهما وتعريف الاوركسترا والتخت الشرقى والبند الغربى والتعريف بالالات المشاركة فيها واستضافة اشهر العازفين لكل آلة فى مصر . البرنامج من اعداد واخراج « إسعاف إسماعيل » تقديم ميرفت نجم

رغدة .. تأسف للازعاج !

رغدة

بعد ان قدمت « رغدة » شخصية سالومى على المسرح تقوم الان بتصوير فيلمين . احدهما سينمائى والاخر تليفزيونى . الفيلم السينمائى بعنوان « مصرع الارهاب » بطولتها مع كرم مطاوع واحمد راتب عن قصة طارق هلم وسيناريو وحوار محسن الكيلانى واخراج احمد صقر ويعتبر الفيلم اول عمل سينمائى درامى لهم . ويدور حول شركات توظيف الاموال والسرقات التى تتم من خلالها . ويناقش القضية عن طريق شخصية خادمة تحلم ان تكون « هانم » . وعربجى يحلم بالثراء « كرم مطاوع » . تعتبر هذه اول مرة يقوم فيها كرم مطاوع بدور « عربجى » .

اما الفيلم التليفزيونى فهو بعنوان « اسفة للازعاج » عن قصة لانيس منصور وسيناريو وحوار فيصل ندا واخراج شفيق شامية . وتقوم ببطولته رغدة مع صلاح ذو الفقار وفايزة كمال وناهد سمير . ويدور حول دعوة الدولة للخروج للصحراء واستصلاح الارض الصحراوية . والصعوبات التى تواجه الشباب

عالم السيارات

يكتبها : هلال عبد الفتاح

اول جهاز تلكس للاستخدام داخل السيارات

انتجت شركة « ماترا » الفرنسية اول جهاز تليكس متكامل للتركيب داخل السيارات ولخدمة رجال الاعمال والبنوك وغيرهم . ويمكن تركيب التلكس في تابلوه السيارة الامامي في الجزء الاسفل . حيث يجب توصيله بتليفون السيارة . ويمكن عن طريقه ارسال او استقبال رسائل التلكس وطبعها ايضا والى اى مكان في العالم . كما ان هناك جهازا منفردا لتلقى الرسائل فقط دون التمكن من ارسال الرسائل بالتلكس . والجهاز المتكامل بجميع مفرداته يباع بسعر ٥٠ الف فرنك فرنسى . اما جهاز تلقى الرسائل وحده فيباع بسعر ٦٢٠٠ فرنك فرنسى .

الجهاز الجديد والمخصص للسيارات وهو جهاز تلكس متكامل

سيارة عائلية من ألفا روميو



ـ السيارة العائلية الايطالية «كوادرى ـ فوجليو»

انتجت شركة الفا روميو الايطالية سيارة عائلية جديدة اطلقت عليها اسم «كوادرى ـ فوجليو». وقد عرضت السيارة الجديدة في الاسواق الالمانية الغربية بسعر ٣٧ الف مارك الماني. وهي من طراز الفا ـ ٣٣، ومزودة بمحرك بنزين اربعة سلندرات قوته ١٠٥ احصنة، ولها اربعة ابواب جانبية، وباب خلفي «ليفت بك». تصلح السيارة للرحلات الطويلة أو للعائلات كبيرة العدد. كما يمكن استخدامها لخدمة الشركات في المناطق الصحراوية او النائية، حيث ان السيارة مصنوعة من الصلب المقاوم للصدا وصممت خصيصا لتحمل الخدمة الشاقة. فضلا عن انها مزودة بكافة الكماليات.

●○●○●○●○●○●○●○●○●



الموديل الجديد من بيجو ـ ٥٠٥ ـ توربو فرنسية الصنع التى يصل قوة محركها الى ١٨٠ حصانا .

«بيجو ـ ٥٠٥» توربو جديدة من فرنسا

انتجت شركة بيجو الفرنسية موديلا جديدا من سيارتها طراز ٥٠٥ . والسيارة الجديدة مزودة بمحرك توربو جديد تصل قوته الى ١٨٠ حصانا . ويمكن لهذه السيارة ان تصل الى سرعة مائة كيلو متر من لحظة الانطلاق خلال ٧,٩ ثانية وهو رقم قياسى لم تصل اليه الا السيارة مرسيدس ٥٦٠ « اس . إبى . إل » والسيارة بيجو ـ ٥٠٥ توربو مزودة بكافة الكماليات . ومنها مثلا راديو كاسيت مزود بحوالى ١٢ سماعة منتشرة داخل السيارة قوة ٢٠٠ وات . ونظام تعليق جديد للعجلات الامامية والخلفية يتم التحكم فيه اليكترونيا . وجهاز باور ستيرنج للتحكم في العجلات الامامية . وجهاز « ابه . بى . اس » لمنع التصاق الفرامل عند الاستخدام مع جميع الاجهزة الكمالية الاخرى . وفوق ذلك فان السيارة مضمونة من المصنع لمدة خمس سنوات او ١٠٠ الف كيلو متر ايهما اقرب ويشمل ذلك جميع الاجزاء المتحركة او الصدا .

جيب اوتوماتيك امريكية مع كمبيوتر



السيارة جيب شيروكى

انتجت شركة كريزلر الامريكية سيارة جيب جديدة من طراز « شيروكى » الشهيرة التى يمكن استخدامها في الاغراض المدنية والعسكرية على السواء . والجدير بالذكر ان سيارات الجيب تنتجها الان اكثر من شركة امريكية منها شركة جنرال موتورز . وامريكان موتورز . وكريزلر وغيرها . والسيارة الجديدة تعتبر الاقوى من نوعها من سيارات الجيب فهى ذات اربع عجلات مندفعة ويمكن تشغيل العجلتين الاماميتين مع الموتور او الخلفيتين فقط حسب الطلب . او جميع العجلات الاربع .

والسيارة الاولى من هذا الطراز مزودة بمحرك ٦ سلندرات سعته ٤ لترات وقوته ١٧٠ حصانا وهى اوتوماتيك . والسيارة الثانية مزودة بمحرك توربو ـ ديزل سعته ٢,١ لتر . والسيارتان مزودتان بجهاز اليكترونى لخفض ورفع زجاج الشبابيك . وكمبيوتر مركزى للتحكم في جميع الاجزاء المتحركة وبيان الاعطال وسببها ومكانها . واربعة ابواب جانبية مع باب خلفى « ليفت ـ بك » مع جميع الكماليات الاخرى .

تليفون للسيارة يمكنه شحن البطارية

في الاسواق الفرنسية الان تليفون جديد للسيارة يمكنه ان يؤدى مهمتين اساسيتين في وقت واحد . يطلق على التليفون اسم « ماترا ـ كزم » موديل ٢٠٠٠ ويباع بسعر ٢٧ الف فرنك فرنسى . ويمكن استخدامه كاى تليفون عادى داخل السيارة للاتصال باى مكان في العالم . كما يمكن توصيل وصلة دونية منه بطرف خاص الى البطارية فيقوم بشحنها عند الضرورة وخلال بضع دقائق . عندما تكتشف في الصباح ان البطارية « ميتة » ولابد قد افرغت شحنتها . اذ ان التليفون مزود بخلايا شمسية لتحويل الطاقة الضوئية الى تيار كهربائى



جهاز التلكس داخل السيارة

حظك اليوم

الحمل : ٢٢ /٣/ الى ٢٠ / ٤ : اليوم يتم العمل بسرعة واناقة وفاعلية . الاصدقاء يتجمعون اليوم من اجلك .

الثور : ٢١ / ٤ الى ٢٠ /٥ : اليوم كن مستقلا وارفض ان يقهرك احد . شخص قد يشجعك لكى تكون مبدعا .

الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ : كن رقيقا وانت تقوم بدور المضيف اليوم . اظهر بانك تؤدى اعمال هامة .

السرطان : ٢١ / ٦ الى ٢١ / ٧ : من المحتمل ان يكون اليوم عظيما . تتحقق معظم احلامك اليوم دون مجهود

الاسد : ٧/٢٢ الى ٨/٢٢ : الامال والاصدقاء سيلعبون دورا هاما وخطيرا اليوم .

العذراء : ٢٣ / ٨ الى ٢٢ / ٩ : تنضم لرفقة عدد من الناس وستتذكر اشياء كثيرة حدثت لك في الماضى .

الميزان ٩/٢٣ الى ١٠/٢٢ : لن يكون حكمك على الامور سليما . اليوم تسير امورك سيرا حسنا

التقرب ٢٣ / ١٠ الى ٢١ / ١١ ما تخفيه سينكشف وتجد نفسك في ورطة . احترس من مضايقة الاخرين .

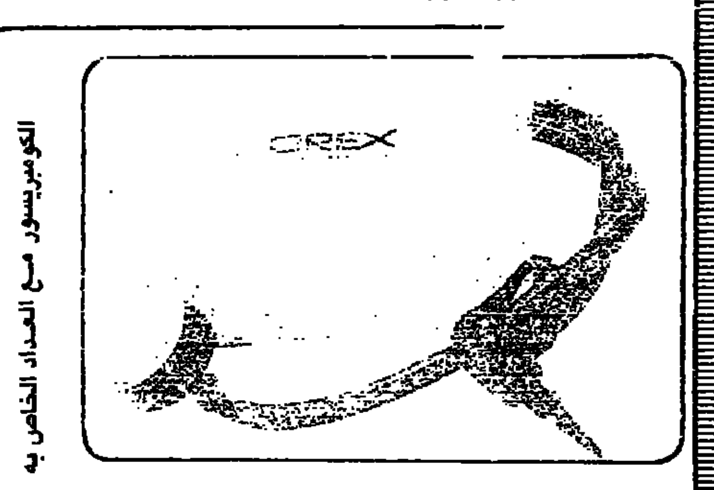
القوس ٢٢ / ١١ الى ٢١ / ١٢ : ان ما تحتاجه اليوم هو مشورة من خبير . النصيحة بدون مقابل فاطلبها .

الجدى ١٢/٢٢ الى ٢١ / ١ . لا تظن اليوم ان السعادة بعيدة عنك . رحلة قصيرة تعود بفائدة .

الدلو . ١/٢٢ الى ٢/١٩ اطمئن فالطريق ممهد امامك في المساء . مفاجاة في منتصف النهار .

الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ . زيارة مفاجئة تدخل السرور الى قلبك . خبر هام يغير مجرى حياتك

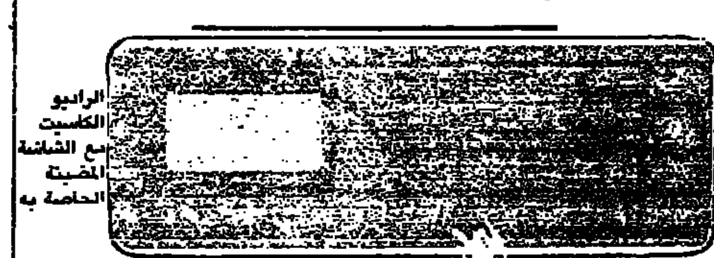
من حساب : حميد الازرى رئيس الاتحاد العالمى للفلكيين



الكومبريسور مع العداد الخاص به

كومبريسور لتزويد الاطارات عن طريق ولاعة السجائر

في الاسواق الاوروبية الان اصغر ضاغط هوائى «كومبريسور» لاعادة تزويد الاطارات بالهواء المضغوط خاصة في الاماكن النائية او الرحلات الطويلة. والكومبريسور خفيف الوزن، حيث يزن ٤٠٠ جرام فقط ويباع باسم «اوريكس» صناعة فرنسية بسعر ٣٠٠ فرنك فرنسى. ويتم توصيل طرف الكومبريسور بولاعة السجائر عند العمل. ويمكن تزويد الاطارات الكبيرة الخاصة بالشاشات وحتى ٨ بار «ضغط جوى». والجهاز مزود بعداد لبيان الضغط المطلوب.



الراديو الكاسيت مع الشاشة المضيئة الخاصة به

راديو كاسيت للسيارة يمكن برمجة محطاته

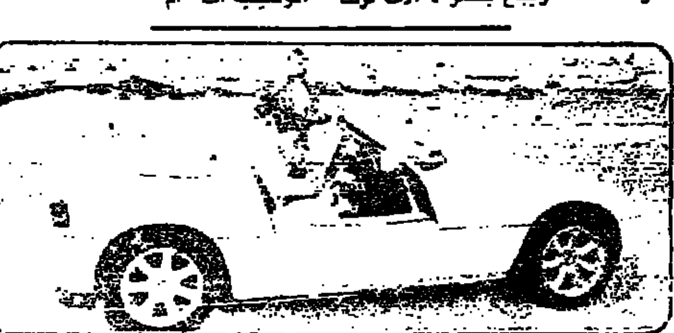
انتجت شركة سونى اليابانية راديو ـ كاسيت للسيارة من طراز كلاسيكى حيث يمكن برمجة عشرات المحطات الاذاعية على الموجات المختلفة

والراديو مزود بشاشة صغيرة حيث تظهر عليها اطوال الترددات لكل موجة عند التشغيل والجهاز من طراز « اتش ـ ار ـ ٧١٥١ » ويباع بسعر ٤ الاف فرنك فرنسى وهو مزود بسماعتين قوة كل منهما ٢٥ وات ويمكن برمجة ٢٤ محطة في الموجة المتوسطة . و ١٨ في الموجة الموسيقية اف ام

ـ فيديو السيارة مع شاشة العرض

فيديو بالألوان للعرض داخل السيارة

انتجت شركة سونى اليابانية اول فيديو بالالوان من نوعه مصمما خصيصا للتركيب والعمل داخل السيارات. ويضم الفيديو في قطعه واحدة جهازا تليفزيونيا للعرض ويركب في مقدمة المقعد الخلفى للسيارة. ويباع الفيديو الجديد باسم «فيديو ـ ٨» كومبو بسعر ٢٠ الف فرنك فرنسى ويضم شاشة عرض مقاس ٢٣ سنتيمترا ويعمل بنظام الاشرطة الكاسيت «في اتش اس» لمدة ٣ ساعات ويمكن عن طريق الازرار تثبيت الصورة او العرض السريع حسب الطلب.



▲ السيارة « زد ـ ١ » الالمانية الغربية .

تخفيض انتاج السيارة الرياضية « زد ـ ١ »

اعلنت شركة « بى . ام دبليو » الالمانية الغربية انها قررت انتاج ٤ الاف سيارة فقط من سيارتها الرياضية طراز « زد ـ ١ » خلال العام القادم ١٩٨٩ . وذلك لتلبية الطلبات السابقة لحجز هذه السيارة التى لا تصنع الا بالطلب المسبق . ويصل ثمن السيارة الى ٨٣ الف مارك يجب دفعها بالكامل والانتظار لمدة عامين حتى يمكن تسلمها . وهذه السيارة الرياضية يصل طولها الى ٣,٩٢ متر وهى مزودة بمحرك ٦ سلندرات سعته ٢,٥ لتر وقوته ١٧٠ حصانا وتصل سرعتها الى ٢٢٥ كيلومترا في الساعة .

ونظرا لان هذه السيارة تنتج بالطلب فان ثمنها الان يصل الى ضعف ثمنها عند الاستلام من المصنع . وقد قررت الشركة تخفيض الانتاج من هذه السيارة اعتبارا من عام ١٩٩٠ الى ٢٢٠٠ سيارة فقط في العام

في مثل هذا اليوم

٢٨ أكتوبر ١٩٧٣

عميد الأدب العربى

ـ لا نحسب ان رجلا في الادب العربى الحديث، قد حظى بقدر من المهابة، حالتى حظى بها الدكتور طه حسين. ولعل فضله علينا اننا اذا ما قرأناه او سمعناه، نشعر بانفسنا وقد علونا مع الفكر درجات. حتى اذا ما خلونا الى اكثر كتاب عصره، احسسنا بذلك الفرق الذى يمسك بنا نحوه اعجابا واجلالا. ويتاكد قولنا بما قاله الاديب العالمى نجيب محفوظ غداة فوزه بجائزة نوبل «كنت اتمنى لو منحت الجائزة لاساتذة لنا كطه حسين او العقاد او توفيق الحكيم».

ـ امتاز طه حسين بانه من اهل المذهب الجديد الذى يعنى بالفن اكثر مما يعنى بالصنعة. لان جمال المادة التى يقدمها لنا تغنى عن الصنعة. مثل ان يقدم لنا احد كوبا من ذهب او كاسا من فضة بلا نقوش. فالذهب والفضة قلما تزينهما الصنعة بينما هى تزين الحجر والخشب. ولان الدكتور العميد كان اديبا عظيما في فنه، فلم يحتج كثيرا اليها. كذلك امتاز بانه ادخل الى الادب العربى اشياء لم يحلم بها ادباء العربية عندما كتب عن الدراما الاوروبية، كما كتب عن التاريخ بالقيمة الفرنجية. كما اكتوى بنار النزاعات السياسية حتى افادنا بما اخرج البنا من مكنون درسه ونظره. وكان «ذكرى ابى العلاء» هو الكتاب الذى نال عليه درجة الدكتوراه من الجامعة المصرية. وكانت «الايام» ترجمة ذاتية تعد من قمم النثر العربى المعاصر، غير مؤلفات اخرى عديدة. جعلت من الرجل الكفيف اديبا وباحثا عالميا.. وإن عظمة استاذنا العميد فيما نرى. اننا لا نستطيع ان نضيف الى كلماته كلمة. او ننقص من كلماته كلمة. ولو فعلنا لقللنا من ابداعه درجة .."

ـ تحية للرجل العظيم في يوم ذكراه التى توافق . اليوم. رحيله العزيز علم

توفيق إبراهيم أبوعلم

الكلمات

افقيا :

١ ـ مدرب كرة مصرى .
٢ ـ يدخل في صناعة السبرتو « معكوسة » ـ حرف استفهام .
٣ ـ مطرب مصرى .
٤ ـ تجدها في نحروط ـ قسطاس « معكوسة » .
٥ ـ نريتهم ـ موقعة بحرية بين المماليك والبرتغال .
٦ ـ عشق ـ ماما « مبعثرة » .
٧ ـ حرف موسيقى ـ طائرة مقاتلة .
٨ ـ تدريب ـ حزن .
٩ ـ دار عرض بالقاهرة « معكوسة » .
١٠ ـ زعيم البلاشفة ـ من اعمال شكسبير .

رأسيا :

١ ـ لاعب بورسعيدى قديم ـ حرف عطف
٢ ـ لاعب كرة قديم .

مسابقة اليوم

حل مسابقة امس

على الهواء : مباراة الاتحاد والأهلى وبطولة العالم للخماسى

● تنقل القناة الاولى ٢,٥٥ عصرا على الهواء مباشرة مباراة كرة القدم بين فريقى الاتحاد السكندرى والاهلى في الدورى العام من استاد الاسكندرية .

● وتنقل القناة الثانية ٧,١٥ مساء بطولة العالم للخماسى الحديث للناشئين تقديم احمد ناصر واخراج احمد الهن .

رجل الشارع .. وجائزة نجيب محفوظ

● في السادسة مساء يقدم برنامج « ريبورتاج » على القناة الثالثة حلقة خاصة عن « نجيب محفوظ ورجل الشارع » .. حيث قامت الكاميرا بجولة في انحاء القاهرة لتعرف كيف يرى رجل الشارع فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل ؟! .. وقد كانت معظم الاجابات انهم عرفوا نجيب محفوظ من خلال الافلام التى عرضت على الشاشة الصغيرة من تاليفه .. البرنامج تقديم فاطمة مختار

فاطمة مختار

شريط فيديو مع طاهر أبو زيد

● في نوفمبر اكتوبر يعود الى شاشة القناة الثالثة مرة اخرى برنامج (شريط فيديو) بعد توقف حوالى ٦ شهور .. وفي اولى حلقات البرنامج الذى يذاع ٨,٠٠ مساء على القناة الثالثة يستضيف لاعب كرة القدم طاهر ابو زيد نجم النادى الاهلى والمنتخب حيث يتحدث عن حياته الكروية وظروف اصابته وأحلى الاهداف التى احرزها . ويختار من مكتبة الفيديو الخاصة به اشرطة اغنيات لمحمد فوزى ومحمد ثروت ومسرحية (مدرسة المشاغبين) بطولة عادل إمام وسعيد صالح وسهير البابلى ومشهد من فيلم لنجيب الريحانى ومشهدا من فيلم (الخطيب ملك الكرة) كما يتيح البرنامج العديد من الاهداف التى احرزها طاهر ابو زيد .

★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★

● تشاهد اليوم ●

القناة الأولى

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٠,١٥ سينما الاطفال : يتضمن كارتون صينى ومسلسل الصديقان .. تقديم عفاف الهلاوى واخراج كمال مختار
١١,٠٠ شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون . تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوس ويلقى الخطبة الشيخ محمود جودة عن الرسول القدوة الحسنة
١٢,٣٠ نشرة اخبار الاطفال
١,٠٠ مجلة المراة : حلقة خاصة عن نشاط المراة والانجازات الجديدة في محافظة السويس تقديم كاميليا الشنوانى واخراج كامل كامل
١,٣٠ عالم الحيوان : تعليق محمود سلطان واخراج ابراهيم عكاشة
٢,١٠ لقاء فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى حيث يفسر قوله تعالى (وقال الذى نجا منهما وادكر بعد امة انا انبئكم بتاويله .. فارسلون)
٢,٥٥ مباراة الاتحاد السكندرى والاهلى في الدورى العام من استاد الاسكندرية
٥,٠٠ برنامج مع الشباب
٥,٣٠ حياتى : بطولة تهانى راشد ومحمد توفيق وعزيزة حلمى وسمير وحيد . ويعلق على مشكلة الحلقة محمد احمد عيسى المحامى ..
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى

احلام شلبى

٦,٢٥ ندوة للراى . يستضيف د . محيى الدين الصافى والشيخ عطية صقر
٧,١٥ مسلسل البحيرات المرة بطولة حسن عابدين وزوزو نبيل وسعيد عبد الغنى وميمى جمال ومنى جبر واخراج علوية زكى
٨,١٥ لقاء الاشقاء تقديم محمد زايد واخراج عبد الخالق عباس
٨,٥٥ حديث الروح
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة تليها النشرة الجوية
٩,٣٠ نهاية الاسبوع . عرض لاهم الاحداث السياسية والاقتصادية والرياضية خلال الاسبوع
١٠,٠٠ غنائيات تقديم احلام شلبى واخراج سوزان عبد الوهاب
١١,١٠ فيلم : العذراء والشعر الابيض بطولة محمود عبد العزيز ونبيلة عبيد وشريهان واخراج حسين كمال
١٢,٣٠ انباء وصحافة
١٢,٤٠ القرآن الكريم وختام

القناة الثانية

١,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم عن الرسول في القرآن تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعى وتفسير د . احمد شلبى
١,١٥ برنامج الاطفال : تقديم معالى حسين واخراج محمود بيومى
١,٤٥ منوعات
٢,٠٠ برنامج اخبارى (انباء وآراء)
٢,٣٠ تليسينما : وعرض لاهم الافلام الاجنبية على القناة الثانية خلال الاسبوع . تقديم يوسف شريف رزق الله واخراج احمد محمود
٣,٠٠ اريد حلا : عن مشاكل الشباب والاسكان بالسويس . تقديم عبد المجيد خضر واخراج مصطفى محمود
٣,١٥ موجز الانباء
٣,٢٠ دعائم الاسلام يستضيف د.رءوف شلبى ود.عبدالفتاح بركة للحديث عن الصلة بين العقيدة والسلوك تقديم د . احمد عمر هاشم واخراج فوزى محمود
٣,٤٥ الفيلم الاجنبى (باربابروسا) بطولة جارى بوسى . ويلى نيلسون . وتدور احداثه حول (كارل) الهارب من جريمة ثار هو برىء منها ويلتقى في الغابات مع الشاب (باربابروسا) الذى يطارده حماه لزواجه من ابنته دون رغبته ..
٥,٣٠ المسلسل العربى (الرجل والحصان) بطولة محمود مرسى وهدى سلطان وصبرى عبد العزيز وفاطمة التابعى ومديحة سالم ومحمد رضا واخراج احمد خضر

فاطمة التابعى

٧,٠٠ النشرة الاخبارية بالفرنسية
٧,١٥ تسجيل لبطولة العالم للخماسى للناشئين
٧,٥٥ خمسة لصحتك يتحدث د . محمد حسن الحفناوى استاذ الامراض الجلدية عن العقم عند الرجال
٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
٨,٢٠ حدوتة قبل النوم كرتون يوزو للاطفال
٨,٣٠ فن الباليه عن باليه هاملت بطولة لورييف اداء فرقة اوبرا باريس
٩,١٥ المسلسل الاجنبى (جورج واشنطون)
١٠,٢٥ ستار مع النجمة الامريكية (انجى ديكنسون)
١١,٣٥ فيلم زوجة المنتحر
١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
١,٢٥ القرآن الكريم

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة التوبة تلاوة الشيخ محمد ساعى الجرزاوى
٥,٠٦ نشرة الاخبار
٥,١٦ حديث الجمعة : عن الاحتفال بالمولد النبوى
٥,٢٦ كرتون للاطفال
٥,٣٦ براعم والوان
٥,٥١ شكرا . الامضاء مصر
٦,٠٦ ريبورتاج
٦,١٢ اهلا وسهلا : تقديم سعيد بكر
٦,٢٢ الوقت الضائع
٦,٣٣ اضحك مع اخراج منال خورشيد
٧,٠٦ فيديو ٨٨
٧,٢١ الاعجاز الطبى في القرآن . عن تفسير قوله تعالى (ولوطا إذ قال لقومه اتاتون الفاحشة وانتم تبصرون) وعلاقة ذلك بمرض الايدز
٧,٣٠ النشرة المحلية

يوسى

٧,٤٠ علم وفن . عن شروط الامن والمتانة في السيارة في الطريق
٧,٥٦ شريط فيديو . مع طاهر ابو زيد
٨,٣٠ فيلم : خيوط العنكبوت بطولة محمود ياسين ورغدة ويوسى واخراج عبد اللطيف زكى
١٠,١١ الكاميرا في الملعب اخراج حسن يوسف
١٠,٣١ غدا تقول الصحافة
١٠,٤١ القرآن الكريم

هكذا عند الأصل

الرياضة
يقدمها : زكى محمد زكى

اليوم نهائى بطولة العالم العسكرية للملاكمة
ابطال مصر وصلوا للنهائى فى ٨ اوزان

كتب سعيد عبدالرحيم :

تقام فى تمام الساعة السادسة من مساء اليوم مباريات الدور النهائي لبطولة العالم العسكرية للملاكمة بالصالة المغطاة بالاتحاد الرياضى بكوبرى القبة فى اوزان الـ ٤٨ ، ٥٤ ، ٦٠ ، ٦٧ ، ٧٥ ، ٩١ ك جرام ويلعب اليوم ابطال مصر محمد زايد عبدالموجود مع بطل كوريا هوكوانج فى وزن الـ ٤٨ ك وتشير «الوفد» ان هذه المباراة تعتبر الاولى لبطل مصر .. حيث ابعدته القرعة عن الاشتراك فى تصفيات دورى الثمانية والاربعة .

والمباراة الثانية ستقام بين بطل العراق مصطفى مهدى وادى كوك بطل امريكا فى وزن الـ ٥٤ ك

وتقام المباراة الثالثة بين جعفر مريسين بطل العراق وتونى بيلى من السودان فى وزن الـ ٦٠ كجم .

اما المباراة الرابعة فستقام بين محمد على بطل مصر وبطل كوريا فى وزن ٦٧ ك اما المباراة الخامسة فستقام بين قبارى عبدالكريم بطل مصر وجيمس كريسب بطل امريكا فى وزن الـ ٧٥ كجم .

واخر مباريات اليوم ستقام بين محمد على ابراهيم بطل مصر وجوسيلين سترج بطل امريكا فى وزن الـ ٩١ كجم .

من ناحية اخرى تستكمل غدا بقية المباريات فى تمام الخامسة ويحضرها المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع . حيث ستقام ٦ مباريات هى : فى وزن ٥١ كجم مصطفى احمد حسن «القليني» مع سونج كوانج بطل كوريا .

وزن ٥٧ كجم احمد عرفة الشربينى مع سونج هى من كوريا وزن ٦٣,٥ كجم وبرتولود ابل بطل فرنسا مع كوك يول بطل كوريا .

وزن ٧١ كجم كولتراس «اليونان» مع رونالد سيمس «امريكا» . وزن ٨١ كجم واحمد السيد النجار «مصر» مع كوسر عباس «باكستان» وزن + ٩١ كجم وايهاب عبدالباسط «مصر» مع ادى فرسلون «امريكا» .

وقد علق كل من مصطفى عبدالله والعميد توفيق مظهر المسئولين على الفريق القومى المصرى بان هناك املا كبير . فى ان تفوز مصر بالمركز الاول حيث ان المنافسة على هذا المركز انحصرت بين مصر وكوريا . اما امريكا فقد احتلت المركز الثالث .

السيد النجار — قبارى عبد الكريم — محمد زايد

اتحاد السلة يبحث
إقالة الجهاز الفنى للمنتخب اليوم

كتب حسن الخميس .

علمت «الوفد» من مصادر مؤكدة ان مجلس ادارة اتحاد كرة السلة سوف يتخذ قرارا فى اجتماعه الذى يعقده صباح اليوم - الجمعة - يدين فيه الجهاز الفنى للمنتخب القومى الحاصل على المركز الاخير بدورة الالعاب الاولمبية الاخيرة بسيول وذلك تمهيدا لاقالته . خاصة وان الاتحاد قد قام مؤخرا باجراء التحقيق مع اربعة من لاعبى المنتخب دون اللاعبين الاخرين . وذلك من اجل اثبات تهمة التقصير على الجهاز الفنى للمنتخب وعلى راسهم د . عادل صبرى المدير الفنى للمنتخبات القومية وذلك حتى يتسنى لمجلس ادارة اتحاد السلة ان يحرم الجهاز الفنى من اى حقوق مادية يقرها العقد المبرم بينهما والذى تنتهى مدته فى يوليو.

كما علمت «الوفد» ان اتحاد السلة بقيامه بالتحقيق مع اللاعبين قد خالف قراره الذى اتخذ مؤخرا والذى ينص على ان يقوم اتحاد السلة بمناقشة الجهاز الفنى فى اى شىء متعلق بالتقرير الفنى طبعته وليس التحقيق مع اللاعبين

د . عادل صبرى — د . حسين عمران

منتخب الطائرة فى السعودية ٨ نوفمبر

يغادر الفريق القومى لكرة الطائرة القاهرة يوم ٨ نوفمبر القادم متوجها الى المملكة العربية السعودية للاشتراك فى البطولة العربية التى ستقام هناك خلال الفترة من ٨ الى ٢١ نوفمبر.

على الماشى !

الفنان احمد بدير من الممثلين القلائل الذين يتمتعون بخفة ظل متناهية .. فى المسرح وحش كاسر ليس له منازع .. اما فى لقاءات التليفزيون فيفقد الكثير، واتمنى ان اعرف السبب .

سمعت انه ينوى القيام بدور مفتش البوليس الشهير فى الحلقات الاجنبية المعروفة باسم «الجريمة الغامضة» تمنياتى له بالتوفيق فى دور «كولومبو» مع علمى بان احمد بدير ليس من مواليد «كوم امبو» ..

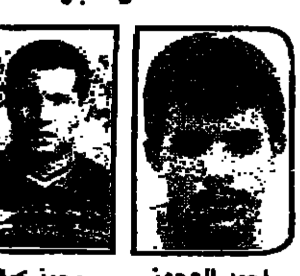
عبد النبى عبد البارى

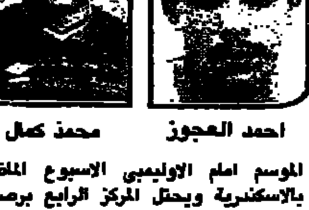
اليوم ٥ مباريات هامة فى الاسبوع السابع للدورى

أكثرها سخونة فى الاسكندرية بين الاتحاد والأهلى..
والاسماعيلى والترسانة فى معركة حامية

كتب كريم عبد الخالق :

تبدأ فى الثالثة ظهر اليوم احداث مباريات الاسبوع السابع لبطولة الدورى الممتاز حيث تقام «٥» مباريات هامة وحساسة ستتحدد على نتائجها اشياء عديدة بصرف النظر عن حساب النقاط والترتيب فى جدول الدورى فهناك اندية تستعد لتغيير مدربيها بعد ان ساءت نتائجها منذ الاسبوع الاول من عمر البطولة . وهناك اندية اخرى تستعد لابعاد بعض لاعبيها عن صفوف الفريق بعد ان ساء مستواهم الفنى والبدنى ايضا . ونتائج هذا الاسبوع ايضا ستحدد بشكل مخيف مصير بعض الاندية من الدخول فى دوامة الهبوط بعد انقضاء اكثر من ربع عمر بطولة الدورى .





لقطة من مباراة الاهلى والاتحاد الموسم الماضى

المنيا والمقاولون واللعب للفوز فقط

تلعب المنيا اليوم امام المقاولون وهى المباراة الثانية على التوالى التى يلعبها فريق المنيا على ارضه ووسط جمهوره بعد فوزه على الزمالك الاسبوع الماضى مما ساعد على عودة الروح الى لاعبيه من جديد الذين انتظموا فى تدريبات الفريق تحت اشراف فاروق السيد مدربهم . الذى يعتبر هذه المباراة عنق زجاجة للصعود الى مركز متقدم فى حالة فوزه لانه يحتل المركز الحادى عشر برصيد «٥» نقاط واى نتيجة غير الفوز ستجرفه الى دوامة الهبوط . فى حين ركز مايكل ايفرت كل تدريباته هذا الاسبوع على النواحى الخططية مهتما فى المقام الاول بالتركيز على النواحى الدفاعية وسرعة الارتداد عند الاستحواذ على الكرة والاعتماد على الهجمات المرتدة وقد راى الاسبوع الماضى فريق المنيا امام الزمالك . والفوز فى هذا اللقاء يجعله فى مركز متقدم بدلا من المركز الخامس الذى يتساوى فى نقاط كل من المصرى والمقاولون والمحلة برصيد (٨) نقاط يلعب الفريق بنفس الفريق الذى فاز على الاسماعيلى الاسبوع الماضى ١/٣ باستثناء علاء نبيل الموقوف لحصوله على انذارين .

هل يواصل السويس مفاجاته ؟

وفى بورسعيد يلتقى المصرى مع السويس الحصان الاسود لبطولة الدورى هذا الموسم والذى استطاع ان يجمع «١٢» نقطة غالية حتى الاسبوع السادس من عمر بطولة الدورى . والمصرى لقى هزيمته الثانية هذا الموسم امام الاوليمبى الاسبوع الماضى بالاسكندرية ويحتل المركز الرابع برصيد (٨) نقاط ويسعى للفوز من اجل مصالحة جماهيره الغاضبة على فريقها من سوء نتائجه وتذبذب مستواه من مباراة لاخرى . وقد تركزت تدريبات الفريق على تصحيح الاخطاء التى وقع فيها اللاعبون خلال مبارياتهم السابقة خاصة المدافعين . وفى السويس واصل الفريق تدريباته تحت اشراف الكابتن ممدوح خفاجى ولوحظ ارتفاع معنويات لاعبى الفريق بدرجة كبيرة جدا خاصة بعد التفاف كل المسئولين عن الفريق حول اللاعبين . وكان الفريق قد صرف مكافآت مجزية عقب تعادله مع المريخ ببورسعيد وفوزه على الاتحاد الاسبوع الماضى .

احمد العجوز — محمد كمال

مباراة سهلة للمحلة أمام المريخ

وفى المحلة يلتقى فريقها الذى مازال فى مرحلة انعدام وزن مع المريخ ويقدم محمود الشناوى مدرب الفريق مجهودا كبيرا من اجل تصحيح الاخطاء التى يقع فيها لاعبوه وذلك بزيادة جرعات التدريب من وقت لاخر دون ان تتسبب فى ارهاق اللاعبين . وكان الفريق قد ادى مباراة جيدة امام الترسانة الاسبوع الماضى بميت عقبة واستطاع التعادل ١/١ وقدم عرضا قويا ويلعب الفريق بكامل صفوفه امام المريخ من اجل تعويض ما فات ونسيان هزيمتيه امام الاهلى ثم الزمالك فى بداية بطولة الدورى الممتاز لهذا الموسم . والمريخ يحتل المركز الاخير برصيد «٣» نقاط ويعانى من النقص فى عدد لاعبيه المتوافر فيما بينهم الانسجام داخل المستطيل الاخضر ومازال الفريق يبحث عن مدرب بعد اكتوبة المدرب الروسى الذى كان سيتولى تدريبه . واصبح المريخ اقرب الفرق للهبوط الى دورى المظاليم بعد سوء نتائجه ، والمعروف ان للمريخ مباراة مؤجلة مع الاهلى بالقاهرة وستقام يوم الثلاثاء القادم . وكان النادى الاهلى قد طلب بتاجيلها .









هشام عبد الرسول — هشام فؤاد

الاسماعيلى والترسانة ومعركة مصيرية !!

وفى الاسماعيلية مازالت مظاهر الحزن والاسى تخيم على النادى الاسماعيلى بعد وفاة رئيس النادى الاسبوع الماضى . والفريق فى موقف لا يحسد عليه فهو يحتل المركز التاسع برصيد «٥» نقاط مشاركا الاوليمبى والمنيا ويعتبر اكبر فريق فى الدورى دخل مرماه اهدافا .. اذ اصيب مرمى الاسماعيلى حتى الان بـ «١١» هدفا مما يؤكد تواضع مستوى حراس مرماه من الناحيتين الفنية والبدنية . ومازال المسئولون فيه يبحثون عن طريقة لانقاذ الفريق الذى يقدم كرة جيدة فى بعض الاوقات ويكون الافضل امام اى فريق ثم يخرج من المباريات مهزوما ، اذ لقى للآن «٣» هزائم !!

ويعتبر جهازه الفنى على كف عفريت ومعرضا للتغيير فى اى لحظة بعد سوء نتائج الفريق .

والترسانة لا يختلف عنه كثيرا فمازال الفريق يعانى من المشاكل الجانبية والتى مازالت غير ظاهرة خاصة بين بعض اللاعبين والتى يعلمها جيدا ابو العز

هل يمر الاتحاد من كبوته على حساب الاهلى

وتشهد الاسكندرية اللقاء الخامس فى مباريات اليوم وهو اكثرها سخونة ، حيث يلتقى الاتحاد مع الاهلى العائد من الجزائر منذ ٩٦ ساعة فقط . وقد انتظم لاعبو الاتحاد فى معسكر مفتوح بعد هزيمتهم الاسبوع الماضى امام السويس ٢/١ . ويمثل هذا اللقاء اهمية خاصة للاتحاد للمرور من الكبوة التى يتعرض لها الفريق الان . حيث لم يحصل حتى الان الا على «٧» نقاط ويحتل المركز الثامن .

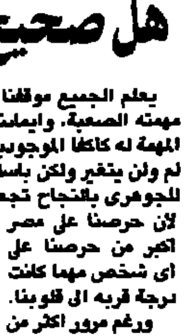
وبالنسبة لفريق الاهلى فقد ادى تدريب واحد اساسى بعد عودته من الجزائر وتم فيه تجربة جميع اللاعبين بما فيهم المصابون وذلك يوم الاربعاء الماضى . وادى الفريق تدريبا اخر امس الخميس وعلى اساسه تم اختيار اللاعبين الذين سافروا الى الاسكندرية امس لاداء مباراة اليوم امام الاتحاد .

وقد تاكد الجهاز الفنى من سلامة طاهر ابو زيد .

تساؤلات «محرجة» إلى الكابتن الجوهرى :

لماذا تم اختيار عشرة لاعبين من الأهلى.. ولماذا تتجاهل بقية لاعبى الأقاليم؟!
هل صحيح أن «شارة الكابتن» تم حجزها لطاهر أبوزيد قبل شهر من اعلان التشكيل؟!

يعلم الجميع موقفنا الواضح والصريح من الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومى الاول لكرة القدم من قبل ان يتولى مهمته الصعبة، وايماننا بكفاءته التى لم تكن فى يوم من الايام محل شك من جانبنا بل على العكس تماما كنا نجاهر برأينا بحتمية اسناد المهمة له كاكفأ الموجودين على الساحة حاليا. كما ان المبدأ الذى نسير عليه بوقوفنا مع من يتحمل المسئولية القومية ايا كان اسمه هو مبدأ لم ولن يتغير ولكن باسلوب لا تنقصه الصراحة وان اتسمت ببعض المرارة لا لشىء الا لاننا نضع المصلحة العامة فوق الجميع وتمنياتنا للجوهرى بالنجاح تجعلنا حريصين على ان نكشف امامه بعض السلبيات التى نعتقد - وقد يكون هذا الاعتقاد خاطئا - انه انزلق اليها.



ربيع ياسين — طاهر ابو زيد — اسامة عرابى — احمد شوبير

لان حرصنا على مصر اكبر من حرصنا على اى شخص مهما كانت درجة قربه الى قلوبنا.

ورغم مرور اكثر من اسبوع كامل على اعلان الكابتن الجوهرى عن اختياره لقائمة اللاعبين الذين سيخوضون معه معركة تصفيات كاس العالم التى اصبحت مسالة حياة او موت. لا نبالغ اذا قلنا ان وصولنا لنهائيات كاس العالم هذه المرة هى الامل الباقى الوحيد للكرة المصرية لتضمن مجرد استمراريتها - ولا نقول الارتقاء بها - ذلك ان الراى العام الرياضى قد تولدت عنده القناعة الكاملة بان الجوهرى هو القادر على تحقيق هذا الامل المنشود. ولان عنصر الاختيار هو اهم العناصر لما يترتب عليه نجاح بقية العناصر المحققة لهذا الهدف. بمعنى اذا اصابه شىء من الخلل فسيؤثر حتما عليها. فماذا يجدى الاعداد او الاحتكاك او حتى المباريات الرسمية وعنصر الاختيار لم يكن موفقا؟

وللامانة لابد وان نذكر ان الاجهزة الفنية السابقة التى توالت على المنتخب القومى لم يكن فشلها مبنيا على عدم حسن الاختيار بقدر ماكانت عناصر الاعداد او الفكر التدريبى او الكروى خلال المباريات الرسمية هى الخلل الواضح فى عملهم. وهو مبعث الامل من تولى الجوهرى المسئولية لما يتمتع به من فكر خططى مستنير يستطيع قيادة المباريات بمقدرة يحسد عليها من اقرانه.. فمن حقنا ان نتزعج لمجرد شكوك قد احاطت باختيار الجوهرى لقائمة لاعبيه ولاسيما ان هذه الشكوك قد تحولت الى تساؤلات عمت الاوساط الكروية ولم تجد اجابة شافية. إذ ان مجرد الكلام لم يعد مقنعا وقد تحقق مع اعلانه لاسماء اللاعبين ماسبق وقد كان مجرد شكوك.

حقيقة ان الجوهرى قد وضع عدة معايير لاختيار اللاعبين من حيث اللياقة البدنية والمهارة الفنية والمفهوم والمرونة التكتيكية وتحقيق الاهداف التدريبية، وهو للانصاف كلام جميل اذا صح تطبيقه بعيدا عن اى هوى !! وساق بعدها عدة اسماء من خلال جدول منمق مدعم بالارقام تخطف الابصار وتجعل صاحب اى تساؤل يتراجع عن النطق بما يدور فى راسه طالما ان هناك ارقاما بمفهوم ان لغة الارقام هى اللغة الوحيدة التى لا تكذب ولا تخدع. وهو اسلوب يحسد الجوهرى على التعامل معه.. غير اننا نقول ان ما سبق وحذرنا منه الجوهرى علانية بعد ان تولى رسميا هذه المهمة الثقيلة مطالبين اياه من ان يتحرر من علاقته الحميمة ببعض لاعبى الاهلى. نعتقد - وهذا حقنا على ضوء ما اسفر عنه من نتائج حتى الان - ان ذلك التحذير لم يؤثر على مسامعه بقدر ما اثرت فيه اراء ورغبات بعض هؤلاء اللاعبين وبكل اسف !

فقد وضح من قائمة الـ ١٩ اسما غزو العنصر الاهلاوى فيها، لا نقولها تشكيكا فى مقدرة لاعبى الاهلى، ولكن ايمانا بان ارض مصر لم يقتصر نبوغ رياضييها على مجرد ناد او اثنين. ولعل التاريخ القريب جدا يؤكد ذلك وتشكيلة الوحش الاسماعيلية التى كانت تضم ٨ لاعبين من بين ١١ جمعهم من الاقاليم مازالت ماثلة لاذهان. وبالارقام فقد كانت هذه التشكيلة هى التى حققت اعظم النتائج لمصر على المستوى القومى افريقيا ودوليا.. ولكن الواضح ان الجوهرى يعلم تماما وبتفاصيل شديدة امكانات لاعبى الاهلى وهم فى الاصل لاعبوه الذى قام بتدريبهم ومعايشتهم فى الشدة قبل اوقات الفرج. وهنا اختل الميزان ومعرفته بلاعبى باقى الاندية اقل من ذلك بكثير. ولا نسوق ذلك هوى ولكن الاسماء المطروحة والتى تضم اكثر من لاعب لم يكن اساسيا فى ناديه - وهو شرط قطعه الجوهرى على نفسه - ونسأله بوضوح هل كان ايمن شوقى واسامة عرابى اساسيين فى التشكيل خلال الاسابيع الثلاثة او الاربعة الاولى للدورى والتى على ضوئها تم اختيار اسماء المنتخب.. إن ما رايناه ان هذين اللاعبين كانا احتياطيين وان اشتراكهما كان بصفة بديلة بلاعبين اخرين - ونؤكد ان ذلك ليس انتقاصا من مجهود هذين اللاعبين اللذين اخذا حظهما «مؤخرا» فى تشكيلة ناديهما.

وإذا كان الجوهرى قد حدد لاعبيه بما اسماه المرونة التكتيكية وهو التعبير العلمى لافضلية لاعب على الاخر بما يستطيع ان يحتله من مراكز. وقد اختار لاعبين لا تتعدى مرونتهم التكتيكية ٠٧. او ١٤. فى الوقت الذى ترك فيه لاعبين تتعدى مرونتهم التكتيكية هذه النسبة بكثير. والاسماء موجودة اذا احب الجوهرى الاطلاع عليها.

ولكن اذا تدخل الهوى فالمتوقع اى شىء.. بداية من مركز حارس المرمى والذى قيل انه لا يوجد فى مصر سوى حارس واحد هو احمد شوبير متجاهلين كفاءات اخرى وان كانت اقل من شوبير - ذلك اذا ما تخلينا عن عائق السن الذى رفض الجوهرى التحجج به - وابحثوا عن عدد الاهداف التى سكنت مرمى كل حارس بالمقارنة مع قوة الدفاع الذى يقف امامه وبعدها نلجأ الى التعبيرات الرنانة التى تخطف الاذان او نتشاور مع اللاعبين انفسهم عن رايهم فيمن يصلح لان يكون احتياطيا لهم. ونحن بشر ولا نريد ان يكون معنا من يستطيع ان يتبوأ نفس المكان الذى نحتله»!!

اما الحديث عن رئاسة الفريق القومى التى اهديت الى النجم الكبير طاهر ابوزيد على الرغم من احقية ربيع ياسين لها باقدميته بدقائق معدودة. فاننا نكشفها صريحة هذه المرة بدءا من الشارات العشرين التى اشتراها ابوزيد من يوغوسلافيا على جميع الالوان والاشكال ومرورا بتغيير اسلوبه مع زملائه والتعامل معهم منذ فترة من هذا المنطلق ونهاية بالجلسة التى جمعته مع بعض «المسئولين» فى ضيافة احد الاهلاوية والتى اكد خلالها انه الكابتن المنتظر وذلك قبل شهر كامل من اعلان الاسماء مؤكدا ان القائمة ستخلو ممن هم اقدم منه.. ولهذه الجلسة شهود احياء.. وهو مايؤكد ان شيئا ما قد حدث بدليل ان القائمة قبل اعلانها كانت تضم من هو اقدم من طاهر، الا انه قد تم رفع اسمه بعد وشاية من احد لاعبى النادى الكبير من ان اخلاقه لا ترقى لتمثيل مصر، ونحن هنا لا ندافع عن احد بقدر ما نرفض ان نترك عملية التقييم للاعب على زميله ولاسيما وان كان اقدم منه وفى نفس الوقت لايزال يحمل كفاءته لتمثيل بلاده.

ولخيرا.. ونحن نتساءل فى براءة شديدة هل مصر التى بلغ تعدادها ٥٤ مليون نسمة منقوصا منها ١٢ مليونا هو تعداد القاهرة ليس فيها سوى ٣ او ٤ لاعبين يستحقون شرف الانضمام الى المنتخب القومى. وهل العيب فى تلك العبارات الرنانة والارقام الاخاذة.. ام ان العيب يكمن فى عدم معرفة المسئولين بامكانيات هؤلاء اللاعبين.. واذا كان الامر متعلقا بان لاعبى الاهلى والزمالك هم الاحسن اعدادا فى ناديهما فاننا نؤكد ايضا انهم الاقرب الى النفس. وكنا نتمنى الا نميل كل الميل. والضحية هذه المرة ستكون الكرة المصرية بصفة عامة ولطفك يارب..

محمود الجوهرى

كلمة حرة

قطب عبدالسلام

رحل قطب عبدالسلام، قلم صحفى فى شباب جيله، رحل الرجل صاحب «الكاميرا» فى الملعب، رحل الحكم الودود [illegible] عبدالسلام [illegible] فى [illegible] او على [illegible] قطب عبدالسلام فى التليفزيون [illegible] الرياضيين [illegible] الراحل [illegible] الكاميرا [illegible] [illegible] عندما [illegible] مباريات الدورى. [illegible] «الكاميرا» فى الملعب [illegible] ولكن نجاح قطب عبدالسلام اغضب الكثيرين، والحاقدين [illegible] بالاتهامات ، ولم يتورعوا [illegible] عن الاعتداء عليه بالضرب وهو يؤدى عمله بالاسكندرية .. [illegible] رابطة النقاد الرياضيين . [illegible] يمكن ان تقتص من المعتدى ، [illegible] الرابطة بالصمت المريب .. وواصل قطب عبدالسلام مسيرة النجاح غير عابىء بالحاقدين او الموتورين .. ولكن الموت كان يتربص به ، فخطفه وهو فى عنفوان شبابه .. [illegible] من المعارك والفتن .. وذهب قطب عبدالسلام الى لقاء ربه .. الى الدار الاخرة .. حيث لا احقاد ولا حاقدين وانا لله وإنا إليه راجعون .. ورحم الله الفقيد .

زكى محمد زكى

استعدادات خاصة باستاد الاسكندرية لمباراة الاتحاد والاهلى اليوم

استعد استاد الاسكندرية استعدادا خاصا لمباراة الاتحاد والاهلى عصر اليوم فى الاسبوع السابع من الدورى الممتاز لكرة القدم حيث قام عبدالقادر موسى مدير استاد اسكندرية بغلق جميع المنافذ المؤدية الى الملعب.

ولاول مرة سيتم تعيين عمال الاستاد للمشاركة مع رجال الامن لمنع دخول غير اللاعبين والحكام لارض الملعب.. كما تم ازالة المياه التى ترسبت بملعب الاستاد نتيجة للامطار التى هبطت يوم الاثنين الماضى.

وقام اللواء محمد خليفة مدير الامن بالغاء موقف السيارات الخارجى بالاستاد لاعطاء الفرصة لدخول الجماهير، ووضع خطة امنية للمحافظة على النظام وستفتح ابواب الاستاد فى الساعة العاشرة صباحا لدخول الجماهير.

٣٥ ألف جنيه إعانة لأندية قنا

قرر المجلس الاعلى للشباب والرياضة صرف اعانة مالية ضمن خطة العام المالى الحالى لاربعة اندية فى محافظة قنا هى اندية قفط وقوص وقنا والشبان المسلمين، وذلك لمواصلة انشطتهم الرياضية والشبابية.

ويبحث حاليا جهاز الرياضة بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة تقدير حجم هذه الاعانات لصرفها فى اقرب وقت. ومن المتوقع ان يصل حجم اعانات الاندية الاربعة الى ٣٥ الف جنيه.

الوفد
تصدرها حزب الوفد الجديد

القاهرة : ٣٩ شارع الشيخ على يوسف
التحرير : ٣٥٥٥٥٢٢ – ٣٥٦٢٩١٧
FAX : ٣٥٥٦٥٥٧
الاعلانات : ٣٥٥٥٥٢٣

الاسكندرية :
التحرير : ٥٩٥٠٣٠٥
الاعلانات ت : ٤٨٣٣٦٥٩
١٣ شارع سيزوستريس محطة الرمل

بورسعيد :
ش الجمهورية : عمارة الخليج
التحرير والاعلانات : ٢٧٧٩٤

مكاتب التحرير والإعلانات بالمحافظات
بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC
مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

أسعار الإشتراكات

	العدد اليومى	العدد الاسبوعى
داخل الجمهورية	٧٣,٠٠٠ جنيه لمدة عام	١٠,٥٠٠ لمدة عام
داخل الجمهورية	٣٦,٥٠٠ جنيه لمدة ٦ شهور	٥,٢٥٠ لمدة ٦ شهور
دول عربية	١٠٠,٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٣٠,٠٠ دولار امريكى لمدة عام
دول اجنبية	٢٧٠,٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٤٥,٠٠ دولار امريكى لمدة عام

تقبل القيمة بشيك الاشتراكات - بمؤسسة الاهرام - ش الجلاء القاهرة

طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء